AÑO XIII — Núm. 4464 BUENOS AIRES, Viernes 8 de Enero de 1926 PORTE PAGO

Crítica

5ª EDICION | 16 Pgs. EN DOS SECCIONES

"Dios me puso sobre vuestra ciudad como a un tábano sobre un noble caballo para picarlo y tenerlo despierto". — (Sócrates)

INFORMACION ESPECIAL para "CRITICA" PROCEDENTE de ASSOCIATED PRESS, INTERNATIONAL NEWS SERVICE, y AGENCIA HAVAS Y NUESTROS CORRESPONSALES

Hoy

—La Avenida Costanera derrota a Palermo.
—Habrá corso oficial este año?
—La ola de calor en Corrientes y la descompostura de la fábrica de hielo...
—Anécdota de un prefecto de Santiago de Chile.

¿La Costanera está derrotando a Palermo? Era la curiosa cuestión que podía comprobarse, anoche, viendo la extraordinaria afluencia de automóviles y de gente en la Avenida Costanera, mientras que, al mismo tiempo, era notablemente escasa la concurrencia de los mismos a las avenidas y lagos de Palermo. El éxito de la Avenida Costanera no puede negarse. Lo curioso es constatar que lo adquiere en desmedro del más tradicional de los paseos.

Nos hemos quejado y nos quejamos del calor. Ayer y hoy han sido días sofocantes, los de más alta temperatura del año. Pero si aquí vamos por los 34 grados, en Rosario, como de costumbre, nos aventajan. Allí tuvieron 39 grados y medio. Y en Corrientes, la cosa ha sido peor: coincidió la ola de calor con la descompostura de la única fábrica de hielo!...

No nos quejemos tanto...

¿Habrá o no habrá corso de Carnaval? Lo decimos porque a las alturas en que estamos no se ha resuelto nada al respecto. Ni se ha nombrado la comisión que todos los años se suele nombrar, ni se ha dictado la menor disposición ni llevado a cabo los preparativos. ¿Habrá corso oficial? La intendencia es la que tiene la palabra.

Bertram Mackennal, uno de los más grandes escultores ingleses contemporáneos, podía ser llamado un escultor "oportuno". Pruebas al canto. Hace muchos años se le encomendó la tumba de los reyes Eduardo y Alejandra, de la Gran Bretaña, para la Abadía de Westminster. En esa obra sir Bertram Mackennal, de la Academia Real, demoró muchos años hasta que por fin veía completarse su labor en una tumba realmente monumental y magnífica. La oportunidad está en que apenas estuvo listo su nuevo domicilio para la anciana reina Alejandra, se muere ésta... ¡Derechito ha ido a ocupar el sitio que le correspondía, al lado de su esposo Eduardo VII, en las sombrías bóvedas de Westminster! Ha dado esa coincidencia para que los ingleses hagan los comentarios que el caso sugiere.

Bertram Mackennal, escultor inglés

Bertram Mackennal es australiano y piensa en breve, después de esculpir en el mármol a la realeza inglesa para muchas grandes ciudades de la India, en monumentos, volver a su tierra natal australiana. Lo que va a ser imposible es que le encarguen monumentos fúnebres. Apenas los termina, se muere el destinatario...

¿Por qué no se organiza un corso oficial, para el carnaval, pero en vez de ser en la Avenida de Mayo, cuya repetición monótona todos los años cansa, no es en la Avenida Costanera? No podría tener mejor escenario para desarrollarse este corso que la nueva y espléndida avenida de la costa que es, hoy, objeto de todas las predilecciones.

El general Lassiter, ha sido nombrado en lugar del general Pershing para que presida la Comisión Plebiscitaria y ver si resuelve el enredo de Tacna y Arica. Chile y Perú debían hacer, antes, una gestión oficiosa y discreta: mandarle revisar la detadura al nuevo general estadounidense. No sea que, como el predecesor, se enferme de los dientes, no encuentre dentistas en el Perú ni en Chile y tenga que regresarse, por tal motivo, a los Estados Unidos.

Monsieur Thomas ha publicado sus impresiones de viaje a la República Argentina y a Sudamérica. Vivimos en el mejor y en el más rosado de los mundos para el delegado de la Organización I. del Trabajo. Es natural que Monsieur Thomas lo vea todo rosado. Siempre estuvo al lado de los capitalistas y sieur Thomas lo vea todo rosado. Siemtrabajo" a través de los más optimistas informes. Bebió con los patrones y capitalistas, el mejor champagne del Plaza. Así, cualquiera, ve todo de color rosa.

Una opinión de un profesor inglés, Armstrong, sobre la Universidad de Cambridge:

"Cambridge no es más que una sucursal de Newmarket (el famoso hipódromo). Son allí una colección de jugadores y todos vosotros estáis sufriendo las consecuencias de vuestra afición al turf".

Lo terrible es que lo que dice Mister Armstrong puede aplicarse, exactamente a cualquiera de nuestras facultades. En vez de Newmarket, pongamos Palermo...

Dice hoy Mr. Moore, embajador de Estados Unidos en España:

"Los deportes modernos, como el foot-

(Continúa en la página siguiente)

EL CHISTE DEL DIA



—La política, amigo, conduce a los pueblos a la carnicería.
—¡A la carnicería! ¡Y yo sin clientes!

Hubo hoy fuertes temblores de tierra en Italia

EN SIENA SE SINTIO HOY UN VIOLENTO TERREMOTO CUYA DURACION FUE DE 12 SEGUNDOS

Produjose la primera sacudida a las 10.15 horas, y después de un intérvalo, se repitió el movimiento, aunque con menos intensidad, resultando unas veinte personas heridas

LA POBLACION HUYE, PRESA DE PANICO

(Associated Press)

SIENA (Italia), 8. — Una veintena de personas han sufrido heridas de poca importancia y muchos centenares de casas han sufrido daños, a consecuencia de un violento terremoto que se sintió hoy y cuya duración fué de 12 segundos.

Toda la población, presa de pánico, huyó a los sitios despoblados. La primera sacudida se sintió a las 10.15 de esta mañana y después de un intervalo se renovó el movimiento, pero con menor intensidad.

El prefecto de esta ciudad envió inmediatamente auxilios, organizado en seguida los trabajos de salvamento.

Fué afectada también por el terremoto una gran parte de la Toscana, principalmente la región de Amiatia. Los pueblos más perjudicados fueron Abbadia y San Salvatore, centro del distrito de minas de mercurio, donde tres personas resultaron gravemente heridas.

En varios pueblos quedaron agrietados muchos edificios—

(Agencia Havas)

ROMA, 8. — Informaciones procedentes de Siena anuncian que a las 10.15 de esta mañana se registró un fuerte temblor de tierra en Piancastagnaio, Radicofani, Castel del Piano y Arcidossio y otras aldeas de Montamiata, especialmente en Abbadia y San Salvatore, en donde un centenar de casas resultaron agrietadas.

Hasta ahora se cuentan tres personas heridas.

En Trieste, también hubo temblores—

(International News Service)

ROMA, 8. — Se informa de Trieste que se han producido nuevos temblores en las regiones vecinas a esa ciudad.

En Trieste mismo, los movimientos de tierra fueron muy intensos y ocasionaron serios desperfectos en muchos edificios. Cuando se produjo el primer remezón cayeron numerosas chimeneas, que afortunadamente, no causaron desgracias personales.

El Vesubio continúa en erupción—

(Associated Press)

NAPOLES, 8. — Continúa la erupción del Vesubio, pero los ruidos subterráneos disminuyen constantemente, indicando la pronta terminación del fenómeno.

"Comedia" de Paris sostiene que en el teatro Colón de Buenos Aires se boicotea la ópera francesa

Personas que ocupan importantes posiciones en el mundo teatral y musical, han suministrado pruebas indiscutibles

En la temporada última el público argentino, que es amante de la música francesa, pidió en vano que se diera "Thais"

UNA MALA REPRESENTACION DE "MAROUF"

(Associated Press)

PARIS, 8.—"La Comedia" publica un extenso artículo en el cual sostiene que el teatro Colón, de Buenos Aires, boicotea la música francesa.

El artículo dice que han sido suministradas pruebas indiscutibles, por "personas que ocupan importantes posiciones en el mundo teatral y musical, quienes están dispuestas a confirmarlas".

Declara el autor del artículo que el público argentino es muy amante de la música francesa, y que había pedido que la iniciación de la temporada de ópera del año pasado se efectuara con "Thais", pero que, no obstante el hecho de que los artistas italianos del Colón habían representado dicha ópera en las temporadas anteriores, en la del año pasado hubo una sistemática mala voluntad. Los cantantes declararon que no conocían toda la obra suficientemente, que el escenario no se prestaba ya para la representación de la misma y que deberían confeccionarse de nuevo los trajes. Desatendiendo las protestas del público, agrega, el Colón no representó "Thais", ni ninguna otra producción francesa, pero se dió diez veces "Traviata" y catorce veces "Aída".

El articulista continúa diciendo que la dirección del Colón, habiéndose comprometido a representar la ópera "Marouf", del maestro Henry Rabaud, cumplió lo prometido, pero que los artistas, aprovechando de la circunstancia de que dicha producción no era generalmente conocida en la Argentina, la dieron en una forma, que las personas que la hubiesen visto en esta capital, no la habrían reconocido, dando así lugar a su fracaso.

El suelto termina diciendo:

"El objeto buscado fué logrado. Nos agradaría saber quién inspiró este boicot sistemático, pues se nos asegura que ha sido inspirado por cierta persona de actuación destacada. Estamos asombrados de que artistas, algunos de los cuales no tienen motivo de lamentar la forma con que se les acogió en esta capital, se hayan prestado a estos manejos. Nuestro repertorio contiene suficientes obras maestras y nuestros teatros líricos conceden suficiente espacio a la producción italiana para justificarnos a que busquemos una justa reciprocidad".

LLEGO A PARIS EL M. FRANCES EN BUDAPEST

Gracias a la habilidad de la policía, no circularon en Francia los billetes falsificados en Hungría

PERSONAJES DETENIDOS

(Agencia Havas)

PARIS, 8. — Los diarios de esta capital en sus ediciones de hoy viernes, dedican extensos comentarios a la falsificación de billetes de mil francos franceses descubierta recientemente, y ponen de relieve que el asunto entra en una nueva faz con la llegada a París del ministro de Francia en Budapest, quien fué recibido por el jefe del gabinete, señor Briand, y por el señor Berthelot.

Parece, según los diarios, que de los informes del citado ministro, resulta que son inminentes los arrestos de altos personajes húngaros.

"Le Petit Parisien", ocupándose del mismo asunto dice que, gracias a la habilidad y a la rapidez con que ha obrado la policía francesa, se ha logrado impedir la circulación en Francia de los billetes falsificados.

El señor Beltrán Mathieu se enfermó al regresar a Chile

Sufrió un fuerte ataque de bronquitis, teniendo que ser internado en el hospital de Ancón

(Associated Press)

PANAMA, 8.—El ex embajador de Chile en Norte América, señor Beltrán Mathieu, que se encuentra en viaje de regreso a su país, ha sufrido un fuerte ataque de bronquitis. El diplomático chileno abandonó el paquete "Ebro", que llegó a este puerto, procedente de La Habana, y fué internado en el hospital de Ancón.

Los facultativos han declarado que el paciente no tiene temperatura alarmante, y agregaron que se restablecerá dentro de una semana, si no sobrevienen complicaciones.

El señor Mathieu fué conducido apresuradamente al nosocomio en un tren especial puesto a su disposición por el gobierno panameño.

Ha quedado sin efecto la recepción que el presidente de la República tenía preparada en honor del ilustre huésped.

En Renania tampoco circularon los billetes falsos—

(Agencia Havas)

PARIS, 8. — Varios detectives franceses y holandeses, elegidos entre los más expertos, realizan una activa encuesta en la región de la Renania, con motivo del asunto de la falsificación de los billetes franceses descubierta en Hungría.

De las comprobaciones hechas por los citados detectives, se desprende que en la región de la Renania no circulan billetes falsos.

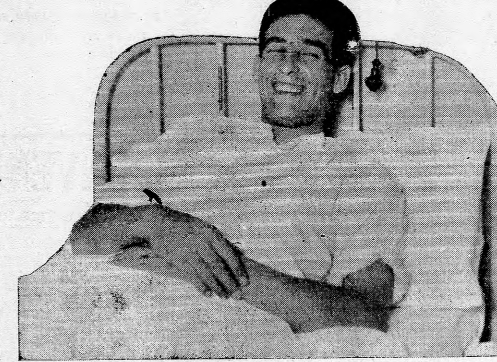
El gobierno mejicano sigue persiguiendo a los revoltosos

(Associated Press)

MEJICO, 8. — El gobierno se dedica activamente a librar de rebeldes los Estados de Zacatecas y Jalisco.

Seis revoltosos fueron detenidos en la ciudad de Zacatecas, acusados de conspirar contra el gobierno, y cuatro fueron apresados en Juchipila, siendo fusilados.

Onzari, el extraordinario jugador de Huracán, será operado



El veloz puntero izquierdo argentino cuya ausencia en el campeonato sudamericano fué verdaderamente lamentada por nuestros aficionados, será operado en estos días. En el grabado lo vemos sonriente, en una cama del hospital Italiano, donde se asiste, esperando el momento de la prueba. Del citado nosocomio nos comunican que se encuentra en observación, siendo probable que la operación se efectúe en los primeros días de la próxima semana

Italia ha de pagar a Gran Bretaña 500.000.000 en anualidades de 7.000.000

ESTAS SERAN LAS CLAUSULAS CUYA ACEPTACION SOLICITARA INGLATERRA EN LAS NEGOCIACIONES QUE PARA LLEGAR AL ARREGLO DE LAS DEUDAS, SE EFECTUAN EN LONDRES

(Associated Press)

LONDRES, 8.—En las negociaciones que se iniciaron aquí el lunes, para solucionar el problema de la deuda de guerra de Italia a Inglaterra, este último país solicitará a su deudor que pague 500.000.000 de libras esterlinas en cuotas de 7.000.000.

Tales condiciones de pago están en proporción con el acuerdo provisorio a que se ha llegado entre Gran Bretaña y Francia, respecto a la deuda francesa, y según el cual Francia debe pagar 12.500.000 libras anuales durante 62 años, pero no son tan liberales como las concedidas a Italia por Estados Unidos.

Los británicos declaran que deben hacer frente al déficit de su presupuesto, y que, por consiguiente, es necesario solicitar a los deudores el pago de una suma que permita a Inglaterra equilibrar sus finanzas.

TURQUIA ES PARTIDARIA DE LA PAZ

Está preparando el camino para llegar a una transacción en el asunto de la soberanía de Mósul

MODERNIZACION

(Associated Press)

CONSTANTINOPLA, 8.—Algunas declaraciones hechas por funcionarios del gobierno nacionalista turco y por los diarios, indican que el gobierno está preparando el camino para llegar a una transacción en el asunto de la soberanía de Mosul.

Refiriéndose a dicha cuestión, un alto funcionario de la administración, formuló las siguientes declaraciones a un representante de la Associated Press:

"Turquía desea la paz, y bajo ninguna circunstancia quiere embarcarse en peligrosas aventuras. Turquía está preocupada con las reformas, y sus proyectos de modernización son extensos. Por este motivo, está dispuesta a negociar con Inglaterra".

Inglaterra no podrá participar en las pruebas para la copa Schneider

(Agencia Havas)

LONDRES, 8. — En la reunión celebrada por los miembros de la "Royal Air", se resolvió apoyar el informe presentado por el delegado de la citada entidad, quien hizo notar que si los Estados Unidos persisten en su resolución de que las pruebas aéreas, para optar a la copa Schneider, sean realizadas en el mes de octubre próximo, Inglaterra no se encontrará quizás en condiciones de participar en las mismas.

Bottechia llegó a Milán de regreso de Buenos Aires

(Associated Press)

MILAN, 8. — De regreso de su visita a Buenos Aires, ha llegado a esta ciudad el corredor ciclista Bottecchia, siendo entusiastamente recibido en los círculos deportivos.

Bottecchia se muestra gratamente impresionado de la recepción que se le dispensó en aquel país.

En París se celebrará el centenario del tratado de amistad entre Francia y Brasil

(Agencia Havas)

PARIS, 8. — Con motivo del centenario de la firma del primer tratado de amistad entre Francia y el Brasil, el embajador brasileño, Sr. De Souza Dantas, ofrecerá una comida en honor del presidente de la república francesa, señor Doumergue, a la que asistirán los señores De Relves, Painlevé, Leygues, De Monzie Daniel Vincent, los mariscales Joffre y Foch, el prefecto del Sena, señor Bouju el director de los asuntos comerciales, señor Serruys y otras personalidades.

Obtuvo éxito un suero contra la escarlatina

(Agencia Havas)

BELFAST, 8. — Ha sido inoculado a varias personas el suero antiescarlatina descubierto por el doctor Robb. Los experimentos han dado excelentes resultados

Hindenburg recibió al señor Luther

(Agencia Havas)

BERLIN, 8. — El presidente Hindenburg recibió en audiencia al señor Luther, ignorándose aún el resultado de la citada entrevista.

CAROL QUEDARA EN ITALIA POR ALGUN TIEMPO

No tiene por ahora proyectos definitivos, rehusando a hablar sobre la renuncia a sus derechos de sucesión

LA SEÑORA LUPESCU

(Associated Press)

LONDRES, 8. — Lady Drummond Hay, corresponsal especial en Milán del diario "The Daily Express", asegura haber conseguido una entrevista con el príncipe Carol de Rumania y obtenido una declaración escrita de la señora Lupescu, que acompaña al príncipe.

Carol habría declarado que no tiene por ahora proyectos definitivos, pero que permanecerá en Italia por algún tiempo, habiéndose rehusado a hablar sobre su renuncia a los derechos de sucesión.

La señora Lupescu dice en su declaración escrita: "Todos me acusan injustamente de ser la heroína del drama, del cual no soy responsable. Mi única falta es haber sido fiel a un amigo en un momento crítico de su vida."

Tres miembros de la familia de El Atrach se han sometido

(Agencia Havas)

PARIS, 8. — Comunican de Damasco que según informaciones recibidas de Djebel Drusa, tres miembros de la familia del sultán Atrach han pedido su sumisión a las autoridades francesas. Los habitantes de las localidades limítrofes del Djebel se sometieron también a los franceses.

En Roma falleció el senador Sanmartino

(Agencia Havas)

ROMA, 8. — Falleció el senador del reino, señor Ponza Sanmartino.

HOY

...ball, se han introducido en España como fino medio para encontrar substitutos para las corridas de toros que la gente progresista de España no quiere y desearía ver abolidas".

Dice también, hoy, el conde de Romanones:

"Lo que quiero es aumentar la bravura del ganado de lidia, que degenera en forma lamentable".

¿En qué quedamos? ¿Hay o no hay afición por los toros?

La academia francesa ha instituido un premio de 3000 francos, en homenaje a la memoria de José Ma. de Heredia, el cubano que ha escrito los mejores sonetos franceses. El premio es para los latino-americanos que se den el lujo de escribir en francés. La señora Delfina Bunge de Gálvez podía optar, entre nosotros, a ese premio. No da dinero, ¡son 300 pesos!, pero da "cachet" y celebridad relativa...

Bellezas de las dictaduras militares. Pangalos, el nuevo mono con sable de Grecia, ha firmado dos decretos. Uno, por el que se suprime el ministerio de Economías. Otro, por el que se obliga a cada extranjero que vaya a Grecia a pagar dos libras esterlinas adicionales. Contemplar las ruinas del Partenón va a resultar demasiado caro. Ya Renan no haría, a tal precio, plegarias en el Acrópolis. Es muy caro. Muchos preferirán contemplar las ruinas de la Hélade en las tarjetas postales...

Correspondencia esperada—
Hoy: De Alemania y España, por "Sierra Córdoba" y "Antonio Delfino".
—Mañana: De Italia, por "América".
—El 13: De Italia, por Atlanta.
—El 15: De Estados Unidos, por "Vandyck".
—El 15: De Gran Bretaña, por "Highland Rover".

Correspondencia a salir—
Mañana: Para Alemania y España, por "Holm".
—El 13: Para Alemania y España, por "Koln".
—El 14: Para Italia, por "Cesare Battisti", para Estados Unidos, por "American Legion".
—El 15: Para Gran Bretaña, por "Desna".
—El 16: Para Francia, por "Belle Isle".

Hay un medicamento nuevo que cura radicalmente la lepra, dicen en Inglaterra y lo afirma un cónsul argentino en el Reino Unido en comunicación al ministerio. Es el aceite que se extrae del "Hydnocarpus Vightians", árbol que crece en la India. Lo mismo se decía del aceite del "chalmoogra", otro árbol o arbusto indostánico que, hasta hace poco, era el específico contra la lepra. Estos estudios científicos deben interesarnos. Hay que ver lo que es el problema de la lepra en las provincias del litoral...

Los médicos son sencillamente estupendos. Un estudio reciente, precisamente sobre la lepra, prueba, históricamente, que la enfermedad terrible, conocida hasta en el Antiguo Testamento, tiene origen en las cabras. La lepra originariamente, es enfermedad de pueblos pastores y nómades. "Y hoy, dice el médico, la lepra solo existe en las regiones en que son abundantes los ganados de cabras".

En Entre Ríos no hay cabras, pero hay lepra. La realidad argentina desmiente las afirmaciones del médico europeo.

Comentarios políticos de actualidad:
Mendoza, 8. (Telegrama de "La Prensa"). — El éxito lencinista en esta ciudad en cuanto a la fórmula a la gobernación aunque por ínfima mayoría, no encuentra explicación satisfactoria todavía en el partido Liberal.

¡Claro, señor, cómo va a encontrar explicación satisfactoria!...

CRITICA publica en su Biblioteca una nueva novela, la última de Edmond Jaloux, uno de los grandes maestros de la novela contemporánea. Se titula "El Alción". El maestro ha producido una obra maestra. El lector de buen gusto, el amante de las grandes tradiciones de la novela, sabrá gustar sus páginas. En esta época de explotación industrial de la novela obras como la de Jaloux honran a quienes la leen.

El alción es una ave marina que solo construye su nido sobre las olas cuando el mar está tranquilo y no hay tempestades. Jaloux ha trazado un carácter de mujer, el de Cristina de Bressy, que pertenece a esas grandes creaciones de la novela. ¡Qué análisis perfecto! ¡Qué estudio maravilloso de todos los repliegues de un alma femenina!...

Sir Basil Thomson, ex jefe de Scotland Yard, que fué arrestado recientemente al ser encontrado en compañía de una mujer en Hyde Park. (De la International News Service).

El doctor Lasker partió para EE. Unidos

(Associated Press)

HAMBURGO, 8.—Partió hoy para Estados Unidos, donde hará varias exhibiciones de ajedrez, el conocido maestro alemán, doctor Lasker.

Los suizos no quieren ir a estudiar a Rusia

(Agencia Havas)

BERNA, 8. — El órgano oficial del gobierno anuncia que la Cámara Sindical de Comercio se ha pronunciado en contra del envío de una misión de estudios a Rusia.

RandhF.8t mfwyp hrdlu mfwyp mfwmm

Se rompió el dique Yel, en Holanda

(Associated Press)

AMSTERDAM, 8.—El dique Yel, situado cerca de Zalkin, provincia de Oberysel, se rompió y las aguas se dirigen hacia Oldebroek, Polder, amenazando muchas poblaciones.

Llegó a Niza el entrenador Juan Torterolo

(Especial de CRITICA)

PARIS, 8. — El entraineur Juan Torterolo ha llegado a Niza, donde sus pensionistas tomarán parte en las próximas carreras de vallas que serán disputadas en el hipódromo de esa ciudad.

Murió repentinamente un médico del ex kaiser

(Associated Press)

BERLIN, 8. — Ha fallecido hoy repentinamente en Utrecht, de regreso de Doorn, a donde había sido llamado para atender al ex kaiser, el notable profesor alemán Adolf Passow, especialista en enfermedades del oído.

La crecida del Mosa obliga a abandonar muchos hogares

(Especial de CRITICA)

PARIS, 8. — Los habitantes de las localidades situadas en las márgenes del río Mosa abandonan apresuradamente sus respectivos hogares ante el avance peligroso de las aguas.

Efemérides del día:
1642. — En Siena, cuyo arzobispo debía vigilarlo como complemento de la condena que por hereje le aplicara la Infalible Iglesia Romana, muere Galileo Galilei, el inventor del péndulo, descubridor de la ley de la pesantez, de la balanza hidrostática, del compás de proporción, del telescopio, etc.

Procesado por haber demostrado que la tierra gira alrededor de un sol inmóvil, fué condenado a no mentir en tales demostraciones.

Insistió el hombre y se le volvió a procesar por sostener una proposición que iba en contra de este versículo terminante de la biblia: "Terra autem in aeternum stabit quia in aeternum stat".

El sabio e ilustrado cardenal Berlarmino, que era de la Compañía de Jesús y otros sapientísimos jesuitas que se han inmortalizado obligaron a Galileo a abjurar de sus teorías y éste, anciano y achacoso, firmó todo lo que los doctores de la Santa Madre le hicieron firmar. Fué en vano que el astrónomo sostuviera que las Sagradas Escrituras no fueron escritas para enseñar astronomía; el cardenal Belarmino estuvo implacable y gracias si lo salvó de la hoguera.

Los chupacirios que se ilustran en los colegios católicos dicen que se exagera mucho con esto de Galileo y que, además, la iglesia nunca condenó en sus concilios las teorías de Galileo... Las condenaron algunos cardenales y obispos...

La policía frente a una falsificación—
La gran falsificación húngara de moneda francesa, y la calidad de funcionarios complicados en ese asunto, nos trae a la mente una anécdota chilena.

Era presidente de la república el señor Sanfuentes y prefecto de policía en Santiago don Carlos de Castro.

Este fué llamado un día por el ministro del interior quien le entregó un papel moneda valor de cien pesos, diciéndole:

—Es falso. Averigüe y proceda...

Pasaron varios días y el ministro preguntó:

—Nada de nuevo, señor prefecto, sobre eso de la falsificación?

—Nada, señor ministro.

A los pocos días:

—¿Y, señor prefecto?

—Albricias, señor ministro; recién ayer conseguí hacer pasar el billete.

El General Lassiter aun no tiene noticia de que sustituirá al G. Pershing

Manifestó que si fuera designado para ese importante cargo se hallaría dispuesto a emprender como un deber sus funciones

EL REGRESO DE PERSHING NO SE DEBE A FRACASO DE SU LABOR NI A DESALIENTO

(Associated Press)

PANAMA, 8. — El general Lassiter refiriéndose a las perspectivas de suceder al general Pershing en Arica, manifestó que no tenía ninguna información oficial al respecto y que por lo tanto no estaba en condiciones de hacer ninguna declaración, agregando que si fuera designado se hallaría dispuesto a emprender esas funciones como un deber.

La comisión de reducción de efectivos chilenos ha llegado a un acuerdo.

(Associated Press)

ARICA, 8. — Se anuncia que la comisión encargada de controlar la cuestión de la reducción de los efectivos chilenos en Tacna y Arica, ha llegado a un completo acuerdo y que presentará un informe al respecto que será enviado a la comisión plebiscitaria.

Las autoridades chilenas han resuelto dar curso a todas las órdenes emitidas por ésta comisión desde la fecha.

El trabajo del general Pershing ha sido un éxito—

(Agencia Havas)

WASHINGTON, 8. — El señor Eugenio Wambaugh, uno de los asesores legales de la delegación peruana, quien acaba de llegar de Arica, manifiesta lo siguiente: "El regreso del general Pershing no se debe al fracaso de la labor plebiscitaria, ni tampoco a desaliento. Su trabajo ha sido un éxito y el punto culminante de una carrera distinguida. A través de todas las negociaciones ya sea en hechos o en palabras el general Pershing ha mantenido una actitud firme no interviniendo ni en favor de Chile ni de Perú.

En los círculos gubernamentales se guarda reserva sobre el reemplazante de Pershing—

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 8. — Los círculos gubernativos se muestran muy reservados con respecto a las noticias sobre el probable reemplazante del general Pershing, declarándose solamente que aun no se ha recibido ninguna comunicación oficial al respecto.

Se llega a un acuerdo en los requisitos previos del plebiscito—

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 8. — Ha causado buena impresión en todos los círculos de esta capital la noticia recibida desde Arica, según la cual, la subcomisión estudia el cumplimiento de los requisitos previos del plebiscito, habiendo llegado a un acuerdo en todos sus puntos.

Chile debe concurrir a la Exposición Hispano-Americana de Sevilla—

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 8. — "El Mercurio" publica un artículo en el cual insiste de que el gobierno debe tomar prontas medidas para que permitan la concurrencia de Chile a la Exposición Hispano-Americana que se celebrará en Sevilla.

Aún no se confirmó la noticia de que el Sr. Beltrán Mathieu está en un hospital—

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 8. — En el ministerio de Relaciones no ha sido aún confirmada la noticia de que el titular de la cartera de Relaciones Exteriores, señor Beltrán Mathieu, se halle internado en un hospital en Panamá.

"La Nación" recomienda la aplicación del código sanitario—

(Agencia Havas)

SANTIAGO DE CHILE, 8. — "La Nación" en su número de la fecha recomienda la colaboración pública para la aplicación estricta del código sanitario en todo el país.

La señora Fernanda Goelet, que se divorció de Roberto Goelet, millonario de Nueva York, es ahora la duquesa de Villarosa. Se casó en París recientemente con un noble español. (De la International News Service).

Méjico sufre muy grandes inundaciones

En el distrito de Ixcuintla varias aldeas han sido destruídas, muriendo más de 500 personas

CRECIDA DE RIOS

(Associated Press)

LOS ANGELES, 8. — El diario "Los Angeles Times" publica una información, diciendo que a consecuencia de grandes inundaciones producidas en el distrito de Santiago Ixcuintla, en el Estado de Nayarit, Méjico, han muerto 500 personas.

El gobernador del Estado ha informado a las autoridades federales que algunas aldeas han quedado casi totalmente destruídas y que también han sufrido graves perjuicios los ferrocarriles. Los daños materiales se estiman en tres millones de pesos.

Despachos procedentes de Durango, Méjico, declaran que las lluvias torrenciales caídas durante tres días hicieron crecer cinco pies los ríos, habiendo las aguas inundado muchas millas de territorio y destruído las cosechas.

G. Bretaña convocará la C. Imeprial

Se reunirá probablemente en el mes de junio para saber la actitud de los Dominios en varios asuntos

TEMAS DE LA REUNION

(Agencia Havas)

LONDRES, 8. — "The Daily Express" anuncia que el gobierno británico encara la posibilidad de celebrar una conferencia imperial, la que se reunirá probablemente en el mes de julio próximo.

El mismo diario agrega que al obrar en esa forma, el gobierno británico quiere tener la seguridad acerca de la actitud que asumirán los representantes del imperio sobre el tratado de Locarno, la conferencia de desarme y el asunto de la Mesopotamia.

Las aguas del Sena han vuelto a subir

(Agencia Havas)

PARIS, 8. — El nivel de las aguas del Sena ha vuelto a subir anoche 16 centímetros.

No obstante, en vista de que ha cesado de llover, todo permite esperar que la situación creada por las inundaciones actuales, no será agravada.

El compositor Paladilhe falleció hoy en París

(Agencia Havas)

PARIS, 8. — El compositor de música, señor Paladilhe falleció hoy en esta capital.

El extinto contaba 81 años de edad y era miembro de la Academia de Bellas Artes.

El señor Paladilhe había nacido en la ciudad de Montpelier; obtuvo el primer premio de piano a los trece años y el primer gran premio de Roma a los 16 años. Era autor de la ópera "Patrie" y, fuera de varias otras piezas de valor, creó música popular, de la que se destaca "Mandolinata".

Títulos del empréstito amortizable francés

(Agencia Havas)

PARIS, 8. — Los títulos del empréstito amortizable del 5 o|o de 1920, fueron cotizados a razón de 71.40 francos.

El pugilista Alex Rely se medirá con Dilly Vidabeck

(Associated Press)

NUEVA YORK, 8. — El pugilista peruano de peso semi pesado, Alex Rely, de lucida actuación en los rings sudamericanos, se medirá el miércoles próximo por la noche con el boxeador Dilly Vidabeck, en un encuentro a diez rounds.

La pelea se disputará en el local del New Manhattan Sporting Club, esperándose con interés la aparición del púgil peruano.

Holanda asistirá a la conferencia del desarme

(Associated Press)

GINEBRA, 8.—Holanda ha aceptado, oficialmente, la invitación para hacerse representar en la comisión encargada de la preparación de la conferencia internacional del desarme.

Los soviets han abierto una escuela para 500 oficiales

(Agencia Havas)

RIGA, 8. — Se anuncia que el gobierno de los soviets rusos ha abierto una escuela en Tashkent, en donde, 500 oficiales del ejército ruso, la mayoría de ellos comunistas, serán debidamente preparados para desempeñar puestos especiales en el centro del Asia.

El presidente de la república de China renunciará el 15

(Associated Press)

PEKIN, 8. — El presidente de la república, señor Tuan - Chi - Jui, anunció que se retirará del gobierno el 15 del actual y que entregará sus poderes al gabinete.

Ha sido aplazada la promulgación de la renuncia—

(Associated Press)

PEKIN, 8. — Ha sido aplazada, a la espera de una nueva consideración de la decisión, la promulgación del mandato, por el cual el presidente de la república, señor Tuan - Chi - Jui, se retirará de la presidencia el 15 del corriente.

En Madison Square se celebra hoy un festival boxístico

(Associated Press)

NUEVA YORK, 8. — Esta noche se efectuará en el local de Madison Square Garden el anunciado festival boxístico, en el cual intervendrán seis boxeadores de la categoría liviano. Los tres encuentros se disputarán a diez rounds y serán adversarios Vicentini y Felix, Glick y Kramer y Terris y el campeón europeo Vines.

Se dice que el pugilista que obtenga esta noche una victoria decisiva se convertirá probablemente en el desafiante más destacado para el título mundial que actualmente detenta Rocky Kansas.

El cardenal Mercier no puede recibir alimentos

(Associated Press)

BRUSELAS, 8. — Se mantiene estacionario el estado del cardenal Mercier, persistiendo la debilidad del enfermo, que no puede recibir una alimentación adecuada.

El duque de Aosta se halla enfermo de influenza

(Associated Press)

TURIN, 8. — El duque de Aosta se halla enfermo de influenza, razón por la cual le será imposible asistir a los funerales de la reina madre Margarita.

Se anuncia, no obstante, que su estado no reviste gravedad.

Paseó en auto y luego no quiso abonar el viaje

ANTE LA PROTESTA DEL CHAUFFEUR LO ATACO CON UN HIERRO

COMPROBOSE QUE ESTA DEMENTE

Julio Matera, argentino, de 22 años estuvo encerrado mucho tiempo en un hospicio, de donde fué dado de alta suponiéndole ya curado de esa terrible enfermedad.

Sin embargo parece que aun no está bien del todo, por lo menos así lo hace suponer el hecho de esta madrugada del que ha sido principal protagonista.

A Julio no se le conoce domicilio. Anoche con el propósito de darse un paseo ocupó el automóvil de alquiler que conducía Ramón Luna Fernández y después de recorrer diversos puntos de la ciudad llegaron hasta la calle Estados Unidos frente al número 1367 donde se negó a pagar el importe correspondiente.

Y como el chauffeur intentara cobrar, aquél se insolentó y tomando un hierro aplicó a Ramón un golpe en la cabeza produciéndole heridas leves. El hecho ocurrió a la una de esta madrugada. Acudió un agente de la comisaría 4a. y adoptó las medidas pertinentes.

El loco hace gestos raros pero no manifiesta su domicilio ni si tiene parientes en el país.

Luna Fernández dice que en el primer momento se creyó que se trataría de algún asaltante, pero comprobó de inmediato que nada de eso tenía.

Cuando el comisario le pregunta el motivo por el cual no quiso abonar el viaje, Matera se ríe y muestra los bolsillos como indicando que no tenía dinero.

Esta tarde será enviado a la oficina de observación. Se ha iniciado el sumario de estilo dándose cuenta al juez en turno.

El triunfo lencinista repercute en San Juan

(De nuestro corresponsal)

SAN JUAN, 8 — Es con enorme interés que en ésta se sigue el escrutinio de las elecciones mendocinas. Y es explicable, porque esas elecciones constituyen un panorama político que incumbe no poco a San Juan. La victoria lencinista repercute gratamente en el radicalismo bloquista, cuyo jefe, el doctor Federico Cantoni, ha colaborado en el éxito de la fórmula Orfila-Sáa Zarandón.

La gente empieza a vivir nuevamente, en las charlas de café y de plaza, ese sentido político algo exaltado o polémico que es clásico en todo provinciano.

Frente a las pizarras de los diarios fórmanse corros que siguen el resultado y lo comentan de acuerdo a su opinión política.

Diógenes Taborda, mejora

En el sanatorio donde se asiste ha sido necesario contener a la avalancha de visitantes

Diógenes Taborda, nuestro genial e irremplazable mono, se asiste en el Sanatorio Central y las expectativas sobre su salud son óptimas. Entretanto, CRITICA sufre por la ausencia de las insustituibles notas del más porteño de los dibujantes.

Taborda, en su reclusión clínica, ha comprobado su fama. Es tal el número de visitas, que las autoridades del sanatorio se han visto en la precisión de reglamentarlas severamente, a fin de mantener la tranquilidad que el mono necesita para convalecer en forma. Todas las esferas de la vida porteña han desfilado por el sanatorio. Nadie en Buenos Aires ha dejado de preocuparse de la salud de Taborda. Cuando éste salga del sanatorio, su humor infatigablemente creador estará nutrido por abundancia de tipos y su lápiz reproducirá, con alegre facundia, los gestos y las actitudes de toda esa gente cariñosa y admiradora que le ha dado la plena sensació nde su popularidad.

El B. Español agradece el apoyo prestado por el gobierno nacional

El presidente del directorio del Banco Español del Río de la Plata, señor Ramón Cabezas, ha dirigido recientemente, al ministro de Hacienda, doctor Molina, la conceptuosa nota que transcribimos a continuación. Dice así:

"El Directorio que presido, recuerda complacido, con motivo de la terminación del año en curso, el apoyo que en todo momento ha encontrado en las altas autoridades del país, entre los cuales ocupa un lugar destacado el señor ministro de Hacienda.

"Al expresarlo así a V. E., aprovecho la oportunidad para hacerle llegar los votos de este Directorio por su ventura personal, a los cuales uno los míos en particular.

Pro hospital de Puerto Deseado

Por intermedio del Ministerio del Interior, se ha dispuesto girar la suma de 10.000 pesos, con destino a la construcción de una sala de primeros auxilios en el hospital de Puerto Deseado (Santa Cruz), fondos que corresponden al legado del señor José Menéndez.

Banda de música de la policía de la capital

El Ministerio del Interior ha dictado un decreto por el cual se acepta la renuncia del maestro segundo director de la banda de música de la Policía de la Capital, don Mateo Sanmartino, y nómbrase en su reemplazo a don Eulogio Britos.

Turbas liberales injuriaron en Mendoza al candidato de los socialistas

En una declaración pública el doctor Morey denuncia a los liberales de haberlo ofendido groseramente desde el comité liberal

A medida que se van escrutando los departamentos apartados, aumentan los votos para la fórmula Orfila - Sáa Zarandón

La victoria del radicalismo lencinista, indubitable desde que se escrutó la primera urna de la ciudad de Mendoza, se afianza con extraordinaria solidez a medida que se prosigue el escrutinio de los departamentos. El triunfo es completo, y ni los propios conservadores, que en Mendoza se llaman Liberales, lo discuten..

La demostración de ese triunfo lencinista no exije derroche de palabras; basta y sobra con la elocuencia única y expresiva de las cifras. Dejemos hablar a éstas.

CAPITAL

Lencinistas	4.675
Liberales	4.613

62 votos de ventaja.

DEPARTAMENTO DE LAVALLE

Lencinistas	825
Liberales	328

497 votos de ventaja.

DEPARTAMENTO DE GUAYMALLEN

Lencinistas	1.388
Liberales	1.074

314 votos de ventaja.

DEPARTAMENTO DE LAS HERAS

Lencinistas	688
Liberales	545

143 votos de ventaja.

DEPARTAMENTO DE MAIPU

Lencinistas	1.660
Liberales	826

834 votos de ventaja.

Los lencinistas, hasta este momento, aventajan a sus adversarios por 1850 votos

En el primer distrito, que comprende la Capital, Lavalle, Las Heras y Guaymallén, el triunfo lencinista es de 1.016 votos. Para valorizar debidamente esta victoria, téngase en cuenta que la ciudad de Mendoza fué siempre un baluarte liberal.

Terminó el escrutinio de San Martín—

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 8.—Terminó el escrutinio del departamento de San Martín con el siguiente resultado: lencinistas 1518, liberales 969, socialistas 598.

La junta pasó a cuarto intermedio hasta las 16.30—

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 8.—La junta pasó a cuarto intermedio hasta las 16.30.

Los radicales llevan una gran ventaja en Rivadavia—

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 8.—El resultado de las nueve mesas escrutadas hasta este momento en Rivadavia, es el siguiente: lencinistas 793, liberales 247, socialistas 65.

Se escruta San Martín—

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 8.—Empezó el escrutinio en San Martín, con este resultado: mesa 1: lencinistas 47, liberales 56, socialistas 19; mesa 2: lencinistas 52, liberales 54, socialistas 30; mesa 3: lencinistas 65, liberales 49, socialistas 17; mesa 4: lencinistas 72, liberales 37, socialistas 34; mesa 5: lencinistas 55, liberales 40, socialistas 51; mesa 6: lencinistas 53, liberales 46, socialistas 17; mesa 7: lencinistas 71, liberales 26, socialistas 32; mesa 8: lencinistas 61, liberales 41, socialistas 40; mesa 9: lencinistas 72, liberales 32, socialistas 29; Mesa 10: lencinistas 56, liberales 23, socialistas 39; mesa 11: lencinistas 68, liberales 40, socialistas 2.

Se escruta Rivadavia—

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 8.—Empezó el escrutinio en el departamento Rivadavia de la siguiente manera: Mesa 1: lencinistas 65, liberales 69, socialistas 2; mesa 2: lencinistas 71, liberales 47, socialistas 8; mesa 3: lencinistas 75, liberales 37, socialistas 14; Mesa 4: lencinistas 93, liberales 46, socialistas 7; mesa 5: lencinistas 96, liberales 36, socialistas 11.

Comienza a escrutarse Junín

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 8.—Transmitió el resultado del departamento de Junín: Mesa 1: lencinistas 68, liberales 59, socialistas 7; mesa 5. lencinistas 79, liberales 42, socialistas 15; mesa 5: lencinistas 68, liberales 54, socialistas 8; mesa 6: lencinistas 77, liberales 43, socialistas 18; mesa 3: lencinistas 60, liberales 49, socialistas 8; mesa 2: lencinistas 66, liberales 47, socialistas 16; mesa 10: lencinistas 65, liberales 35, socialistas 2.

Prosigue el triunfo de los radicales en San Martín—

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 8.—La mesa complementaria de extranjeros para concejales de San Martín, dió este resultado: lencinistas 55, liberales 31, socialistas 26.

Detalle de las mesas de San Martín—

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 8. — Continuación de las mesas de San Martín:

Mesa 11: Lencinistas 66, Liberales 19; Socialistas 35.

Mesa 12: Lencinistas 63, Liberales 20, Socialistas 52.

Mesa 13: Lencinistas 66, Liberales 63, Socialistas 7.

Mesa 14: Lencinistas 73, Liberales 54, Socialistas 11.

Mesa 15: Lencinistas 51, Liberales 48, Socialistas 1.

Mesa 17: Lencinistas 65, Liberales 53, Socialistas 15.

Mesa 18: Lencinistas 88, Liberales 75, Socialistas 9.

Mesa 19: Lencinistas 74, Liberales 34, Socialistas 28.

Mesa 20: Lencinistas 75, Liberales 45, Socialistas 16.

Mesa 21: Lencinistas 71, Liberales 36, Socialistas 10.

Mesa 22: Lencinistas 72, Liberales 30, Socialistas 7.

Mesa 23: Lencinistas 92, Liberales 28, Socialistas 7.

Finalizó San Martín.

En Rivadavia los radicales triplican a los liberales—

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 8. — Continúa el escrutinio de Rivadavia:

Mesa 6: Lencinistas 77, Liberales 32, Socialistas 5.

Mesa 8: Lencinistas 91, Liberales 37, Socialistas 3.

Mesa 15: Lencinistas 101, Liberales 21, Socialistas 2.

Mesa 16: Lencinistas 97, Liberales 31, Socialistas 8.

¿Lo ha encontrado Vd?

SOBRE contenìendo documentos de valor para el interesado, extraviado en el trayecto de Once a plaza Lavalle. Se gratificará a la persona que lo devuelva a Bartolomé Mitre 3146.

SE HA EXTRAVIADO el registro de chauffeur, número 5743. Se gratificará a quien lo devuelva a Belgrano 2990.

En Mendoza fué asaltada una receptoría de rentas

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 8. — Autores desconocidos han pretendido robar en la receptoría de rentas del departamento de Godoy Cruz, a cuyo efecto violentaron una puerta y varios cajones.

Los ladrones sin embargo no consiguieron su objeto.

En vista de esto el receptor de rentas Larrea, ha solicitado y obtenido autorización para trasladar la oficina, pues el local que hoy ocupa no ofrece seguridades y carece de vigilancia nocturna.

Se pide desde Mendoza la detención de Rafael Lencinas

EL DOCTOR LLAVALLOL HA RECIBIDO UN EXHORTO EN ESE SENTIDO

El juez de instrucción, doctor Llavallol, ha recibido del juez de Mendoza que entiene en la causa iniciada a los funcionarios públicos de esa provincia en hechos anteriores a la intervención, un exhorto pidiendo la detención de Rafael Lencinas.

Se asegura sin embargo que el pedido es muy probable que no se realice.

Carlos W. Lencinas partió a Chile

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 8. — En el tren de hoy ausentóse para Chile, donde pasará la temporada de verano, el doctor Carlos Wáshington Lencinas, acompañade de Juan De Borbon.

En la estación los viajeros fueron despedidos por numerosos amigos.

Los números van definiendo las proporciones del triunfo lencinista en Mendoza

La marcha del escrutinio en Mendoza va acusando gradualmente las proporciones del triunfo lencinista. Este se ha producido hasta ahora en todos los departamentos, cada uno de los cuales pone de relieve la estabilidad inconmovible del electorado, a pesar de las seducciones y amenazas de un año continuo, en que los recursos más desembozados sirvieron al vasto plan de la intervención para forzar la voluntad del pueblo. Aleccionadora es, y ejemplarizante — podemos repetirlo — esta demostración colectiva de virilidad y altivez. Prueba de la conciencia con que se ha emitido el voto, nada tan edificante como el reto que entraña para los grandes influjos políticos que pretendieron hacer de Mendoza un instrumento de sus intereses y apetitos, tanto más repulsivos cuanto más se disfrazaban con el concepto del progreso institucional y de las necesidades públicas.

La campaña de la Provincia ha respondido a su tradición y a la ansiosa expectativa despertada por la combinación de tantos factores adventicios acumulados por el vasto plano de predominio que se intentó desenvolver al azar de circunstancias efímeras. falsas y, a la postre, del todo contraproducentes.

En cuanto a la Capital, que marcó la iniciación de este triunfo con los caracteres que los números realzan, dice de por sí cuanto es dable esperar en la hora presente de las agitaciones artificiosas, de las cuales tanto sirvieron las oligarquías anteriores a la consagración del sufragio universal. Hoy el pueblo, colectivamente, posee la íntima persuasión de que va siendo en el orden político, dueño de sus destinos. En ninguna parte, mejor que en la urbe mendocina acaba de revelarlo con una elocuencia tan nítida y concluyente.

Es el producto de un estado de espíritu que nace de la elevación misma de las masas, sometidas hace poco a la prepotencia capitalista y hoy en plena concreción de sus ideales generosos y fecundos. No temen a la intimidación de la plutocracia, porque la saben impotente y en derrota.

José Hipólito Lencinas hizo una apuesta que no fué aceptada

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 8. — Habiendo hecho ciertas manifestaciones los dirigentes del partido Liberal sobre el resultado de la elección en el Departamento del Sud, el diputado nacional José Hipólito Lencinas apostoles diez mil pesos que el radicalismo ganaba la elección en San Rafael por más de ochocientos votos, apuesta que no aceptaron los liberales.

Hay un significativo síntoma del triunfo de los radicales

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 8.—Una prueba evidente de que el público no duda del triunfo radical, la constituye el hecho de que frente a la legislatura y pizarras de los diarios la concurrencia ha disminuido sensiblemente, comparada con la que anteayer reunía a espera ansiosa de las primeras noticias.

Todos están conformes en afirmar que a medida que se escrutan las mesas que corresponden a departamentos lejanos, se acentuará de modo definitivo el triunfo del radicalismo, pues en esos centros de población se aprecian como partidarios irreductibles de este partido.

Por el momento no se puede precisar la representación de la minoría

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 8.—Debido a que el personal de la junta electoral está dedicado íntegramente al escrutinio, no será posible, por ahora, conocer quiénes representarán la minoría por el primer distrito.

En cuanto disminuya el apremio de los trabajos, se realizarán los cómputos definitivos al respecto.

LOS LIBERALES HAN INJURIADO AL CANDIDATO DEL SOCIALISMO

En una carta pública, niega el doctor Morey la existencia del pretendido contubernio

"¿Es posible,—pregunta,— que la derrota les haya hecho perder hasta la serenidad?"

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 8. — El doctor Ramón Morey, candidato a gobernador por el partido Socialista, pública una carta explicando la conducta de su partido en los comicios del domingo último.

El doctor Morey dice que al pasar ayer, a pie, acompañado por un amigo frente al local del comité central del partido Liberal, el partido de la "gente decente", fué insultado en la forma más soez por un numeroso grupo de personas allí reunidas, que a voz en cuello gritaban en medio de otras palabras de una procacidad inaudita que los socialistas se habían vendido a los Lencinistas.

Agrega que más tarde un grupo de personas pasó frente a su domicilio, profiriendo los peores insultos y groserías contra él y su familia, y por fin en el diario "El Liberal" leí luego—dice—una serie de sueltos donde afirmaban la existencia de un "contubernio" entre socialistas y lencinistas, afirmación absurda y ridícula que no puede creerse sea hecha de buena fe.

"Paso por alto, agrega, los insultos de la turba que ayer por primera vez en mi carrera política me injurió, pero debo recojer al menos por una vez las afirmaciones temerarias del órgano oficial de un partido en el cual milita gente de los más altos círculos intelectuales y sociales.

'¿Es posible que a esos hombres, la derrota les haya hecho perder hasta tal punto la serenidad y que para cohonestar aquélla recurran a la mentira consciente?"

Termina diciendo que sabe haber luchado con sinceridad y amor por la elevación política de la clase trabajadora.

LOS DIPUTADOS JOSE H. LENCINAS Y PASCUAL HERRAIZ SOSTUVIERON HOY UNA VIOLENTISINA DISCUSION

MEDIANTE L AINTERVENCION DE VARIAS PERSONAS SE EVITO QUE AMBOS LEGISLADORES PASARAN A LAS VIAS DE LOS HECHOS

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 8.—Mientras en el local de la junta electoral debatíanse cuestiones relacionadas con la anulación de algunos votos impugnados, los diputados nacionales José Hipólio Lencinas y Pascual Herraiz, sostuvieron una violenta discusión.

El ex gobernador Lencinas, que encontrábase presente, intervino en la discusión, argumentando en favor de la tesis que sostenía su hermano sobre la nulidad de los votos marcados por los conservadores.

La mediación de otras personas evitó que la incidencia tomara mayor violencia.

RESULTADO DEL ESCRUTINIO EN MENDOZA

Departamentos	Año 1922 Inscriptos	Año 1922 Votantes	Año 1924 Inscriptos	Año 1924 Votantes	Radicales	Liberales	Socialistas
1a. Sección—							
Capital	16.639	7.129	17.534	10.962	4.676	4.613	
Las Heras	2.104	1.023	2.146	1.490	688	545	
Lavalle	2.340	855	2.306	—	825	328	
Guaymallén	8.923	1.829	4.246	3.008			
2a. Sección—							
San Martín	4.513	3.017	4.620	3.109			
Maipú	4.677	1.290	4.758	2.974	1.388	1.674	
Rivadavia	3.524	1.696	3.428	2.175			
Junín	2.186	1.083	2.218	1.299			
Santa Rosa	1.334	283	1.357	780			
La Paz	1.471	443	1.485	701			
3a. Sección—							
Godoy Cruz	3.598	1.557	3.681	2.600			
Luján	3.962	1.632	3.829	3.266			
Tunuyán	1.589	714	1.567	938			
San Carlos	1.641	717	1.610	1.035			
San Rafael	6.729	2.187	6.300	3.840			
General Alvear	2.229	596	2.508	1.288			
Tupungato	621	309	577	367			
Totales	68.255	26.142	64.765	38.936			
	Votantes:	44.39 o/o	Votantes:	60.13 o/o			

Dos de los heridos en Chacras de Coria fallecieron hoy—

(De nuestro corresponsal)

MENDOZA, 8. — Un desenlace lamentable ha tenido el incidente político que ocurrió el 1o. de enero en Chacras de Coria, en el asalto que los afiliados del partido Liberal hicieron al comité lencinista situado en el distrito de referencia y del que resultaron heridos gravemente entre otros, Victoriano Quevedo y Eduardo Jofré. El primero presentaba una herida de winchester que le atravesó el cuello interesándole los grandes vasos, y els egundo tenía unas heridas también de winchester que le perforaron la vejiga en dos partes y el intestino en siete y otra en el recto. Ambos heridos fueron operados inmediatamente de ocurrido el sangriento suceso por el doctor Notti, pero a pesar de los solícitos cuidados que les dispensaron los médicos del hospital Provincial han fallecido por complicaciones que agravaron en estos días el estado de las víctimas.

Oficina de correos de Coronel Pringles

Por el Ministerio del Interior, se ha dictado un decreto aprobando el temperamento adoptado por la Dirección General de Correos y Telégrafos de Coroneral de Correos y Telégrafos y acéptase la donación hecha al gobierno de la Nación por la Comisión pro Correos y Telégrafos de Coronel Pringles (Río Negro) del edificio construído en el solar A, de la manza 83 de dicho pueblo, con destino a oficinas de Correos y Telégrafos en esa localidad.

Ministerio del Interior

El P. E. ha autorizado los siguientes decretos de este ministerio:

El próximo domingo 10 del corriente se efectuaran en Posadas elecciones municipales para la designación de tres concejales, juez de paz titular y suplente, a los que concurrirán candidatos sostenidos por las fracciones Unión Cívica Radical, Unión Popular de Posadas y Laborista Obrero.

La gobernación por intermedio de la jefatura de policía del territorio de Misiones ha adoptado las medidas necesarias para garantir el orden y normal desenvolvimiento del acto eleccionario.

Elecciones de Realicó. — En las elecciones celebradas últimamente en Realicó (Pampa) resultó electo concejal para esa comuna, don Tomás L. Mullaly, quien posteriormente ha formulado la renuncia de dicho cargo. El concejo llamó para cubrir la vacante a don Pascual Sánchez que era el candidato que en dichas elecciones seguía en número de votos al renunciante.

La gobernación de la Pampa al tener conocimiento de dicha incorporación dictó una resolución, que ha sido llevada a conocimiento del Ministerio del Interior, declarándola nula, en virtud de no estar autorizada por la ley 1532, ni disposición alguna sobre elecciones en los territorios nacionales, conceptuando dicha medida como ilegal.

Estaciones radioeléctricas. — El Ministerio del Interior ha aprobado la licencia de estación radioeléctrica transmisora de aficionado otorgada por la Dirección General de Correos y Telégrafos a favor de don C. E. Smith, en la localidad de "La Galera" (provincia de Córdoba) con indicativo de llamad aoficial "H. E. 6".

Una mujer denunció haber sido despojada de su comercio

DICE QUE LE HAN ROBADO MAQUINAS Y ENSERES POR VALOR DE 25.000 PESOS

Hoy a las 15 horas concurrió a la comisaría 5a, Acacia Pintos denunciando que Valerio P. Chaves la despojó de su negocio sito en la calle Río Bamba 371. Agregó también que había sido víctima del robo de sus máquinas y otros enseres que valúa, en la suma de 25.000 pesos.

Ahora bien, la policía inició las averiguaciones pertinentes llegando a establecer que la denunciante ha vivido en concubinato con el acusado y lo que ha ocurrido es que el nombrado Chaves la expulsó del negocio. Por otra parte existen documentos firmados por ella en los que consta que cede a aquél todos los derechos del negocio.

En nuestra 6a. edición daremos amplios detalles de lo ocurrido. Se dió cuenta al juez de instrucción doctor Benítez.

SUSTRACCION DE ALHAJAS

Autores desconocidos penetraron en la casa, Valle 1254, donde se domicilia la familia Rilades di Carli y sustrajeron alhajas por valor de 1000 pesos.

El hecho fué denunciado en la comisaría 12 donde se instruye el sumario de estilo.

HUBO UN PRINCIPIO DE INCENDIO EN LOS TRIBUNALES

Esta mañana, poco después de las 8, en el piso bajo del edificio de los Tribunales se produjo un principio de incendio.

Por causas que no han sido establecidas aún, ardieron unas virutas propagándose el fuego a varios tablones, lo que originó la consiguiente alarma.

El destacamento de bomberos que presta servicios allí, extinguió el fuego en pocos minutos.

Concurrió una dotación del Cuartel Central, pero no fueron necesarios sus servicios.

Intervino la comisaría 3a.

AL DESCENDER DE UN OMNIBUS...

Anoche a las 23.20 al descender de un ómnibus de la compañía Nacional en Alvarez Thomas y Chorroarin José Bello Peña, cayó al pavimento lesionándose en el brazo izquierdo. Fué conducido para su curación al hospital Pirovano.

El accidente se produjo porque el guarda dió salida al coche antes que el pasajero descendiera.

Procúrase detenerlo.

Un anciano de 71 años, después de 21 de trabajo, es lanzado a la calle sin un centavo

Entre las cosas tristes y penosas de infortunio que CRITICA trata con frecuencia pocos tan impresionantes como el del anciano Cipriano Beduschi, de 71 años de edad, que después de trabajar durante mucho tiempo en el teatro Politeama, es lanzado a la calle y a la miseria sin un centavo. Es, sin duda, una injusticia corriente: se utiliza los servicios de un hombre hasta que sirve, y cuando llega a viejo y enfermo, se les despide sin ninguna consideración. No por esto el de Beduschi es menos penoso e irritante.

Beduschi entró a trabajar al Politeama hace 21 años; allí desempeñó los puestos de portero y de sereno. Ganaba 90 pesos y los meses de función 120.

Hace cuatro meses, el propietario del teatro don Eugenio Zamudio, lo echó a la calle por inservible... Claro: Beduschi tiene 71 años de edad y sufre dolores reumáticos en las piernas y en la columna vertebral. Ya no sirve. Hay que despedirlo... Así un hombre laborioso queda a merced de la miseria, por el delito de ser anciano.

—Es una injusticia, nos dice el anciano. Zamudio me niega toda ayuda y protección. ¿Qué puedo hacer ahora? Morirme de hambre o pedir limosna. Algunos amigos gestionaron una protección y Zamudio contestó:

—No tengo la obligación de ayudar a quien no sirve.

—Además, dice Beduschi, el teatro Politeama está lleno de deficiencias. El palco escénico es inseguro, y cuando deben hacer representaciones "fuertes", hay que apuntalarlo. Debajo tiene todo un depósito de maderas inflamables. Los camarines son antihigiénicos y carecen de lavatorios. Los estanques son malos y el botiquín no sirve para nada. Y el señor Zamudio que descuida la seguridad de la sala, me trata como a un perro.

Finalmente, dice Beduschi:

—Lo que yo deseo es poder curarme y, antes que nada, tener donde dormir. Necesito una piecita, pues ahora duermo en la calle. Si alguien me ayudase...

¡Cuándo dejarán las melenas!...

Las mujeres están resultándonos cada día más caras...

Reconocemos, sin embargo, y esto debe subrayarse en obsequio de ellas, que en algún sentido muchas nos obligan a la gratitud. Verbigracia: Las que llevadas de un buen gusto que no nos cansaremos de proclamar, sintetizan francamente sus vestidos... Esto nos entusiasma, porque reduce los gastos; los reduce generalmente hasta las rodillas, y como se comprende, repercute con eficacia en la economía doméstica.

Otras, en cambio, nos arruinan... Por ejemplo: las inglesas de Londres. Esas rubiecitas nos gastan al año, en el arreglo de sus melenas—melenitas de oro... —nada menos que veintiún millones de libras esterlinas.

Es demasiado, señoras. Así nos van a dejar en la calle.

Cuando usaban largos los cabellos, para hacerlo rabiar al viejo Shopenhauer, las mujeres eran más baratas. Es decir— y vamos a hacer la salvedad para evitar acepciones impropias,—gastaban menos, según las cuentas dé un marido desesperado. Pero ahora... Ahora es para morirse.

¡Y eso que nos compensan ahorrándonos algo en el vestido! ¡Ah, señoras! ¡Cuándo dejarán la melena!...

M. de Agricultura

INFORMACIONES DIVERSAS

Durante los meses de noviembre y diciembre se realizó un ciclo de conferencias de carácter agropecuario en San Juan, San Rafael, Mendoza y San Luis, en el coche aula del Ferrocarril Pacífico.

—Continúa el curso de telares en La Rioja, dirigido por el profesor don Miguel F. Dirube a la que concurren 34 alumnas y se inauguró una fábrica de hilados.

—La Agronomía Regional de Mercedes (San Luis) ha realizado diversos ensayos con la papa de variedad Irish Cobbler, comprobando su precocidad, redimiento y calidad. Se distribuyó por intermedio de la dependencia citada semillas de maíz, soja, maní, porotos y hortalizas y en el Campo Experimental El Soven, se ensaya 7 variedades forrajeras donadas por el F. C. Pacífico y procedentes de Sud Africa.

—En Trelew (Chubut) continúan las experiencias cooperativas con garbanzos remolacha azucarera, maíz, tabaco, arvejilla velluda y otros.

—En Apóstoles (Misiones) se ha organizado un concurso de arroz, auspiciado por la Agronomía Regional con asiento en Posadas.

—La Oficina de Semillas del ministerio de Agricultura atendió durante el mes de noviembre próximo pasado 383 pedidos de semillas, distribuyéndose 4.937 paquetes por un total en kilos de 263.

La muerte del escritor Elmore y el Ateneo Hispano Americano de Buenos Aires

La redacción de un manifiesto del Ateneo Hispano Americano de Buenos Aires, con motivo del incidente ocurrido últimamente en Lima y que costó la vida al escritor peruano Edivin Elmore, ha dado lugar a una incidencia con uno de los miembros del Ateneo, el Dr. Carlos Malagarriga.

En efecto, el conocido intelectual español que aparece como uno de los redactores del manifiesto, ha dirigido una carta al secretario del Ateneo, manifestándole su extrañeza por los términos del manifiesto, que se inclinan a defender a Chocano, siendo que la comisión redactora decidió no tomar partido por ninguno de los dos escritores que tuvieron el incidente.

En la misma carta el Dr. Malagarriga hace apreciaciones elogiosas sobre Elmore y contrarias a Santos Chocano, a quien califica de "hueco poeta hispanófilo un día, hispanófobo luego y siempre gran agradador de todos los Segismundos".

Durante 18 años - toda su vida voceó los diarios, y hoy deja a sus tres chicos en la miseria

LA LAMENTABLE VIDA DE ANGEL SCARLATTO, MODELO DE CANILLITA PORTEÑO, TRABAJADOR, ANIMOSO, HEROICO, CAIDO AYER EN PLENA JUVENTUD

Este canillita que ha pagado prematuramente su tributo a la tierra, dejando tras de sí, como única herencia, todo un hondo drama de orfandad y de miseria, tiene una historia que, no por re-



La viuda, el padre y los huerfanitos de Scarlatto

petida, deja de ser menos dramática. Conozcámosla en toda su intensidad. Apreciemos en todo su valer esta "hoja de servicios" de un servidor humilde y anónimo, porque ella es, dato más o menos, la hoja de todos los abnegados hijos del trabajo.

Angel Scarlatto nació en Buenos Aires. Esta urbe, mezcla indefinible de grandeza y de miseria, arrulló sus primeros ensueños y guió sus primeros pasos. Diplomado en la ciencia del vivir en esa amplia universidad que es la vía pública, aprendió, con una precocidad que es patrimonio de los pobres, la dura ley del trabajo, esa ley que dice que el que no trabaja no come, y ya a los siete años, cuando aún los ojos de su espíritu no se asomaban a curiosear por el mundo exterior, vendía diarios por las calles y atronaba los aires con su pregón alegre y vocinglero.

¡A los siete años!—

—A los siete años—nos ha dicho una vecina— trabajaba en la venta. Y había que verlo, abnegado y animoso, levantarse a las tres de la madrugada para venir, desde el arrabal de Villa Devoto, a las imprentas centrales, en busca del trabajo que era el pan!

Poco a poco Scarlatto fué creciendo. Se hizo mozo y luego se hizo hombre. Y encariñado con la humilde, pero importante profesión que abrazara en la niñez, continuó en ella. Amable, festivo, dicharachero, dotado de esa viveza espiritual y de ese innato humorismo de las gentes del pueblo—que antes que nada saben reír de su propio dolor—Scarlatto fué siempre un compañero jovial, un gran corazón abierto a todas las nobles emulaciones. Sus compañeros, que lo querían y estimaban, le habían apodado cariñosamente "El Loco".

El "loco"—

Un día "El Loco" formó un hogar. Unido a la compañera de amor y de infortunio, tejió un nido ennoblecido por la honradez y por el trabajo, el que bien pronto se vió alegrado por la sonrisa amable de tres bellos retoños.

La vida continuaba siendo dura y áspera. Instalado en la esquina de 24 de Noviembre y Belgrano, Scarlatto trabajaba afanosamente, de la mañana a la tarde, reuniendo, centavo a centavo, los pesos necesarios para el sustento de los suyos. Hijo afectuoso, tanto como esposo noble, subvenía al sustento de sus padres ancianos, y con los pocos pesos que el rudo trabajo diario le proporcionaba mantenía la tibieza del hogar, en un cuarto muy humilde de conventillo. Se sufría, pero se era feliz. Para Scarlatto —como para tantos padres humildes— la mayor satisfacción de la vida, el sorbo más amable y deleitoso, era recibir, al llegar al cuarto, sudoroso y cansado, y sentar sobre sus rodillas a alguno de los nenes y entregarse confiada e ingenuamente al encanto de sus balbuceos pueriles.

Pero un día...

Ayer, no más...—

Esto ocurrió apenas ayer. Urgido por el apremio del trabajo, Scarlatto no pudo llegar a comer hasta su hogar. En un figón cualquiera ingirió un alimento ocasional y con él la toxina fatal. Sintiéndose enfermo, acudió a su hogar. Allí la mujercita cariñosa le prodigó cuidados maternales, y mientras los chicos correteaban por el patio, Scarlatto sintió llegar su último instante.

Y murió. En un segundo—¡qué decimos!—en mucho menos que eso se derrumbó la felicidad de una, de seis vidas.

Y en ese hogar, ayer risueño en medio de su pobreza, ha entrado hoy, con su faz lívida, el fantasma de la miseria. Lo hemos visto hace poco. Tendido sobre un catafalco, levantado por la piedad y el cariño de los compañeros de fatigas y de infortunio, estaba el cadáver del buen "Loco". Pobre canillita, herido traidoramente por la muerte, cuando tu vida era una promesa sonriente, cuando tus gloriosos veinticinco años—13 de ellos de trabajo esforzado—te prometían tantas cosas bellas.

La divina solidaridad de los pobres—

Junto a él la pobre mujer, María Luisa Atencio, inmóvil, insensibilizada en la amplitud de su dolor, sin ánimo para otra cosa que no sea llorar y gemir. En otro lado, el padre, anciano y casi impedido, sin lágrimas para llorar la muerte del "figliolo". Y después de un coro de vecinas compungidas, en la solidaridad, en la divina solidaridad de la pobreza, los numerosos amigos y compañeros, todos tristes, todos abatidos por esa desgracia inopinada.

¡Ah! Afuera, juguetones y traviesos, ajenos por entero al terrible drama de sus vidas inocentes, ajenos al concepto mismo de su calidad de "huérfanos", las tres criaturas: Alfredo y Luis, varoncitos de cinco y dos y medio años, y Elsa, una linda morochita, regordeta y liviana, de apenas once meses.

Es todo un drama familiar, hondo y obscuro, que parte el alma, lo aseguramos. El muerto está allí, en la paz de su no ser. Pero esas criaturas... ¿Qué será de esas tres criaturas? ¿Qué podrá hacer por ellas esa pobre mujer, agotada ya por la vida de privaciones y de trabajo? Los compañeros canillitas, haciendo un esfuerzo sobrehumano, superior a sus débiles fuerzas económicas, han costeado, centavo a centavo, los gastos de los funerales. Hemos visto allí a Ricardo Vélez, otro viejo y simpático vendedor, asumir la responsabilidad del momento y solidarizarse noblemente con la desgracia del compañero. Pero las fuerzas de ellos son tan pocas... y cada uno, cual más, cual menos, tiene también en su hogar un drama semejante!

¡No quedas solo, canillita!—

Hemos visto todo eso y un dolor profundo nos embarga. La vida, el diario contacto con la tragedia humana, nos depara cada día escenas iguales; pero un espíritu de cordialidad, un sentimiento de humana solidaridad, nos hace sentirnos fraternalmente más cerca de este drama de un canillita, que del de cualquiera otro. No en vano este muchacho vivió—y durante dieciocho años—las mismas inquietudes, las mismas nerviosidades, las mismas horas febriles que



Scarlatto, el canillita fallecido

vivimos todos los que hemos adoptado la obscura profesión de informar al público; no en vano él fué, millares de veces, vocero de nuestras ideas, de nuestras esperanzas y de nuestras protestas!

EL EMBAJADOR DEL BRASIL CALIFICA DE INFUNDADAS LAS AFIRMACIONES DEL JUGADOR BATALHA

EN UNA ENTREVISTA QUE CELEBRAMOS HOY CON EL, NOS DIJO QUE BATALHA NO REPRESENTA AL BRASIL; NI SIQUIERA AL CUADRO DE QUE FORMABA PARTE"

"Jamás dije ni pensé lo que se me atribuye"

—Eso es enteramente falso; es absolutamente inexacto. Yo no le he dicho eso al señor Batalha, ni a nadie; no hubiera podido pensarlo siquiera, sin inferirle una injuria a la verdad, al país que tan gentilmente me acoge, y aún a mi propia investidura diplomática. Le repito que es falso.

Las manifestaciones que quedan transcriptas, pertenecen al embajador del Brasil, doctor de Toledo. La rectificación que contienen, se dirige a los conceptos que temerariamente le ha atribuído en la "Gazeta da Notizias", de Río de Janeiro, el delegado deportivo de la nacion brasileña al reciente Campeonato Sudamericano de Football, señor José Sadi Batalha. Pero el embajador de Río no se ha limitado a la rectificación rotunda que hemos recogido de sus labios. Se ha dignado afirmarla más todavía, en una serie de consideraciones que reproducimos también, por el interés que revisten y la oportunidad en que el diplomático brasileño les da forma.

"Como ningún otro deporte, el "football" despierta entusiasmos extremos"...—

Cuando visitamos al representante diplomático del Brasil, en su residencia de la avenida Callao, y requerimos de él la impresión que le hubiese suscitado la "intervieu" de "Gazeta de noticias" con el señor Batalha, el doctor de Toledo nos dijo, además:

—Los partidos internacionales de football me han hecho llegar a la conclusión de que pueden conducir a cualquiera cosa que no sea la aproximación de los pueblos.

¡Y se realizan en la ilusión de que acercan y fomentan la confraternidad!...

Cualquier otro deporte, el tenis, por ejemplo, origina siempre una reunión amable... Lo mismo puede decirse del "golf". El juego se desarrolla y termina siempre dentro de la más exquisita cortesía.

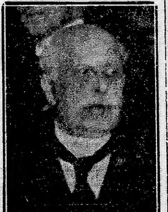
Es decir que ocurre con ellos, lo mismo que con otros, todo lo contrario de lo que pasa generalmente con los partidos de football... No me especializo con los partidos de campeonatos internacionales. Ya sabe usted que hasta los más simples encuentros locales o internos, de un país, originan polémicas violentas, comentarios agrios, disidencias ásperas que difícilmente se corrigen después.

Es porque se trata de un deporte que apasiona como ningún otro...

Sólo la pasión podría explicar los extremos en que ha incurrido Batalha—

Nuestro interlocutor añade, tras el comentario que dedica a los deportes y especialmente al football:

—No es extraño, pues, que el señor Batalha haya sido alcanzado por la influencia desgraciadamente incontestable que acabo de señalar... Sólo movido por esa influencia, por la pasión que despierta el football acentuada por el carácter internacional del juego, ha podido el señor Batalha llegar al extremo que refleja la versión de la "Gazeta de Noticias", y atribuirme a mí conceptos que, repito, no han podido surgir en mi mente, en ningún instante.



El embajador del Brasil, doctor Pedro de Toledo

El señor aBtalha, no representa al Brasil... Ni siquiera la cuadro que integraba

—Por otra parte — continúa diciendo el embajador, doctor de Toledo — se trata de manifestaciones individuales. Son las manifestaciones de una persona que no tiene siquiera la autoridad, digámoslo así, del cuadro de que formaba parte.

El señor Batalha no ha hablado ni ha podido hablar sino por sí mismo...

Y si no tenía la representación del cuadro que integraba, menos ha podido representar al Brasil, en su entrevista con la "Gazeta de Noticias"...

Se cree que se pone en juego la patria, y no es posible perder...—

—He hablado de la pasión footballística. Voy a insistir brevemente en la consideración. Es de tal índole ese sentimiento, que en oportunidad de un partido internacional ,supone que se apuesta la patria en una pista...

Claro está que como no es posible perderla si se pierde en el juego, no hay forma posible de consolarse...

Los cuadros que envían las asociaciones de los países que esa oportunidades deben displtar la hegemonía deportiva, se consideran representantes de sus respectivos países... ¡Y lo peor es que el pueblo los acompaña, en esa forma de sentir y de pensar y que, al fin, por error que hay en ese pensamiento y en ese sentimiento, queda un estado desagradable en el espíritu colectivo!

De un señor que se llama "Batalla", no pueden esperarse cosas pacíficas...—

El embajador del Brasil, deja caer luego una chispa de buen humor en la cordial entrevista que nos concede. No era, sin duda, el caso de ponerse uno serio y hablarlo todo en forma trascendental... De manera que el doctor de Toledo nos dice:

—Pero note usted que el que ha dicho esas cosas, es Batalla, de apellido. Y que de un señor que se llama Batalla, no pueden esperar cosas pacíficas...

El embajador no conoce al épico delegado deportivo, señor Batalha...—

Nos dijo, finalmente, el embajador del Brasil:

—El señor Batalha ha hecho una afirmación antojadiza, al atribuirme los conceptos que ya he rectificado en el curso de esta conversación.

¡Si no lo conozco!...

Yo le ofrecí una comida al cuadro brasileño. Juzgo que entre los comensales estaría el señor Batalha... Pero es la verdad que no llegué a distinguirlo...

El lunes tomará posesión de su nuevo cargo el jefe del archivo y biblioteca municipal

Esta mañana, el intendente municipal, doctor Noel, visitó las dependencias del archivo y biblioteca, acompañado del señor Moores, que ha sido de vacante el señor Pablo F. Barbat, quien signado para ocupar el cargo que deja pasa a desempeñar las funciones de administrador general del teatro Colón.

En su visita, el intendente pudo apreciar el orden y la buena administración reinante en dicha repartición, lo que habla mucho en favor del funcionario saliente y que sin duda alguna será proseguida por el señor Moores, quien tomará posesión de su nuevo cargo el lunes, a las 14 horas.

En el Congreso parece haber ambiente de trabajo...

SE UNIFORMAN IDEAS SOBRE EL PRESUPUESTO, LA DEROGACION DE LEY 11.289, Y EL REGIMEN DE LA VIVIENDA

Un poco más anunciadas, las antesalas parlamentarias empiezan a dar notas de cierto interés que, sin contrastar todavía con la innocuidad de los últimos días, permiten adelantar alguna cosa respecto de las futuras actividades.

Se habla de un compromiso para tratar rápidamente el presupuesto, eivtando la prórroga y sobre todo los duodécemos provisionales. Al respecto habrían conversado extraoficialmente los miembros más destacados de los distintos sectores, estando de acuerdo, en principio, para una acción conjunta que facilite un debate rápido y directo. Se esperaba, con todo, la aquiescencia formal del grupo socialista. Este no estaría conforme con ninguna sanción en bloque sin previa discusión, por lo menos, de un inciso en conjunto.

especto a la suspensión de la ley 11.289, la conformidad es más completa. Poco a poco se han ido reduciendo los criterios tenaces, y hoy se aseguraba que el proyecto del Senado tendría la aprobación de la Cámara joven sin mayor esfuerzo. Mucho han pesado en esta modificación de las ideas las demostraciones concluyentes de los gremios interesados y el auspicio que ha concluído por otorgar la prensa con escasísimas excepciones, a la abolición de las Cajas.

Punto fundamental es también el régimen de los alquileres, cuestión ésta acerca de la cual todas las opiniones coinciden en la necesidad de abordar la solución del problema habilitando días, de tal suerte que no pueda avanzar el período de sesiones extraordinario con este asunto pendiente del voto legislativo. Parece que en una de las primeras reuniones de los diputados se propondrá el nombramiento de una comisión especial que se expida cuanto antes al respecto, sobre la base de la nutrida copia de antecedentes que obra en cartera.

Repetimos que acerca de estas materias el cambio de opiniones se ha hecho entre los representantes caracterizados de los diversos grupos.

En cuanto a la reanudación oficial de las tareas, se la cree segura para el día 13 del corriente.

AUMENTA EL COMERCIO EN DUNKERQUE

Informó el cónsul argentino acerca del intercambio

El ministerio de Relaciones Exteriores ha recibido el siguiente informe del consulado argentino en Dunkerque acerca de la importancia que adquiere el comercio que se realiza por ese puerto con la República.

El informe de referencia dice:

El tráfico de este puerto con la República que en el tercer trimestre 1923 sólo fué de tres vapores con un millón trescientos ochenta mil cuatrocientos cuarenta y dos toneladas de registro y 1268.395 kilos de mercaderías diversas, se elevó en el tercer trimestre del año corriente a 9 vapores con 33.074 toneladas de registro y 18.957.485 kilos de mercaderías, o sean 6 vapores más con 19.270 toneladas de registro y 17.689.90 kilos de mercaderías más que el correspondiente de 1923.

Resumiendo vemos que las entradas por concepto de derechos consulares se han triplicado y las exportaciones a la República han sido 17 veces mayores que las de igual período de 1923, en que se reabrieron estas oficinas.

Este movimiento según informe que tengo de fuentes autorizadas no sólo se mantendrá sino se aumentará aun sensiblemente en un futuro inmediato, pues una parte considerable de la exportación para la República de los productos metalúrgicos del Este de Francia, que antes se hacía por el puerto de Amberes saldrá en lo sucesivo de este puerto de Dunkerque, por los de la Argentina, en virtud de ccontratos pasados entre las compañías navieras y los fabricantes de aquella importante región nn? dustrial.

Además de la Compañía Chargeurs Réunis, que hasta ahora aseguraba por sí sola el tráfico de mercaderías de este puerto con la República, tengo noticias que otras empezarán en breve a fletar para la Argentina, entre ellas la Compagnie Francaise d'Armements, cuyo primer barco el "Port de Marseille", acava de despachar ayer con destino a Buenos Aires.

LO HALLO UN AGENTE TENDIDO SOBRE LA ACERA

FU EARROLLADO POR UN AUTO AL DESCENDER DE UN TRANVIA—ESTA RAVISIMO

En circunstancias que el agente de facción en Nicasio Oroño y Avenida San Martín realizaba una recorrida por esta última arteria al llegar a Paramaribo sobre la acera sudeste halló sin conocimiento tendido en el suelo a un hombre.

Solicitó la presencia de sus superiores concurriendo más tarde el auxiliar González.

Revisadas sus ropas se halló en uno de sus bolsillos un carnet expedido a nombre de Policarpo Escobar, soltero, argentino, de 39 años, domiciliado en la calle Terrero 2340.

Presenta la fractura de la pierna derecha y contusiones en diversas partes del cuerpo.

En una ambulancia fué trasladado al Hospital Alvear, donde se asiste siendo su estado bastante grave.

Posteriormente, volvió en sí del desmayo, Escobar manifestó que en la esquina donde hallóle el agente y al descender de un tranvía de la línea 86 que se dirigía a Villa Devoto y que estaba enmovimiento fué embastido por un tutomóvil cuyo conductor logró desaparecer.

Se instruye el sumario correspondiente a cargo del ayudante Rossi de la 29a. y se piensa identificar al chauffeur para proceder a su detención.

Escobar, según manifestó él mismo es soldado bombero, pero anoche vestía de civil.

La Escuadrilla de los Aspirantes cruzó con niebla el Rio de la Plata

AL LLEGAR A MAR DEL PLATA SALUDO CON 21 CAÑONAZOS LA INSIGNIA DEL PRESIDENTE

El capitán de navío Andrés F. Laprade, comandante en jefe de la división de instrucción para los aspirantes de la escuela naval, ha comunicado al Ministerio de Marina que, en cumplimiento del itinerario con que desarrolla su campaña ese grupo de buques, esta mañana arribó a Mar del Plata.

Anuncia la comunicación que la travesía del río de la Plata, desde Montevideo, tuvo que realizarse en medio de la niebla, que por el paraje donde pasó cubría el estuario. Esta circunstancia, ha agregado un atractivo más y una provechosa enseñanza para la práctica de la navegación de los aspirantes, debiendo procederse a tomar a fondo todas las precauciones que requiere ese estado de tiempo.

Al acercarse al puerto de Mar del Plata, desde el puente de mando del "Rosario", que encabezaba la línea de fila, en que navegaba la división, se distinguió, fondeado junto a una de las escolleras, al aviso "Golondrina" ex "A9", que se encuentra a las órdenes del presidente de la República, mientras el Dr. Alvear permanezca en aquella ciudad. Por tal motivo, el mástil del aviso ostentaba al tope la insignia presidencial. Al divisarla, desde el cañonero "Rosario" se hizo la salva reglamentaria de 21 cañonazos, saludando al presidente, como lo establece el ceremonial marítimo, no haciendo otro tanto, como corresponde, los cuatro avisos de la escuadrilla, por cuanto carecen de cañones para salvas, porque su escaso tonelaje los excusa de ello. Por el mismo motivo, tampoco contestó el "Golondrina".

Los aspirantes permanecerán una temporada en Mar del Plata, continuando sus prácticas de a bordo, y efectuando salidas diarias al mar, con objeto de familiarizar a los jóvenes estudiantes en esa clase de operaciones.

ESTHERCITA LA TELEFONISTA — NO AGARRA VIAJE









UNA EXPLOSION CAUSO HOY DOS VICTIMAS

Un tambor de alcohol

En el hospital Fernández se asisten Alberto Pets y Juan Bolsone que anoche, a las 20 y 40, mientras trabajaban en el laboratorio situado en la casa de óptica de la Avenida de Mayo 725 explotó un tambor que contenía alcohol sufrieron quemaduras de cierta gravedad.

Al inflamarse el líquido sus ropas se incendiaron y Bolsone, desesperado, salió corriendo a la calle repleta de transeuntes en esos momentos, dando a la vez angustiosos gritos.

Varios particulares lo arrojaron al suelo en el acto y utilizando diarios, sombreros y sacos consiguieron apagar el fuego.

Por intermedio de la comisaría 2a. se les condujo al consultorio de la Asistencia Pública y después de practicársele la cura de primera intención fueron trasladados al citado nosocomio, de donde informan que su estado es desesperante.

En la sección 2a. se instruye el sumario correspondiente.

RIÑA A GOLPES DE PUÑO

Un herido leve

En la calle Santa Fe, frente a la estación Palermo, F. C. P., Cayetano y Francisco Buscio, a raíz de una discusión atacaron a puñetazos a Gaspar G. León, guarda de la compañía Constitución-Botánico.

Este repelió la agresión lesionando a Cayetano en el pómulo izquierdo, siendo trasladado al hospital Fernández, donde se asiste.

León y el otro Buscio están detenidos en la comisaría 23a.

DETUVOSE AL AUTOR DE UNA SUSTRACCION

A las 22.10, Juan Leone, domiciliado en Pinzón 248, concurrió a la comisaría 24a. denunciando que anteayer entre las horas 5 y 18, hallándose ausente habíanle sustraído 100 pesos en efectivo, un reloj y un revólver que valuó en 220 pesos.

Agregó que sospechaba de un compañero suyo que vive en la misma habitación a quien se detuvo de inmediato.

Se procedió a registrársele las ropas y se le hallaron 94 pesos, confesándose a la vez autor del hecho.

Dióse intervención al juez en turno doctor Benítez.

A PUÑALADAS EPILOGO LA PENDENCIA

Es grave el estado de la víctima. Dettúvose al heridor

Poco después de las 20 horas ocurrió un grave suceso en el interior de la casa Arredondo 3334. Cuestiones del momento motivaron la incidencia, resultando uno de los contendores herido de una puñalada en el abdomen y dos heridas en la espalda.

Antonio Guitian trabóse en riña con Juan Tossi, italiano, casado, de 66 años, que vive en esa finca con su familia.

Durante la pelea, el primero, que estaba en manifiesto estado de ebriedad, llevaba la peor parte, y entonces rápidamente extrajo de entre sus ropas un cuchillo, hiriendo a su rival. Este cayó al suelo bañado en sangre y en su auxilio acudieron varios vecinos de la casa. Más tarde intervino la policía de la seccional 37 y procedió a la detención del borracho. Conducida la víctima al hospital Pirovano, pudo comprobarse que su estado es gravísimo.

Guitian no explica las causas que motivaron el hecho, y sólo manifiesta que su estado de ebriedad no le permite recordar absolutamente nada.

Instrúyese el sumario de estilo y dióse cuenta al juez de turno.

DOS CHAUFFEURS VICTIMAS DE UN ABUSO POLICIAL

Un vigilante los tomó a golpes de puño en presencia de más de 100 personas y los procesaron por desacato

Esta mañana se presentó en nuestra redacción el chauffeur Claudio Rodríguez, para denunciar que él y su compañero Angel Ausmendi, ambos conductores de la Compañía Italo Argentina de Omnibus, fueron víctimas de un abuso policial.

En la esquina de Arenales y Ecuador, los ómnibus conducidos por los mencionados chauffeurs se rozaron al cruzarse, y acudió entonces el vigilante Angel Aste, de la comisaría 19, quien quiso tomar intervención en el hecho. Pero, tratándose de dos coches de una misma empresa y como no había desperfectos ni lesionados, estaba demás esa intervención, y así se lo hicieron saber al agente.

Pero éste, enfurecido, atacó a golpes de puño al chauffeur Rodríguez, interviniendo entonces los pasajeros, quienes protestaron por la actitud del vigilante, quien sacó entonces su revólver, amenazando a todos.

Los chauffeurs y los pasajeros concurrieron a la seccional para quejarse de ese abuso, y luego Rodríguez se presentó a formalizar su denuncia, después de ser curado de una lesión que presentaba en el rostro.

Pero la comisaría, en vez de procesar al agente procedió a iniciar un sumario por desacato contra los dos conductores.

¿SABE USTED EL PARADERO DE JUAN A. ROSSI?

Juan A. Rossi ha desaparecido de su hogar hace aproximadamente 10 meses Desde entonces, su madre no tiene noticias de su paradero. Debido a esa circunstancia, la pobre señora se halla enferma y su desesperación no tiene límites. Ruega a la persona que tenga referencias, se sirva comunicarlas a su domicilio, Godoy Cruz 2930.

UNA SEÑORA Y DOS HIJITOS SE ENCUENTRAN SIN RECURSOS

En la calle Gorriti 5034 vive una pobre señora con dos hijos a quienes castiga implacablemente el destino. No halla trabajo en ninguna parte y ha debido vender la máquina de coser para comprar alimentos.

Ofrece, en realidad, un cuadro impresionante y para colmo mañana será desalojada, porque adeuda varios meses y no puede pagarlos.

Nos escribe una carta donde se refleja la terrible angustia que les causa el desamparo en que se encuentran. Suplica a las almas piadosas que le ayuden en este trance, a fin de evitar el triste espectáculo de ser arrojados a la calle.

Un chauffeur hirió a un miembro de la Liga Patriótica después de un incidente

EL PRIMERO REPROCHO AL SEGUNDO SUS RELACIONES CON LA FAMILIA DE PEREZ MILLAN TEMPERLEY



Los protagonistas del suceso

En la esquina de las calles Lima y Constitución hubo esta tarde un pequeño incidente, que bien pudo degenerar en drama, entre un chauffeur y un miembro de la Liga Patriótica Argentina.

Después de una pequeña discusión el primero le aplicó al segundo un tajo con un cuchillo, en la mano derecha, produciéndole una herida de poca importancia, que fué curada por el médico de policía.

El asunto tiene su origen en anteriores desavenencias, según se supone por cuestiones ideológicas.

Como de la familia—

Son protagonistas de este hecho Victoriano Lancelloti, argentino, de 30 años, chauffeur, domiciliado en Bernardo de Irigoyen 951 y Oscar Humberto Olgiati argentino, de 24 años, empleado, domiciliado en Bernardo de Irigoyen 951.

Lancelloti era pensionista del padre de Olgiati, a quien conocía desde hace tiempo y con un hermano de éste había comprado un automóvil que trabajaban ambos.

Este vehículo era pagado a plazos, siendo fiador el padre de Olgiato.

El herido es miembro de la Liga Patriótica Argentina y Lancelloti le había reprochado en más de una oportunidad tal cosa, pues para él no era propio que perteneciera a esa institución.

Además, Olgiati intervenía en los asuntos del vehículo, cosa que según Lancelloti no le correspondían. Por esto y por lo ya manifestado habían tenido ya varios incidentes, en la propia casa de Olgiati y en el último que fué hoy a las 12 intervino el padre separándolos.

Una carta de la familia de Temperley—

Oscar Humberto Olgiati simpatizaba con Pérez Millán Temperley, el matador de Wilskens, a quien conoció en la Liga Patriótica.

Cuando el entierro de Millán, Olgiati concurrió a la Recoleta, y ello llegó a conocimiento de Lancelloti, lo cual fué causa de un nuevo incidente, pues éste lo trató de "patriota mazorquero" y otras cosas más que no fueron del agrado del amigo de Temperley.

Hace poco, Olgiati recibió una carta de la familia de Pérez Millán, en la cual le expresaba su agradecimiento por el comportamiento que había tenido con el extinto. Ello llegó, también, a conocimiento de Lancelloti, quien, al encontrarse con su rival, se produjo un nuevo incidente, que dió lugar a cambiarse toda clase de epítetos, sin llegar a la riña.

Desde entonces, pues, había un serio distanciamiento entre ambos, los que, según puede verse, pensaban muy distintamente.

El incidente—

La discusión sobre todas estas cuestiones, se inició hoy en la mesa, en circunstancias que se hallaban almorzando.

El padre de Olgiati intervino y calmó los ánimos, y poco después ambos salían, cada cual para su trabajo.

Lancelloti dice que él iba por la calle Constitución, dirigiendo su automóvil, y que fué llamado por Olgiati, que se encontraba en la esquina de las calles Lima y Constitución. En cambio, Olgiati manifiesta que él había llegado a la casa donde trabaja, Lima 1453, y allí lo fué a buscar su rival, para pelearlo. El caso es que en la esquina de las calles mencionadas sostuvieron un nuevo incidente, y Lancelloti hirió, con un cuchillo, en la mano derecha, con objeto de defenderse del ataque de Olgiati, quien lo amenazaba con un trozo de hierro que este último dice haber agarrado del suelo.

Intervención policial—

Mientras esto ocurría alguien dió aviso a la comisaría, manifestando que dos hombres se estaban infiriendo puñaladas mutuamente en la esquina de las calles Lima y Constitución.

Suponiendo que la noticia fuera exacta y dada la gravedad del caso salieron para el lugar del hecho el comisario Fenili de la sección 16a., el subcomisario y el oficial Fernández, quienes al llegar pudieron comprobar que se trataba de una pequeña lesión.

Aún así se procedió a la detención de Lancelloti, conduciendo al herido hasta la presencia del médico de policía, donde fué curado.

Lancelloti manifestó luego que él no lo había herido y que si presenta alguna lesión se la había producido el mismo.

Para establecer la veracidad de lo acontecido la seccional nombrada instruye el correspondiente sumario, habiendo puesto el hecho en conocimiento del juez de turno.

La división de contralor del comercio de carnes

Necesita la colaboración de los hacendados que tengan básculas en sus establecimientos de campo

La aplicación de la ley No. 11.228 suscita cuestiones relacionadas con las mermas de peso que sufre el ganado durante el transporte desde los establecimientos de campo hasta los lugares de venta o de faena, cuya solución requiere el conocimiento de las medianas normales de esas mermas, que es preciso determinar para cada país y, dentro del mismo, para las diversas clases de animales y las variadas circunstancias que puedan presentarse.

Las medianas normales deben deducirse de un gran número de observaciones en que se lleve precisa cuenta de lo que pesan los animales en los lugares de origen y de destino, duración del transporte, etc. La División de Contralor del Comercio de Carnes piensa determinarlas en esa forma, y a tal efecto solicita la colaboración de los hacendados que tengan básculas para pesar ganado en sus establecimientos rurales. Esa colaboración consistirá simplemente en avisarle con anticipación la partida de las tropas de hacienda vacuna enviadas a los frigoríficos, para que la División tome nota de su peso en el momento de arribo, y en comunicarle luego el peso que las mismas arrojen en las estancias, con la indicación, si es el caso, de las horas de abstinencia previas a la pesada.

Se ruega a los señores hacendados dispuestos a prestar la expresada colaboración que se dirijan a la repartición nombrada, Paseo Colón 974, con objeto de tomar nota de sus nombres y darles mayores detalles sobre el asunto.

Los cambios de hoy

Las monedas extranjeras han sido cotizadas hoy en el Banco de la Nación en la forma que a continuación detallamos:

	Compra	Venta
Cien francos	9.50	9.75
Cien francos belgas	10.90	11.05
Cien francos suizos	46.20	46.50
Cien reichmarks	57.70	58.20
Cien pesetas	33.50	33.90
Cien pesos chilenos	25.—	25.40
Cien escudos	12.10	12.40
Cien soles peruanos	9.10	9.25
Cien pesos bolivianos	83.50	84.50
Cien mil reis	34.50	34.90
Cien dólares	239.50	240.50
Cien liras	9.70	9.85
Una libra esterlina	11.90	13.—
Cien pesos uruguayos	248.50	250.—

Los giros a la vista fueron cotizados en el mismo Banco, en la forma que sigue:

Cien francos	9.89
Cien francos belgas	11.95
Cien francos suizos	46.48
Cien pesetas	33.57
Cien liras	9.70
Cien dólares	240.34
Cien escudos	12.63
Cien pesos uruguayos	248.52
Una libra esterlina	11.75
Una libra peruana, chilena y boliviana	11.53

Se proyectan modificaciónes a la ley sobre apertura de la Avenida Norte a Sur

MENSAJE DE LA INTENDENCIA AL MINISTRO DOCTOR TAMBORINI

La ley 8865 estipula la apertura de la Avenida Norte a Sur, que abarca 33 manzanas completas, desde el Paseo Leandro N. Alem hasta la calle Brasil, comprendiendo en esa franja importante a las calles Carlos Pellegrini, Bernardo de Irigoyen, Cerrito y Lima.

Esta ley no ha sido cumplida, y ahora la Intendencia Municipal solicita al ministerio del Interior promueva su derogación, dadas las dificultades materiales que se oponen a su realización. Ese mensaje, subscripto por el doctor Noel y el secretario de Obras Públicas, doctor Barrera Nicholson, señala que ni bien fué sancionada la ley, ya se pensó en su derogación, cosa que proyectó el entonces diputado Molina (1917). La expropiación de esas manzanas, es harto costosa, y no puede ser afrontada por el municipio; por lo demás, su apertura, en las condiciones que señala la ley, no coincidiría con el plan de embellecimiento edilicio que ha propuesto la comisión especial a la cual la Intendencia encomendó el estudio del problema.

Por estas razones, que la Intendencia juzga fundamentales, se solicita al Poder Ejecutivo promueva la derogación de la ley y su substitución por otra que consulte la capacidad comunal a la vez que los propósitos y proyectos de la comisión aludida. De este modo se saldría de la situación ambigua actual, que perjudica a los dueños de las fincas ubicadas ndentro del radio afectado por las calles de la avenida en proyecto, desde que ellos no están en condiciones de valorizar sus terrenos ni de iniciar nuevas construcciones por no saber si en seguida deberían ser expropiados.

El dictamen de la comisión de estética edilicia concuerda con la construcción de la avenida, solamente en el trayecto que va desde la calle Estados Unidos a Corrientes.

El mensaje del doctor Noel termina solicitando del ministerio del Interior urja al Congreso la solución de este asunto, que mientras no tenga un corte definitivo dejará las cosas en la indecisa situación actual.

INDECISO EL MERCADO CEREALISTA

La apertura del mercado europeo registró una pequeña baja, lo que se consideró en nuestro mercado como no suficiente. Los grandes especuladores y la exportación no intervinieron para nada en las cotizaciones de la primera rueda, lo que dió la posibilidad a los pequeños para llevar los precios en alza. Más tarde llegaron noticias de la apertura de los mercados americanos, registrando un alza de unos 5 centavos, lo que no significa nada, tomando en consideración la gran baja de ayer. Entonces, el mercado triguero quedó estacionario.

En total, las operaciones son casi nulas en estos últimos días en el Mercado a Término, estando todo el mundo en compás de espera. También en el lino se registraron hoy pequeñas alzas No así el maíz.

El mercado de consumo sigue operando regularmente, siendo las entradas de mercaderías suficientes.

En la segunda rueda, no se han notado grandes diferencias, fluctuando los precios según las pequeñas demandas y ofertas efectuadas.

El Mercado a Término ha recibido noticias de Londres que los rusos ofrecen cargamentos en venta.

MERCADO A TERMINO

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino	Avena
Enero	14.90	7.85	15.95	7.35
Febrero	14.95	7.95	16.10	7.50
Marzo	15.05	8.15	16.30	7.65
Abril	15.10	—	16.50	—
Mayo	15.20	7.45	16.60	—

CAMARA GREMIAL DE CEREALES

Esta Cámara ha fijado hoy los siguientes precios por los cien kilos:

	Ayer	Hoy
Trigo barleta	16.60	16.80
Trigo pan	14.50	14.60
Avena, 47 kilos	7.15	7.20
Lino, 4 o|o	16.—	16.—
Maíz amarillo	7.70	7.80

Bahía Blanca

	Ayer	Hoy
Trigo pan	14.50	14.60
Avena	7.05	7.10

MERCADO DE PRODUCTOS NACIONALES DE ROSARIO

Precios de ajuste

	Trigo	Maíz	Lino
Enero	14.95	7.80	15.90
Febrero	15.20	7.95	16.—
Marzo	15.25	8.05	16.25

MERCADOS EXTRANJEROS

Alzas y bajas de clausura, equivalentes en moneda nacional, los cien kilos:

Liverpool

Trigo: baja, marzo, 0.08; mayo, 0.05; julio, 0.19.

Hull

Lino: sin cambio.

Winnipeg

Trigo: alza, mayo, 0.16; julio, 0.15.

Chicago

Trigo: alza, mayo, 0.21; julio, 0.12.
Maíz: alza, mayo, 0.18; julio, 0.19.

Duluth

Lino: alza, enero, 0.23; mayo, 0.19.

BOLSA DE CEREALES

Precios mínimos y máximos de hoy

Se vendieron hoy, en esta Bolsa, los siguientes granos, con precios por los cien kilogramos:

Trigo	13485 bols.	de $ 10.—	a $ 17.—
Maíz	13323 „	„ „ 5.—	„ „ 8.20
Lino	2250 „	„ „ 13.30	„ „ 16.40
Avena	11861 „	„ „ 5.60	„ „ 8.10

Entradas por diferentes estaciones

En la fecha, ha entrado por las diferentes estaciones de los ferrocarriles lo siguiente:

Trigo	20.410 bolsas
Maíz	25.570 „
Lino	807 „
Avena	8.267 „
Patatas	16047
Pasto, fardos grandes	565
Pasto, fardos chicos	7.962

CAMARA GREMIAL DE MOLINEROS

Esta Cámara ha fijado hoy los siguientes precios por los diez kilos de:

	Ayer	Hoy
Harina 000	2.74	2.76
„ 00	2.59	2.61
„ 0	2.39	2.41
„ especial	2.24	2.26
„ segunda	0.98	0.98

TIPOS OFICIALES DE CAMBIOS TELEGRAFICOS

(Registrados en la Bolsa de Comercio)

Por cada unidad de moneda extranjera, en pesos moneda nacional:

Francos franceses	0.0926
„ belgas	0.1095
„ suizos	0.4667
Pesetas	0.3415
Liras	0.0975
Florines	0.9718
Libras	11.6938
Dólares	2.4136
Mil reis	0.2508
Uruguayos	2.4900

El juego en Mendoza va a ser reglamentado por el nuevo gobierno

EL DECRETO SALVARA A LOS MENDOCINOS DE LA LACRA TERRIBLE

Puede darse por hecho que el doctor Orfila se hará cargo del gobierno de Mendoza. La elección de sus conciudadanos lo habrá consagrado antes de veinticuatro horas, por una enorme mayoría, puesto que a esta altura del escrutinio la ventaja es tan grande que ni por un milagro podría ser descontada.

Entendemos que el pueblo de Mendoza al entregar sus votos al doctor Orfila, merece una retribución de buen gobierno, y ya se apunta como el primer decreto del nuevo gobernador el que reglamente el juego, poniéndole a la vez un freno saludable que signifique una limitación.

Efectivamente. En Mendoza hay una ruleta, excelente desplumadero de la población, e inquietante instrumento que pone su nota de amenaza sobre todos los hogares. Ahora el concesionario pretende redondear su negocio gestionando la expropiación por parte del gobierno, para lo cual tiene el pretexto de los edificios en que funciona.

Muy bien: el doctor Orfila piensa otra cosa, y piensa bien. Por lo pronto dictará un decreto reglamentando la ley de concesión. Por ese decreto no podrá jugar en la ruleta indicada, ningún nativo de la provincia, al igual que lo que se hace en Monte Carlo y en los grandes balnearios y centros de recreo. Indudablemente que a nadie se le ocurre instalar una casa para arruinarse a sí mismo. Las ruletas en los pueblos de frontera, tienen por objeto el drenaje del dinero del país vecino; pero jamás el propio. Así, por ejemplo, las casas de juego de Montevideo viven en el verano, del dinero de Buenos Aires. Ya en la Colonia había un establecimiento del ramo que empalmaba con un vapor que hacía diariamente un viaje de ida y vuelta desde nuestro puerto. El gobierno le puso una fuerte patente al vapor, y la ruleta de la Colonia se cerró.

En el caso de Mendoza, el gobierno que llega en una situación financiera desastrosa heredada de la intervención, no puede embarcarse en la aventura de costosas expropiaciones; pero tiene el recurso en la mano devolviéndole al pueblo en salud moral lo que éste se ha dado en afectos al consagrarlo por una inmensa mayoría.

La reglamentación que se proyecta es el mejor remedio. Efectivamente, a Mendoza le interesa que los mendocinos no se arruinen, y entonces, como la ley no dice nada en contrario, el decreto prohibiendo el acceso a los nativos, pone un poco de tranquilidad sobre los hogares amenazados hoy por la banda de vampiros que vuelan sobre la ciudad.

El doctor Orfila, al que hay ya muchas razones para dispensarle consideraciones, iniciará su gobierno no solo con un gesto de hombre de gobierno que lo enaltece, sino con uno de hombre de bien que lo honra y gana la voluntad del país entero para su gestión.

Este asunto vale la pena para beneficio del país, y CRITICA que no abandona el interés públio nunca podrá colaborar eficazmente en l aidea del doctor Orfila exteriorizando cuanto significa este proyecto como primer paso de gobierno.

Se darán a conocer los juicios extranjeros sobre la producción literaria y científica argentina

CIRCULAR DIRIGIDA PO R EL MINISTRO A LAS LEGACIONES

El ministro de Relaciones Exteriores ha dirigido una circular a las legaciones en el que se encarece a nuestros diplomáticos se sirvan transmitir al ministerio toda publicación que apareciese con comentarios, extractos, transcripciones, traducciones, etc. de obras literarias y científicas, teatro y periodismo argentino.

Estima el ministerio "que no sólo como un justo estímulo a los autores y editores nacionales, pero también como una pública confirmación de nuestro desarrollo cultural, conviene poner de manifiesto la trascendencia que nuestra obra intelectual alcance en el extranjero, la atención que merezca y los juicios que sobre ella publiquen escritores y periódicos de notoria significación".

Luego se fundamenta la resolución en los términos siguientes:

Dentro de las manifestaciones generales del progreso de nuestro país, y como un índice proporcionado de la cultura argentina, nuestra producción literaria alcanza actualmente un grado de actividad tan importante que puede ya tenérsela en cuenta como un elemento de primer orden para difundir en el exterior el concepto exacto de nuestra personalidad como pueblo y como Estado. El libro y el periódico argentinos son, tanto por sus amplias tendencias y varia información, como por su moderna perfección gráfica, exponentes muy dignos de la civilización que las liberales instituciones y la prosperidad material de este país han sabido radicar como propia en una nacionalidad tan nueva como la nuestra, de modo que cuando aquellos alcanzan a ser conocidos en el exterior, suscitan casi siempre, con los elogiosos comentarios sobre la obra misma, favorables referencias hacia el medio intelectual que los ha producido.

Defraudación a la renta de Impuestos Internos y de Aduanas

NOTAS DEL M. DE HACIENDA A LOS GOBIERNOS DE ENTRE RIOS Y CORRIENTES

Con motivo de la defraudación a las rentas de Impuestos Internos y de Aduanas recientemente descubiertas por empleados del Ministerio de Hacienda, el titular de esta cartera, doctor Molina, ha dirigido a los gobiernos de Entre Ríos y Corrientes la siguiente nota, por la que solicita la cooperación de las autoridades de esas provincias ,a fin de evitar que se repitan dichas defraudaciones.

La nota de referencia dice lo siguiente:

"Los hechos recientemente descubiertos por empleados dependientes de este Ministerio y con los cuales se ha pretendido defraudar la renta de Impuestos Internos y la de Aduanas, han puesto de manifiesto la necesidad de asegurar la eficacia de las medidas de vigilancia tendientes a prevenirlos y de hallar los inconvenientes que dificultan su debida represión.

"Este Ministerio abriga la seguridad de que el gobierno al digno cargo de V. E. ha de tener igual interés en evitar que se reproduzcan hechos tales que no sólo causan agravio al orden social, sino que también afectan los intereses fiscales y los del comercio honesto.

"Cree por ello que existe una positiva conveniencia en reprimir semejantes defraudaciones, y a tal fin se permite solicitar de V. E. la cooperación de las autoridades provinciales en la tarea. En ese sentido opino que sería eficaz una orden de ese P. E. a los jefes de Policía para que, a requerimiento de funcionarios nacionales autorizados, presten el apoyo de la fuerza pública en los casos necesarios y coadyuven, en una palabra, a la prevención o represión de las defraudaciones. Saludo a V. E. con toda consideración. — (Fdo.) **Víctor M. Molina.**"

—En el mismo sentido el doctor Molina se ha dirigido también al Ministerio de Marina.

Viaje del ministro de Obras Públicas

Esta noche se ausenta a su establecimiento de campo de Ayacucho, el ministro de Obras Públicas.

El doctor Ortiz, regresará el lunes próximo.

Visación de documentos de pasajeros del Asia Menor para la Argentina

El ministerio de Relaciones Exteriores ha dado una resolución autorizando al consulado argentino en Bremen, mientras dure la clausura de la oficina consular con sede en Beyrouth, para visar la documentación de los pasajeros procedentes de Siria, Líbano y otros puntos de Asia Menor, siempre que estén provistos de un permiso de libre desembarco otorgado por la Dirección General de Inmigración o petición de parientes radicados en la República, o comprueben, con los documentos de práctica, que tienen la condición de antiguos residentes en este país.

Se hizo lugar a la excarcelación de Domínguez

El juez Llavallol instruyó el sumario correspondiente al atentado a la autoridad, hecho que tuvo lugar hace ya varios días y en que actúan como protagonistas un comisario seccional y un ex empleado judicial de apellido Domínguez.

El juez, después de dictar la prisión preventiva, hace lugar a la excarcelación, bajo caución juratoria, solicitada por el defensor, de acuerdo con lo establecido en el Código de Procedimientos.

Persona necesitada

Juana Jenou, domiciliada en la calle Republiquetas 2361, solicita la caridad pública para aliviar su precaria situación económica, pues en ninguna parte halla trabajo.

Gobernación de Misiones

Por decreto de la fecha, el P. E. ha aprobado los nombramientos hechos por la gobernación de Misiones en las personas de D. Susano Montiel, D. Joe Bayerleino, D. Juan Dlutowski, D. Carlos Conde Negri y D. Ismael Duarte, para constituir la Comisión de Fomento de Azara, como también se aprueba el ejido municipal de varias localidades.

Alemania exporta trigo en gran escala

El excedente de centeno se empleará como forraje

Según un telegrama, la exportación de trigo de Alemania ha adquirido grandes proporciones. El excedente de este grano es enorme y los países consumidores ,especialmente Inglaterra, gracias a las manipulaciones de los alcistas americanos, se han fijado seriamente en este mercado.

También el centeno, que reemplaza en muchos países el trigo, es tan abundante, que se lo emplea como forraje. Si la especulación siguiera en su afán de inflar los precios del trigo, Europa terminará con reemplazar el pan de trigo por el de centeno. Como ya hemos subrayado en varias ocasiones, la situación de Europa es bastante precaria y este reemplazo será solamente cuestión de semanas. Esta situación europea se ha agravado más aun con las inundaciones que azotan a grandes ciudades.

Como se ve, nuestra información sobre el mercado triguero, nuestras denuncias contra los manejos de la especulación, vienen confirmándose cada vez más. Lo mismo sucede con la situación de nuestra cosecha. Todos los informes pesimistas vienen a servir solamente a los fines de los especuladores alcistas, y cuando nuestros productores se darán cuenta de la verdadera situación ya será tarde.

CRITICA insiste en que los productores no se dejen engañar por los especuladores y que aprovechen los buenos precios que hay hoy en los mercados. Si al principio nuestra prédica no era comprensible para la mayoría de los productores, los hechos vienen dándonos razón, ilustrando la opinión pública sobre un hecho tan trascendental como la colocación de la mayor riqueza nacional, como lo es la producción agrícola.

Cansada de vivir, María Luisa Molina, joven y hermosa bailarina, se suicidó

Se arrojó por el balcón desde un séptimo piso, recibiendo lesiones que le produjeron la muerte instantánea

No se han podido establecer las causas que originaron el drama de esta mujer, que hace meses trabajaba en un cabaret

SUS COMPAÑERAS DE LA MILONGA SE HARAN CARGO DEL CADAVER



Aparece aquí la suicida (X) en una fotografía, tomada hace tres días

Una jovencita que recién se iniciaba en la vida agitada del cabaret, anoche, a la hora en que el tráfico era más intenso en la calle Corrientes a la altura del 1200, se arrojó desde el balcón de su habitación en el séptimo piso del edificio conocido generalmente por el nombre de El Palomar. La víctima sufrió la fractura de la base del cráneo y otras lesiones de tal gravedad que le ocasionaron la muerte instantánea.

A continuación informamos ampliamente sobre este impresionante suceso.

La víctima—

María Luisa Molina, argentina, de 22 años, vivía con su familia en la ciudad de La Plata, hasta hace poco tiempo.

Buena, hermosa y honesta se había captado muchas simpatías y por cierto no le faltaron oportunidades para formar un hogar honesto.

Pero quiso su mala estrella que se enamorara locamente de un mal hombre al que se entregó íntegra y con quien huyó más tarde creyendo que aseguraba así su felicidad.

En efecto, durante los primeros días el amante la hizo completamente feliz, pero pronto se cambiaron sus costumbres y le exigió que se dedicara a la vida licenciosa.

En el cabaret—

Hace seis meses que María Luisa fué contratada como bailarina en el cabaret Chanteclair de la calle Paraná.

Y por un sueldo exiguo la pobre muchacha debía permanecer sirviendo de entretenimiento a los viejos verdes y a los calaveras precoces durante 9 horas diarias.

Pero indiscutiblemente María Luisa no había nacido para milonguera.

Los primeros días su honradez se rebelaba ante la nueva profesión y muchas veces sus compañeras, buenas y sentimentales todas en el fondo, la sorprendieron llorando y trataron de consolarla prodigándole amistosos consejos.

Ultimamente había roto sus relaciones con el amante que la tenía abandonada y así, sola, sin más apoyo que la amistad de sus compañeras de infortunio se fué a vivir en una pieza del séptimo piso de la casa de la calle Corrientes 1254.

Su nuevo domicilio—

Francisca K. de Artigas, ocupa un departamento en el séptimo piso y otro en el sexto y tiene establecida allí una casa de pensión donde a precios elevados alquila habitaciones amuebladas a las mujeres de vida airada.

Como es sabido, casi todos los departamentos de ese edificio son ocupados por casas de pensión de esta naturaleza y sus ocupantes han dado frecuentemente trabajo a la policía.

Allí se han suicidado ya varias mujeres y otras han sido víctimas de cobardes agresiones por parte de sus explotadores.

Dice la encargada de la casa que María Luisa sólo recibía la visita de algunas amigas y que allí vivía sola, pero no puede darse mayor importancia a sus declaraciones, pues estas dueñas de pensiones habitualmente falsean los hechos para eludir responsabilidades.

El balcón de la salita ocupada por María Luisa se abre a 35 metros de altura sobre la calle Corrientes y está cerrado por una reja de hierro de 1.30 de alto.

El edificio desde el cual se arrojó

El suicidio—

Ayer a las 18.30, las personas que transitaban por la calle Corrientes frente a la casa indicada fueron sorprendidas al advertir que desde el séptimo piso se arrojaba una mujer cuyo cuerpo fué a golpear violentamente sobre la acera.

El vigilante Tomás Fortunato, de facción en la esquina inmediata corrió inmediatamente hasta el lugar donde se hallaba el cuerpo de la infortunada joven y donde se habían reunido ya numerosos curiosos.

Comprobó entonces que había dejado de existir y comunicó la novedad a sus superiores.

En una hangarilla el cadáver fué llevado al local de la comisaría 3a. y luego de acuerdo con lo ordenado por el juez de turno, al depósito fúnebre de la Morgue a los efectos de que se le practique la autopsia.

Averiguaciones policiales—

Inmediatamente después de tener conocimiento del hecho el comisario Serra Brau se trasladó al Palomar iniciando las averiguaciones del caso.

En la pieza que ocupaba María Luisa se encontraron restos de un florero roto y un retrato también hecho pedazos que se supone hayan sido rotos por ella en un acceso de nervios antes de arrojarse a la calle, pero hasta ahora no ha sido posible establecer el origen de la fatal determinación.

En efecto, dicen algunas vecinas que la vieron escribir varias cartas que luego rompió pero que a nadie comunicó su determinación. Quizá alguna incidencia con algún nuevo amante haya motivado el drama o bien que María Luisa, cansada de una vida a la que no podía acostumbrarse decidió eliminarse para poner fin a su desgracia.

En cuanto a la suposición de que se arrojara estando ebria o bajo la acción de alguna droga carece en absoluto de fundamento, pues María Luisa no bebía y jamás utilizó estupefacientes.

Las compañeras de cabaret quieren hacerse cargo del cadáver.

El juego en Montevideo

El Casino Municipal del Parque Rodó ha aumentado considerablemente sus ganancias en los tres años últimos

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 8 — El Casino Municipal del Parque Rodó obtuvo las siguientes ganancias: en octubre de 1925 se sacaron 110.462,61 pesos oro: en noviembre, 46.677 pesos oro con 79 centavos; el mes de diciembre produjo 113.946 pesos oro con 94 centavos.

Total en tres meses: 261.687 pesos oro con 34 centavos.

En el año de 1924 por los mismos meses se obtuvieron: 75.671.76 pesos; en noviembre 59.622.69; en diciembre 68.859.60; con un total en los tres meses de 1924 de 234.154.05 pesos oro.

En igual época del año 1923 el balance arrojó para el mes de octubre 58.900.25; en noviembre pesos oro 66.656.85; en diciembre, 60.626.89, con un total de 186.184 pesos oro.

La ruleta, en el trimestre que se inicia, tendrá un gran movimiento, porque es la época en que los turistas argentinos afluyen a ella con gran entusiasmo.

DELICIAS DEL TELEFONO... POLITICO



—Deme con Vergara.
—Está con el Presidente... llame más tarde.
—Entonces, deme con Orfila.
—Orfila ha salido y no contesta, llame después.

Se rindió anoche un gran homenaje al estudiante comunista Enrique G. Muller

Como era fácil prever, el funeral cívico organizado por el Partido Comunista y su Federación Juvenil en homenaje a la memoria del estudiante Enrique G. Müller, creador y dirigente del organismo nombrado en segundo término, alcanzó proporciones imponentes. A la hora anunciada estaban congregadas en el salón "Augusteo" algunos miles de personas, que comentaban el desgraciado suceso que costó la vida a un activo militante de la clase trabajadora. Poco después se iniciaba el acto con una concurrencia que puede calcularse estaba formada por cinco mil personas.

Ocupaban el escenario, adornado con un gran retrato del joven Müller, los componentes del Comité Ejecutivo del Partido Comunista, los de la Federación Juvenil y los delegados de diversas instituciones y sindicatos que se adherían al acto. Dos banderas rojas eran sostenidas a los lados del retrato del estudiante asesinado.



El señor Ghioldi hablando

Se inician los discursos—

El enorme gentío escuchó de pie, en medio de un silencio conmovedor, una sentida marcha fúnebre. En seguida Victorio Codovilla, que presidía, dijo algunas frases y cedió el uso de la palabra al ciudadano Rodolfo J. Ghioldi representante del Partido Comunista y el diario "La Internacional". Ghioldi trazó los rasgos que daban forma a la personalidad de Müller para tratar luego el aspecto político del crimen, vinculado a una serie de circunstancias que constituyen en conjunto una campaña anticomunista. Sus palabras candentes fueron cerradas con una ovación a Enrique G. Müller. Habló después E. Ghitor, evidentemente emocionado. Tuvo un cariñoso recuerdo para el compañero de lucha caído y exaltó su labor. Roberto Hinojosa, el estudiante desterrado de Bolivia, habló en nombre de la Asociación Amigos de Rusia, de la cual el extinto era miembro. Su fogoso discurso arrancó al final largos aplausos. Representando a la Federación de Empleados de Comercio, pronunció un discurso el ciudadano Antolín Lucendo, quien recordó el trabajo múltiple de Müller en el campo gremial, societario, político, etc. Hizo uso de la palabra después, el conocido intelectual brasileño Alcántara Tocci cuyo discurso conmovió al público. Otros oradores hablaron en italiano y en castellano y entre éstos el niño Elguer, que lo hizo en forma elocuente. La señora Blanca Shuster habló sencillamente en nombre de sus compañeras, las mujeres afiliadas al partido Comunista.

Finalmente usó de la palabra José F. Pención, representando al C. E. de la Internacional Comunista. El discurso del "leader" del partido era esperado ansiosamente e impresionó por la manera cálida en que lo pronunció.

Cerró el acto Codovilla, pidiendo se entonase la Internacional, lo que así hizo el público. Fué, en resumen, un imponente funeral cívico e implícitamente un acto de protesta por el asesinato de un excelente camarada.

Mujeres vestidas indecentemente no deben venir a la Casa de Dios

ASI GRITA EL CURA DE JUNIN, EN LA PUERTA DE LA IGLESIA, IMPIDIENDO EL PASO A LAS DAMAS Y NIÑAS VESTIDAS A LA MODA

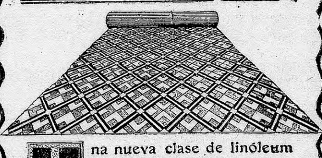
JUNIN, 8 — Se ha producido en esta localidad un suceso de carácter escandaloso, que ha provocado honda consternación en las familias, debido única y exclusivamente a la intemperancia del cura párroco.

En efecto, días pasados, el cura de la iglesia local, señor Peira, se estableció en el pórtico a la hora de entrar a misa, y allí, con palabras descompuestas y ademanes torpes, procedió a impedir el acceso a la casa de Dios a las señoras que acudían a misa, vestidas con trajes livianos, propios de la temporada y provistos de mangas cortas.

La voz del señor Peira, hecha para pronunciar palabras de perdón y de indulgencia desde el púlpito, se revolvió airada contra los avances del progreso, y fustigó dura y acremente a las damas, diciéndolas que "mujeres indecentemente vestidas no podían entrar en la casa de Dios", amén de otras lindezas y suspicacias.

Como se comprenderá, esta actitud del cura párroco ha provocado justa indignación en el vecindario. Y si bien es cierto que el inculpado, para defenderse, ha declarado que procedió en cumplimiento de órdenes superiores impartidas desde La Plata, no es menos cierto que, por tratarse de un cura que reside largos años en la localidad, su conducta es injustificable, pues conoce perfectamente el grado de honestidad y decencia de las damas a quienes se dirigió, y pudo, por otra parte, si su propósito era combatir—como buen retrógrado—los avances de las costumbres, menos pacatas y más sencillas cada vez, dirigirse privadamente a las damas, o exhortarlas previamente desde el púlpito, sin asumir la actitud torpe y groseramente injuriosa de esperarlas a la puerta y expulsarlas.

El vecindario todo está acorde en estimar que el cura párroco ha inferido una grave ofensa a la localidad misma, por medio de sus representantes femeninos, y todo el mundo critica acerbamente la conducta del pastor, que, olvidando sus votos y los deberes del cargo que ocupa, no ha vacilado en ofender la dignidad de las damas respetables, agraviándolas de palabra y de pensamiento, pues supone en ellas sentimientos y costumbres que están muy lejos de poseer.



Un cuadro dantesco

María Bucoronovich es una chica de 9 años que apareció ayer tirada en un potrero, enferma, violada y abandonada...

VIVIA ENTRE LOS PERROS, EN UNA MISERIA INDESCRIPTIBLE

Todo eufemismo sería delictuoso al intentar la narración del hecho inenarrable.

María Bucoronovich—

María Bucoronovich es una niña de nueve años a quien ayer recogimos agonizante de hambre y de pus, en un rincón infecto de las cercanías de la isla Maciel. La niña no sabe quién es.

—Tengo un hermanito que se llama Chicho — es todo lo que acierta a decirnos.

La madre, una infeliz mujer austriaca, una inmigrante acaso, a quien eliminó la miseria europea, vino a Buenos Aires a conocer lo que no había conocido en sus comarcas nativas asoladas por una guerra de cinco años. Nadie sabe una palabra acerca de los antecedentes de ese resto de una familia.

En medio del hambre, del frío, de la suciedad, esa madre con dos hijos perdió el sentido humano de la vida. Ignoramos cuáles fueron sus angustias en busca de trabajo. Nadie ha seguido el descenso que llevó a esa madre de dos niños hasta ese plano infranimal y disolvente en que la encontramos en un muladar suburbano de la gran ciudad; de la ciudad a donde la empujó un día la esperanza.

La madre está loca—

Producto de la inmigración artificial, esa mujer infinitamente infeliz, vive todavía en virtud de esa misteriosa resistencia que el sumo dolor concede a los organismos azotados por todas las fuerzas de la muerte. Viven los niños, porque la miseria suele ser un elemento de conservación.

Aquella infeliz mujer carece ya de juicio. Su cuerpo aun se mueve como una sombra lamentable; pero su razón, el distintivo humano, ha perecido en medio de esa miseria inadjetivable para la cual los pomposos servicios municipales no tienen ojos. Débil, sin amparo y sin amigos, no supo reaccionar ni siquiera hacia el crimen, que es la fuerza negativa y terrible que salda muchas cuentas. Esa pobre mujer derivó lentamente hacia la bestialidad. Acompañada de sus hijos, iba a compartir con los perros vagabundos los restos de las aguas servidas y de las basuras.

Comían y vivían con los perros y como los perros—

Los perros, más generosos que los hombres, no mordieron nunca a esos seres en los cuales el dolor se hizo indescriptible. Compartieron con ellos la comida horrible y acaso alguna vez jugaron con los niños ante los ojos irremediablemente bestializados de la madre. Ni el frío ni el calor fustigaban a aquellos cuerpos colocados fuera del clima, fuera, casi de la naturaleza.

La niña y su hermanito — Chicho, su único conocimiento, su única relación espiritual con la vida — se desmedraban alegremente bajo el sol, con esa alegría que en los niños es superior a todo. La basura y los perros con sarna les eran familiares. María Bucoronovich iba llegando dulcemente a connaturalizarse con los perros amigos.

El atentado bestial—

Pero un día la sorprendió un negro enloquecido, hasta más allá de la animalidad, por el sensualismo y por la avariosis. La niña rubia tentó a la bestia oscura. Y en el muladar mismo, ante los perros fieles, se produjo el acto de horror, el estupro de la niña de nueve años por un negro bestial y podrido.

Derrengada y atónita, ahí quedó la criatura. El sol y las moscas durmieron sobre su cuerpecillo inocente y corrompido... Quién sabe cuántos días pasaron así... La madre no tiene medios mentales para asistir a sus hijos. La enfermedad fué haciendo camino.

La niña María Bucoronovich

> Mientras el drama se desarrolla entre las basuras del arrabal, los poderes municipales no se cansan de organizar grandes ferias de Navidad, de planear maravillosas avenidas y de trazar ensanches de calles. Se habla de palacios y de rascacielos. Los Amigos de la Ciudad suspiran por la estética y se lamentan ante algunas fallas de la elegancia urbana. ¿Qué explicación podría intentarse para todo esto?

Estaba tirado en el potrero donde vivía y la Asistencia Pública no había querido recogerla.

Hasta que un vecino piadoso descubrió a la niña abandonada. ¿A dónde ir? La población es escéptica cuando se trata de municipalidad y policía: sabe que no se puede contar ni con la una ni con la otra, si es necesario hacer obra social, obra de bien y de justicia. Aquel vecino piadoso, vino, pues a CRITICA. Los habitantes de Buenos Aires saben que este diario se juega entero cuando hay necesidad de cumplir algo en favor de la ciudad.

Un redactor de CRITICA se encaminó pues, al muladar donde se descomponía en vida María Bucoronovitch. La recogió y la puso en manos de la Asistencia Pública. Exánime, purulenta, casi inconciente, la niña infeliz fué examinada. Los resultados del examen no pueden ser más graves.

La policía interviene—

Ha alcanzado a formular algunas declaraciones y se espera que ellas basten para individualizar al negro autor del horroroso delito. La policía hábil para el hallazgo de insignificantes ladrones, sin duda acertará con ese negro que merece todas las penas. Y también cabe esperar que alguien acuda a socorrer a esa madre y al niño que la acompaña.

CRITICA sabe bien lo que tiene que hacer. Pero recuerda a todos que Buenos Aires está lleno de señoras beneficientes y de señores filantrópicos que no se cansan de solicitar bombos periodísticos para su beneficencia y su filantropía.

El Banco de la Provincia de Buenos Aires inaugura hoy una sucursal

El Banco de la Provincia de Buenos Aires, una de las instituciones de crédito de mayor prstigio y cuya acción de beneficio se distribuye por las industrias y el comercio con gran ecuanimidad, va a incorporar a sus progresos, una sucursal nueva que la pone al alcance del populoso barrio de Flores.

Hoy a las diez de la mañana fué librada al público.

No es necesario hablar del éxito que tendrá, ya que el sitio de su ubicación es el centro de un intenso comercio, y que las autoridades superiores del banco, cuidan con un esmero y prolijidad sin igual, que los servicios respondan a las intenciones de progreso y bienestar que llevan aparejadas todas estas iniciativas de la formidable institución.

Por la libertad del obrero Carlos Chiarante

El domingo se realizará un gran mitin popular

El personal de una importante fábrica de tejidos se halla en huelga desde hace largas semanas ,a causa de la malhadada ley de jubilaciones. Huelga accidentada como pocas, ésta ha tenido múltiples incidentes. Y, como es habitual, la policía, incapaz de conservarse ajena al conflicto, asumiendo una actitud imparcial, se inclinó contra los huelguistas ,a los cuales hostigó de todas maneras.

Entre esos incidentes, hay uno particularmente grave, del que resultó herido y detenido el obrero Carlos Chiarante. El 12 de diciembre un agente procediendo contra los huelguistas, disparó un balazo que hirió a Chiarante, que no pertenece al personal de la casa en conflicto. Chiarante está aún detenido, bajo la acusación de portación de armas y atentado contra la autoridad...

A raíz de estas luchas, se ha constituído un Comité pro Libertad de Carlos Chiarante, cuya secretaría funciona en la calle Grito de Asencio 3777. El comité está integrado por diversas instituciones obreras, políticas, sindicales, culturales y deportivas: el Partido Comunista, el centro socialista de la 1a., los sindicatos textil, metalúrgico y de biseladores, numerosas bibliotecas y agrupaciones culturales y deportivas obreras. Se ha realizado un frente único de solidaridad en favor de la libertad de Chiarante.

Los miembros de ese comité se reunirán el sábado a las 21, para ultimar los preparativos del mitin.

El domingo 10, a las 9, se efectuará un mitin en avenida Sáenz y Ventana, en el cual hablarán los ciudadanos Rodolfo Ghioldi, Juan P. Labat, Benigno Argüelles, Benjamín Semisa y otros oradores.

El comité mencionado publicó un manifiesto vibrante en favor de Carlos Chiarante.

En Córdoba se bebe agua con barro

(De nuestro corresponsal)

CORDOBA, 8. — En el diario "Los Principios" de ésta aparece una carta en la que se formulan gravísimos cargos a la dirección local de las Obras Sanitarias de la Nación. Acúsaseles de que por imprevisión de los jefes, la población haya consumido agua mezclada con barro tres o cuatro veces. Se denuncian en la misma carta otros lamentables errores técnicos y se pide la intervención de las autoridades de la Capital Federal.

La tumba de un tenor no vale menos que su garganta

A los efectos económicos, a Carusso le viene a dar lo mismo estar muerto que estar cantando. Por ver su tumba, hay que pagar. Seguramente no tanto como se pagaba para oirle cantar. Pero el pago existe. Que es, más o menos, como si pagáramos por ver las minas de hierro y carbón de donde salió el acero con el cual fueron fabricadas las plumas que le sirvieron a Anatole France para escribir sus obras.

Es lo que podríamos llamar la contribución indirecta de la gloria. La verdad es que lo único pagable era la garganta de Carusso. Y ni siquiera su garganta durante toda su vida. Cuando Carusso estaba gordo, viejo y un poco afonizado por la vida excesivamente cómoda, su garganta valía bastante poco.



La tumba, donde Caruso "canta" todavía. Abajo: Caruso

Si aún fuéramos románticos, diríamos que pagar entrada por ver la tumba del famoso divo, es caso de fetichismo. Pero no somos románticos. En consecuencia, creemos que se trata sólo de un caso de grosería económica. Si sobre la tumba de Carusso funcionara constantemente un magnífico fonógrafo que tocase, sin cesar, discos del célebre tenor, el pago se explicaría. No por la tumba ni por el cadáver, sino por el fonógrafo y los discos.

Bien es verdad que Carusso se distinguió en vida no sólo por su habilidad para dar las mejores notas, sino también por su inteligencia para manejar y multiplicar su dinero. En ésto se ha sobrevivido. Ya no da las mejores notas, pero sigue multiplicando los pesos. Sería cuestión de formar una multitud ante su tumba y empezar a gritar: "Que cante".

MUSICA NUEVA

Ha aparecido y está en venta un nuevo tango del joven compositor Cátulo Castillo que últimamente conquistó un segundo premio en el concurso de tangos con "El circo se va..."

La nueva composición del autor de "El Organito de la tarde" lleva por título "Bichitos de luz" y está dedicada a nuestro compañero enfermo Diógenes Taborda.

MARINETTI, EL FORMIDABLE RENOVADOR DE LA ESTETICA, VIENE HACIA BUENOS AIRES

Y ESTA CIUDAD, QUE TIENE MUCHO DE LA BIZARRIA ICONOCLASTA Y REVOLUCIONARIA DEL CREADOR DEL "FUTURISMO", DEBE RECIBIRLO CORDIALMENTE

Allá, por el año 1910, cuando el mundo no conocía el convulsivo horror de la gran guerra, y cuando aún la ideología de Marx no había cristalizado en esa formidable explosión que ha sido el bolchivismo, apareció en Italia una obra revolucionaria, que era como un anticipo, literario y lírico, de todas esas explosiones. Su autor, un joven lirófoxo, discípulo de D'Annunzio por la bizarría lírica del concepto y del Dante por la clarividencia profética de la evocación, era completamente desconocido en la propia Italia. Se llamaba Marinetti, y nadie, al ver en las vitrinas de las librerías ese nombre vulgar, precedido de dos iniciales insignificantes — J. T. — pudo imaginar siquiera el revuelo, que, andando los años, habría de armar, ya no sólo en la literatura del mundo, sino en la misma ideología universal.

Nunca, hasta entonces, la literatura había producido nada más estupendamente audaz, nada más atrevidamente demoledor. En un lenguaje lírico, pleno de bizarrías juveniles, Marinetti arremetía con todo y contra todo. Todos los valores considerados hasta entonces como inconmovibles — la ética y la estética, entre ellos — eran zarandeados en forma inusitada por el novel autor. Poseído de una santa iconoclastia, Marinetti lo desconoció todo, y en una frase brillante, redondeada como una divisa, plasmó y resumió de modo admirable todas esas aspiraciones renovadoras y demoledoras que bullen en lo más hondo de las mentes juveniles. Hay que derribar — dijo — todo lo creado, y poniendo al hombre nuevamente en el pundo de partida, guiarlo por el camino esplendoroso de una ética nueva y de una nueva estética.

La juventud literaria, ávida siempre de actitudes revolucionarias, acogió cordialmente — ¡qué decimos! — estrepitosa y entusiásticamente al nuevo autor. Y el hombre, hasta entonces obscuro y acaso ineufónico del lírico italiano, se convirtió en flameante penacho, en gloriosa oriflama de un movimiento renovador.

Uno tras otro, Marinetti fué lanzando sus célebres manifiestos. Hombre de acción a la vez que soñador, el profeta del nuevo evangelio artístico, no se contentaba con derribar los viejos conceptos, sino que, animado de una fiebre creadora, los reemplazaba con un formidable edificio de conceptos nuevos. Al manifiesto inicial, sucedieron los manifiestos técnicos. A la vieja retórica, opuso la retórica nueva; a la vieja estética pictórica y escultural opuso la nueva estética; a la vieja armonía musical, opuso la inarmonía. Bien es verdad que ya otro revolucionario de la música, que se llamó Wagner, había encauzado el arte rítmico por excelencia por nuevos moldes; pero Marinetti, a pesar de todo, supo hallar motivos de reforma.

Los viejos retóricos, los apolillados clasicistas, se unieron a los románticos y aun a los "decadentes" — entonces en pleno auge — para zaherir al atrevido poeta, que así pretendía perturbar el milenario amodorramiento de la estética, que así pretendía derribar ese monstruoso edificio de retórica, construído a través de muchas centurias de imitación y de superación. Y se entabló la lucha. El ridículo — la más formidable arma de los conservadores — fué esgrimido con saña sin igual contra el innovador. Pero bien pronto los ataques produjeron su efecto. En torno de Marinetti se agrupó una juventud batalladora, entusiasta y poseída de un santo fervor artístico, y lo demás ya se sabe.

Pese a sus exageraciones, pese a sus excentricidades, la semilla de Marinetti prendió. Durante muchos años, desde ese ágil ariete que se llamó "Roma futurista", el nuevo ideólogo, seguido de la pléyade brillante de sus discípulos, lanzó ideas nuevas, nuevas teorías; combatió, hizo ambiente, decidió a los vacilantes, convenció a la juventud, y triunfó.

Obra suya fueron todas esas artes y maneras exóticas que inundaron los senderos de la belleza, todos esos "ismos" en que la jueventud sacia su sed de superación. Y aunque muchos, más tarde, hayan creado nuevas formas que, acaso, estén en pugna con el futurismo, nadie puede negar que fué Marinetti quien abrió los ojos hacia la nueva luz...

La gran guerra, no fué sino una confirmación plena de los vaticinios proféticos del innovador. Y mientras media humanidad gemía plañideramente lamentando el horror de las batallas, Marinetti, desde lo alto de su atalaya lírico, como un profeta de la destrucción, saludaba aquella catástrofe como el alborozado nuncio de la renovación de la humanidad.



Marinetti, por Bravo

Queremos creer que no se equiovcó. No es verdad que la humanidad nueva, esa humanidad concebida y amasada con la sangre del Marne y del Yser es un poco mejor que la otra, la que quedó perdida en las nebulosidades del año 14.

En el arte, ya nadie le discute. Aun más. Tan rápido ha sido el movimiento evolutivo de las ideas, que hay ya quienes le consideran un retrógrado. Sin embargo, Marinetti está allí, como en los primeros días. Un poco grises los cabellos — acaso — y un poco turbias las pupilas; pero animado siempre por el sagrado fuego de la renovación.

Así lo veremos llegar un día de estos a nuestra ciudad. Y Buenos Aires, que es una cosa nueva, revolucionaria e inococlasta como una creación suya, sabrá recibirlo — estamos ciertos — con los honores debidos al formidable espíritu en que se amasaron todos los anhelos, todas las esperanzas y todos los ensueños de la juentud twriunfante hoy

Hay también una lección doctrinaria en los comicios bonaerenses

Sus relaciones son estrechas con el caso de Mendoza

Anticipamos en nuestra sexta edición de ayer, el resultado de las elecciones bonaerenses. Consagra el radicalismo la fórmula Vergara - Ortúzar por 109.000 votos contra 25.000 socialistas.

La abstención conservadora, dejando el campo libre a los primeros, no ha influído, apreciablemente, en la apatía de los ciudadanos para quienes estos comicios tenían un final previsto. Si se recuerda que hace cuatro años la reñida contienda de que surgió el gobierno del señor Cantilo arrojó 120.000 votos para éste y 98.000 para Moreno, la conclusión rigurosa del hecho es que, al presente, sólo se habrían abstenido 11.000 radicales, ya por ser disidentes algunos, ya por entender, los más, que su intervención no era mayormente necesaria en las urnas. Una expresiva circunstancia dice, por otra parte, qué aun con las cifras del 6 de diciembre, el radicalismo había batido al adversario, en caso de participar éste de la lucha.

Son dos manifestaciones de una misma realidad: la mayoría, hoy por hoy indisputable, que en la provincia de Buenos Aires tiene el partido triunfador. El examen del escrutinio demuestra hasta qué punto habría importado una agresión institucional sin atenuantes la intervención del gobierno nacional en el primer Estado argentino. He ahí como en Buenos Aires, de la propia manera que en Mendoza, la voluntad del pueblo no habría podido ser impunemente hollada. Las consideraciones que hemos venido haciendo sobre la arbitrariedad estéril que ha representado la aventura federal en la provincia andina son enteramente aplicables al caso frustrado de su hermana mayor.

¡Ya no se dobla la conciencia popular a palos!

Los futuros marinos uruguayos harán un viaje de instrucción

(De nuestro corresponsal)

MONTEVIDEO, 8.—El presidente Serrato acaba de autorizar a la dirección de la armada para que disponga la salida del crucero "Uruguay" y la cañonera "18 de Julio", llevando a sus bordos a los alumnos de la Escuela Naval, de Mecánicos y Aprendices, quienes realizan así un interesante viaje de instrucción a las costas del Este.

Las naves levarán anclas el próximo domingo, a la madrugada, conduciendo también a los peritos del servicio hidrográfico para iniciar reconocimientos.

La loteria de hoy
NACIONAL
LOS 32 PRIMEROS PREMIOS
(INFORMACION ESPECIAL DE "CRITICA")

1—Con $	300.000	30026		17—Con $	2.000	11125
2— " "	100.000	24296		18— " "	2.000	14695
3— " "	50.000	33036		19— " "	2.000	14874
4— " "	20.000	40202		20— " "	2.000	19475
5— " "	10.000	7416		21— " "	2.000	20007
6— " "	10.000	16213		22— " "	2.000	20746
7— " "	5.000	9436		23— " "	2.000	21176
8— " "	5.000	22010		24— " "	2.000	23041
9— " "	5.000	22096		25— " "	2.000	24413
10— " "	5.000	35625		26— " "	2.000	26903
11— " "	5.000	38343		27— " "	2.000	28887
12— " "	5.000	40153		28— " "	2.000	33226
13— " "	2.000	2552		29— " "	2.000	35656
14— " "	2.000	3508		30— " "	2.000	41138
15— " "	2.000	5722		31— " "	2.000	41346
16— " "	2.000	9918		32— " "	2.000	42396

EXTRACTO COMPLETO

CON 1000 PESOS

17311 4435 34880 22805 38078 17896 20719
32155 4134 11945 4164 9586 13444 5799
28547 21536 41543 21894 12872 27091 38854
32842 17953 25273 41155 11969 37188 20355
8225 2935 26918 32215 32357 34623 30151
28655 15923 14653 20554 21690 21359 27592
3919 42791 20112 17447 6227 18305 27920
2450 33614 3547

CON 500 PESOS

5466 14582 38678 28337 2945 24685 1059
31887 2983 40898 20320 9669 5420 6513
31880 12921 18529 40451 25727 21996 28411
15052 21027 11276 4169 38076 4849 22743
28193 6782 20248 1585 26326 3246 15407
32220 19126 41488 39322 27888 7955 42889
40835 13625 19626 1696 1845 6669 16673
9097 5526 4206 17940 8040 12563 7862
11601 9643 32265 31798 22792 14504 17237
7506 36822 33159 23708 16673 3090 39864
24992 21719 14579 36023 29314 39350 27173
28275 28880 2504 20349 34229 35025 15144
8086 2412 16284 16800 38712 5875 6503
7466 27076 9414 36841 30897 19955 20943
32876 10705 30955 42106 1769 7801 19246
16482 7957 11202 5269 19228 14630 42988
1367 19920 20567 40724 8509 40581 33825
25952 11511 32645 9641 23222 15935 37410
3820 32924 22776 10226 34636 3327 7875
13168 20732 18546 11077 2741 11758 20744
40482 21048 7446 28669 14540 24488 12651
33574 17519 39715 6332 14415 1979 33803

CON 200 PESOS

7129 33080 39047 12779 2134 42886 22158
20049 6176 33381 35400 10707 41928 33426
11359 25091 15091 8407 4787 35891 2538
40184 25423 7571 31580 20265 21341 33407
12245 42180 17071 31813 6146 23500 4142
35732 3142 19833 24442 1362 25507 27550
25915 17099 42401 21898 35085 2865 16132
20967 8891 6470 31371 6624 13535 1074
38187 20922 1701 5126 5826 1212 21670
38174 19689 31239 10210 26221 37447 5762
3305 29419 20520 8046 41759 21509 22199
2993 5041 41118 1888 5355 14367 5937
20855 21028 1785 17263 24152 30344 9280
2398 22610 22152 6959 41308 31717 42850
16943 6992 4186 21804 7839 31137 16836
41047 2141 8513 18499 4472 35072 32728
3051 32158 5103 17983 13949 22179 13047
8890 5648 39017 1201 29942 39874 13735
26996 37300 9090 37724 10220 4044 36959
32557 34117 13878 32211 1323 40560 33035
21196 36030 9626 31147 22077 11118 26255
5842 14545 41585 3097 2040 3078 36171
37160 39810 10573 13361 1209 19587 39565
40498 23333 32212 5336 10259 9956 2668
30353 29121 25833 38203 39459 35124 33564
11058 7901 3921 1944 15832 1258 31125
35189 6904 7328 11524 1116 225512042

CON 100 PESOS

1
690 486 973 917 225 871 243 638 639 551
132 064 368 610 927 813 911 716 518 047
199 428 399 066 238 050 804 168 959 692
061 962 255 271 397 329 120 415 681 049
661 855

2
189 553 192 589 018 162 808 152 178 139
908 740 172 925 892 647 514 498 471 011
282 782 632 447 771 541 465 597 185 087
238 841 038 366 846 587 313 014 207 912
400 593 126 419 489 789 512 283 101 584
462 982

3
901 301 618 124 817 990 461 186 313 153
527 847 079 349 788 991 185 296 624 639
390 188 534 814 948 138 017 270 799 572
120 386 953 503 755 410 198 631 339 747
369 405 462 517

4
028 882 262 337 031 446 798 788 039 439
515 047 240 869 902 725 867 259 762 497
538 712 896 967 814 749 603 492 471 323
988 821 825 761 223

5
310 679 887 005 458 019 839 675 478 553
124 692 393 981 485 568 200 856 545 377
408 089 242 175 048 404 670 457 110 233
676 297 704 609 298 241 443 381

6
210 428 417 095 933 556 858 274 363 294
075 072 414 302 609 903 657 138 412 805
188 354 212 218 004 046 429 573 821 808
375 108 979 631 676 077 677 177 516 800
394 371 239 126 056 716 390

7
501 809 002 087 164 914 871 010 041 251
589 139 928 592 337 897 986 979 699 580
912 661 254 542 100 513 371 227 920 752
018 624 614 658 284 989 858 974 548 547

8
039 062 192 574 761 036 976 766 947 192
208 570 394 279 797 136 114 397 276 924
317 843 198 694 582 418 543 119 737 141
186 652 071 299 229 783 450 536 735 905
272 066 668

9
779 068 581 397 084 481 315 415 670 844
177 513 211 236 948 454 244 461 695 562
577 976 699 356 358 801 416 533 751 330
395 771

10
078 510 577 895 435 863 420 934 351 817
906 800 927 093 967 908 754 587 725 391
018 227 063 690 746 583 440 091 141 349
328 319 388 278 715 564 199 542 611 212
113 613 620 490

11
385 307 965 959 605 974 209 864 563 529
282 427 613 686 320 270 565 304 897 820
455 369 874 774 537 948 191 048 129 722
307 147 612 244 067 328 076 414 141 218
278 871 828

12
780 404 420 762 092 129 006 320 643 189
784 282 193 838 388 911 507 741 802 739
776 650 208 001 366 260 674 304 818 255
034 162 567 843 701 479 104 681 579 610
365 148 944 987 745 754 708 839 016

13
612 433 703 914 267 414 499 010 732 713
628 189 409 608 478 927 792 538 374 343
126 497 449 552 390 615 112 173 862 441
662 476 003

14
286 275 754 349 708 793 750 928 070 200
328 491 983 251 619 539 955 060 187 028
822 904 897 219 274 740 865 393 521 175
657 079 910 246 467 210 992 796 390

15
218 155 019 205 093 196 311 886 758 657
674 827 404 651 090 410 466 587 619 359
903 458 922 473 349 194 694 655 268 611
287 706 430 267 214 519

16
300 250 841 241 707 367 934 064 251 537
587 889 606 818 980 631 808 576 563 936
789 521 329 195 611 788 929 621 737 754
470 157 723 366 109 769 522 963 360 551
312 616 755 307 305 600

17
740 917 339 377 780 808 611 455 079 227
204 609 810 919 766 260 046 382 150 478
438 423 152 097 361 796 806 266 572 276
876 259 277 943 479 870 155 101 653 912
288 252 428 900 571 978

18
570 906 300 438 519 931 683 487 278 935
082 317 030 040 710 815 032 975 116 097
127 451 767 627 172 292 371 891 498 219
483 993 285 352 105 641 194 410 084 259
724 460 414 137 974 735

19
497 418 922 123 579 593 084 633 788 361
819 947 593 345 568 845 393 333 099 454
958 231 754 849 102 388 737 180 059 319
994 944 375 766

20
349 181 394 551 561 310 629 625 354 388
635 723 390 404 712 393 022 958 882 980
928 439 500 468 180 968 619 608 042 656
069 111 673 113

21
199 610 588 574 241 745 335 108 961 427
852 330 824 470 887 956 811 845 380 389
785 058 433 911 614 886 918 163 184 859
675 609 988 952 381 532 098 451

22
248 980 614 959 572 597 638 965 950 485
506 873 455 984 721 113 528 203 789 459
735 019 307 957 611 347 646 949 661 966
050 934 954 732 456 266 204 720 842 871
788 888 750

23
136 399 321 985 264 223 782 424 026 590
444 257 953 032 700 014 013 178 205 158
367 710 613 278 726 112 448 406 472

24
026 461 553 707 888 777 744 787 025 285 261
034 760 618 343 288 572 554 681 922 170 346
496 378 114 187 502 510 110 977 122 452 115
970 054 693 064 865 268 473

25
885 972 359 202 914 036 322 237 280 623 360
943 259 949 731 28 713 471 808 802 152 413
648 129 578 039 675 525 113 114

26
695 083 072 550 530 313 237 280 628 366 943
819 831 207 605 153 694 342 844 143 732 474
136 701 220 107 202 424 542 712 277 297

27
827 261 460 916 185 58 569 830 584 105 707
950 316 670 506 321 015 468 519 444 900 773
120 164 609 557 769 828 051 598 141 787 328
532 346 342

28
590 489 531 688 050 775 707 526 819 865 883
820 828631 576 248 577 103 121 835 490 342
797 929 941 102 573 297 503 532 666 632 282

29
605 453 681 903 999 192 837 486 703 115 278
845 036 760 206 554 628 079 846 904 924 653
474 347 534 609 061 187 012 990 080 631 208
517 266 353 241

30
390 281 512 996 507 041 273 642 176 119 490
629 535 136 924 434 337 164 093 577 379 521
377 723 095 452 621 796 352 193 588 922 921
839 787

31
425 467 578 287 228 442 736 365 073 072
139 123 810 637 823 582 659 708 796 241
806 713 719 506 597 071 295 665 018 473
951 952 352 612 347 583 178 460 070 683
638

32
299 322 640 520 601 697 413 020 610 867
456 273 956 784 665 847 756 513 535 793
986 055 726 098 613 238 554 174 356 078
631

33
716 383 060 074 255 261 140 537 676 122
904 610 225 237 751 570 241 945 919 149
580 318 847 029 812 326 662 353 590 866
726 443 423 697 283 644 010 111 292 097
692

34
304 341 515 177 917 296 721 188 364 382
660 001 294 801 830 965 425 324 494 065
961 510 453 044 785 596 148 881 141 976
950 664 612 543 458 911 140 315 598 506
789 237 082 863 439 413 894 469 422 387
132 843 949 737

35
303 589 372 652 458 955 693 130 259 595
212 719 854 887 247 956 146 793 712 401
954 395 048 459 638 026 618 886 777 293
772 141 253 035 774 531 854 920 590 116
720 707 528 439

36
872 485 059 720 758 238 455 337 224 360
952 988 868 590 331 861 708 594 327 603
090 533 831 856 119 303

37
727 571 394 872 644 665 954 031 360 293
846 630 004 357 865 267 222 646 527 013
918 379 280 285

38
225 941 297 165 278 938 117 809 029 265
701 891 931 646 411 474 147 471 232 641
784 793 033 880 303 053 982 109 511 759
277 752 716 630 463 370 124 446 719 286

39
376 424 103 190 827 007 981 634 319 123
711 229 485 175 854 881 919 984 419 456
988 097 704 463 702 470 149 510 742 592
860 054 645 684 104 409 991 274 115 158
587 794 696

40
439 772 227 133 834 559 234 742 965 263
467 776 484 731 933 818 069 511 023 396
537 545 082 829 346 763 830 547 775 337
743 693 258 403 303 429 421 564 127 493
221 759 557 897 964 998 695 767 844 243
264 796 792 071 958 737 858 083

41
640 780 564 740 019 392 765 501 399 856
711 992 211 774 039 702 729 734 061 092
354 732 583 612 077 737 385 190 964 534
535 658 786 218 117 614 090 860 631 794
100 750 353 309 200 033 431 562 655 320
108 908 811 908 504 093 493 266

42
686 198 334 425 637 883 464 004 122 161
719 606 547 305 421 509 430 087 271 262
929 058 751 302 619 633 984 696 375

Concejo Municipal de San Javier

El P. E. ha dictado un decreto nombrando para integrar el concejo municipal de San Javier (Misiones), a los vecinos señores Agustín Piaggio, Salvador Lentini y Paulino Bogado, para que, en unión de los concejales en ejercicio, se encarguen de la administración comunal hasta tanto se realicen las elecciones de renovación del Concejo.

36.4 FUE LA TEMPERATURA REGISTRADA A LAS 12 y MEDIA

El día de ayer marcó un record el consumo de agua, calculándose que hoy pasará de los 800 millones de metros cúbicos

HUBO HOY VARIOS CASOS DE INSOLACION



¡Agua! Unico consuelo... Y en algunos barrios cuando más falta hace es cuando escasea

Vamos llegando día a día, a las máximas temperaturas tropicales. Ya el día de ayer nos parecía una cosa extraordinaria con sus 34 grados y 7 décimos, aún siendo el día de ayer el más caluroso de la estación.

Sin embargo, aun tendremos de qué asombrarnos, revelando las cifras de hoy y las que nos deparan los días venideros.

Aun cuando no hemos llegado todavía a la cifra registrada el año pasado el día de Reyes, que fué de 39.7 grados a la sombra, nos vamos acercando paulatinamente a ese record.

El termómetro marcó hoy a las 12 y media en la Oficina Meteorológica 36.4 grados a la sombra, descendiendo, desde esa hora para marcar a las 13, la temperatura de 35.6 grados.

Ya esta mañana el calor ofrecía la perspectiva de un día más sofocante que el de ayer. El sol aparecía despejado y se sentía una fuerte presión atmosférica, registrada en el centro de la ciudad con 752 atmósferas.

Un "récord" en el consumo del agua—

El consumo de agua que ayer batió un record con respecto al consumo de todo el año pasado y de los días que corrieron de éste marcó la cantidad fabulosa de 786 millones 264 mil metros cúbicos, calculándose que en el día de la fecha el consumo sobrepasará los 800 millones de metros cúbicos.

Los insolados—

Hasta las dos de la tarde la Asistencia Pública había registrado dos casos de insolación.

Uno a las 11.10, en la calle Olavarría 100, siendo el atacado Justo Sosa, que habita en la calle General Hornos 544, en la vecina localidad de Sarandí.

El segundo caso se produjo a las 11 y 35 en las calle Tasso 189.

El insolado se llama Angel Villa y ambos se encuentran en asistencia.

Un nuevo insolado a las 12 y 40 horas—

A las 12 y 40 se produjo un nuevo caso de insolación en la calle Cabildo, frente al número 783, del que fué víctima Juan Ferrari, carrero.

Ferrari iba manejando a esa hora, en el instante en que la fuerza del sol era más aguda, una chata, cayendo del pescante al pavimento completamente desvanecido.

El insolado fué conducido de inmediato al hospital Pirovano, donde se le asiste.

Ayer faltó agua en los Mataderos—

Durante el día de ayer, el enorme consumo de agua, ocasionó en los barrios apartados una verdadera y lamentable falta de agua.

Los vecinos de Mataderos pidieron en vano a la repartición de las aguas corrientes de Flores, a cuya sección corresponde, la provisión inmediata de agua para sus menores necesidades, siendo imposible obtenerla.

Hoy recibimos la queja respectiva, que nosotros trasladamos a la mencionada repartición.

Allí se nos dijo que debido al extraordinario consumo, la distribución adoleció de falta de presión suficiente, por cuyo motivo el agua llegó en escasa cantidad.

También insinuaron la posibilidad de que las cañerías no estén en buen estado, todo lo cual no justifica la tremenda molestia que supone para los habitantes de esa populosa barriada, la carencia de agua en días como estos, en que la única posibilidad de combatir el calor es, precisamente, con el agua.

Por otra parte, hemos recibido nuevas quejas de algunas otras zonas, como la calle Brasil, en donde, a mediodía, cuando más necesario es el líquido, cortan las aguas durante dos y tres horas, con el pretexto dicen de arreglar las cañerías. ¿No pueden hacerlo en otras horas menos importunas y dar tiempo siquiera a que limpien los platos?

Algunos datos meteorológicos de interés—

Durante los 46 años de 1877 a 1923 la temperatura a la sombra en Buenos Aires alcanzó o sobrepasó 36 grados en 50 daís. De estos días se registraron: 15 en diciembre, 25 en enero, 9 en febrero, ninguno en marzo y 1 en abril.

La fecha más temprana en que se llegó a esta cifra fué el 3 de diciembre de 1903 y la última el 5 de abril de 1906, pero la distribución de los períodos es muy irregular, pues en diciembre hubo 5 casos entre el 8 y el 11, ninguno entre el 12 y el 15 y cinco entre el 16 y el 19.

El término medio de la dirección del viento a la hora de las temperaturas altas es como sigue:

N. 42, NE. 20, E. 0, SE. 0, S. 2, SW. 2, W. 20, NW. 24, Calma 0.

Por cada 4 veces que hubo temperatura alta, tres fueron acompañadas por vientos del Norte (NW. a NE.).

La temperatura barométrica

Se tomó nota de la presión barométrica a la hora de la temperatura alta y se encontró que en casi todos los casos la presión estaba varios milímetros más baja que el promedio estival de la tarde, siendo en Chacarita de 757.3 mm. Sólo en 7 de los 50 casos se ha excedido levemente la presión máxima normal y el 16 de diciembre de 1910 solamente 4 mm. sobre la normal.

Un examen de las cartas diarias del tiempo, durante los días calurosos demuestra que las temperaturas altas generalmente coinciden con un sistema de baja presión sobre las provincias del Noroeste, mientras que una presión relativamente alta, unos 769 mm., prevalece sobre el Este del Brasil; la diferencia de la presión entre el Oceano Atlántico y las Provincias Andinas es de 7 a 10 mm.

El descenso de la temperatura

Durante no menos de 46 de los 50 días que precedían a la temperatura máxima, el termómetro alcanzó a 30 grados o más y los 11 días de los 50 de calor fueron seguidos por temperaturas máximas que bajaron más de 10 grados, siendo el descenso más notado de 14 grados.

Los oficios infernales—

Miremos de pasada lo que ocurre a los míseros obreros que trabajan a pleno sol en las calles, recibiendo la ragita quemante de los rayos, y aspirando el fuego maloliente e insano del asfalto.

Dirijamos la mirada a los andamiajes, en donde el albañil chorrea sudor y pierde energías, agobiado por el bochorno atroz del fuego que baja de los cielos, sin protección ni defensa.

Meditemos un poco en los que trabajan bajo un cobertizo de cinc y sienten sobre sus cabezas la temperatura multiplicada del metal candente.

Avancemos un poco más en los oficios infernales y veamos lo que ocurre en las herrerías, donde los hombres desnudos al pie de la fragua, hacen saltar las chispas a golpe del martillo, y se queman la piel, al calor de las brasas.

Y los fogoneros que rezuman a torrentes el sudor bajo el techo metálico de la locomotora, mientras el horno, a dos pasos, les asan las entrañas. ¡Qué ironía cruel el oficio de estos hombres que deben estar alimentando continuamente las calderas, con desprecio total de su deseo de frescura y de su comodidad!

¿Y los cocineros de hotel? Esas víctimas del apetito de los demás, achicharrados en cocinas estrechas de techo bajo, con la obligación de permanecer vestidos, en constante movimiento, recalentándose a fuego lento al pie de las planchas humeantes, frente a frente con sus hornillos chirriantes y devoradores.

El martirio sin cura—

¿No es espantosa esta tragedia de los hombres que por su ocupación, no pueden evadirse de las horribles fauces del fuego? ¿No se podrían apagar en estos días, en que se derrite la tierra, todos esos hornos que parecen multiplicar la fiebre del sol y de los organismos?

Y trabajar de noche; cerrar las puertas al sol y dejar a la carne con sus fuegos propios, en el descanso diurno...

¿Sería posible este régimen de vida entre nosotros? Hay que tener en cuenta todo lo violento, el martirio que significa huir del sol para entregarse a las llamas.

Y, sin embargo, hay hombres que soportan todos los incendios imaginables, con un estoicismo que causa envidia, y aun se incendian con los fuegos del alcohol para demostrar que vivimos en el noveno y último círculo del infierno del Dante.

¡Bendita sea la resistencia humana que al mismo tiempo soporta en Europa los inconvenientes de la invasión de las aguas, en los trópicos y aquí el achicharramiento del fuego; en los círculos polares la feroz crudeza de los hielos; en las zonas ventosas el furor de los vientos desencadenados y toda ella sobre esta cáscara de tierra que de vez en cuando deja oir el retumbo de la ignición subterránea!

TEMPERATURAS DEL 8 DE ENERO

Las temperaturas máximas registradas desde el año 1906 en el día 8 de enero fueron la de 1908, que alcanzó a 33.9, y la de 1925, que llegó a 34 grados. En los días subsiguientes la temperatura oscila. Una máxima de 40 grados se registró el 24 de enero de 1923, pero en el mismo día de los años 1924 y 1925 no pasó de 23.8 y 30.2, respectivamente, temperaturas que no pueden compararse con la anterior. Sin embargo, aún nos queda el consuelo de que el día 24 de este mes pueda repetirse una máxima de 40 grados, más o menos...



¡Una barra de hielo! Los chicos se amontonan pidiendo un poco

LA POLICIA MALTRATA A LOS DESOCUPADOS

PARECE CONSIDERARLOS PEOR QUE A DELINCUENTES

La policía de Buenos Aires no desmerece en nada si se la parangona con las del resto de las grandes capitales en el orden del trato para con los desocupados.

Hace unos días los polizontes de Varsovia cargaban contra una manifestación de obreros sin trabajo; anteayer, los de Berlín los disolvieron a balazos, y ayer en Londres la policía arremetió contra tres mil desocupados enfurecidos por las burlas de que son objeto por parte de los dueños de las fábricas.

El suceso es frecuente en Europa. Países de un gran desarrollo industrial, como Inglaterra, Alemania, Francia, tienen siempre un residuo de gente sin ocupación, formado por millones de obreros.

La Argentina tiene también su porcentaje, que parece tiende a crecer en los últimos tiempos.

Lo que no se ha introducido en Buenos Aires es la saludable costumbre que tienen los desocupados ingleses, alemanes, austriacos, etc., de reunirse en formidables manifestaciones de protesta.

Sin embargo, la costumbre empieza a germinar. Los desocupados de Buenos Aires, agrupados frente a una fábrica desde la madrugada, decepcionados horas después, llegan hasta los diarios haciendo sentir ruidosas manifestaciones de protesta. CRITICA los recibe casi todos los días. Centenares de muchachos y hombres vienen a nuestra casa a dejar constancia de sus quejas contra los patrones y la policía que los secunda, sin excepción, colocándose frente a los desocupados. Para la policía—aducen bien— los industriales y los comerciantes siempre tienen la razón de su lado...

Naturalmente que esa bonita costumbre en germen, de que los desocupados desfilen por la ciudad en largas columnas, les acarrea, también en principio, las habitudes policiales que se estilan en Europa...

No es la primera vez que CRITICA hace públicos los procedimientos de la autoridad para con los obreros sin trabajo.

Hoy se han repetido con otros grupos de desocupados. La policía se está haciendo intolerante para esa pobre gente, que tras la angustia de la miseria y de las largas e inútiles esperas debe soportar las insolencias de cualquier uniformado que obedece pasivamente las instrucciones de los gerentes.

Los casos de hoy—

Un aviso reclamaba la presentación de un joven de 17 a 20 años, en Avenida de Mayo 1431, para ayudante de expedición. Después de una paciente antesala y sin que nadie hubiese sido llamado para comprobar aptitudes, el patrón informó a todos que la vacante acababa de ser ocupada.

No bien dada esa "explicación" llamó a dos agentes para que procedieran al desbande del grupo. La indignación de los jóvenes, que vinieron a CRITICA, estaba desde luego justificada. Mientras estuvieron esperando en la Avenida de Mayo han perdido otras oportunidades de encontrar trabajo. El hecho, por lo demás, se repite en todos los casos con una desconsideración irritante.

En la calle Corrientes 990 ocurrió algo parecido. Los agentes Nos. 1839 y 1859 desempeñaron el papel que parece se tienen reservado. Se nos denunció que castigaron duramente al ciudadano Ernesto González, uno de los desocupados.

¿Es que estos procedimientos abusivos crecerán en la misma proporción en que crezca la desocupación?

LOS HUNGAROS PIDEN AHORA SER FASCISTAS

Los jefes de este movimiento están complicados en la falsificación de los billetes de 1.000 francos

EL MOVIMIENTO

Hasta ahora, el fascismo, en todos los países del mundo, se proponía contrarrestar la influencia preponderante de las masas obreras en la gestión de los asuntos públicos, y de ahí su carácter contrarrevolucionario, [illegible]mente burgués. Pero el fascismo húngaro, cuya existencia viene a poner de relieve los acontecimientos de estos últimos días, persigue un propósito que, en apariencia, es bien diverso: en efecto, la tentativa fascista húngara, que se anuncia a bombo y platillo, se propone la restauración monárquica, en favor del que fué archiduque Alberto.

Sin embargo, observando bien el fenómeno húngaro, se nota que en esencia el propósito fascista es el mismo. Porque el fascismo húngaro, aunque con otro nombre, data de largo tiempo, y en proezas y hazañas reaccionarias es superior y anterior al fascismo italiano. El almirante Horty puede dictar lecciones al dictador Mussolini. Este surge después de la ocupación de las fábricas, en 1920; pero antes que esa ocupación en Italia, ya Hungría había asistido a un proceso revolucionario más vasto: la república de los soviets implantada por Bela Kun, y ahogada cruelmente en sangre por la reacción victoriosa, encabezada justamente por el almirante Horty. Desde entonces las masas populares húngaras fueron sometidas a la represión más despiadada. El fascismo ha imperado durante varios años, y es después de haber alejado el peligro de una ofensiva del proletariado que el líder de la reacción, Horty, en acuerdo con el jefe de los fascistas, prepara su plan de restauración monárquica.

Y esa es, en el fondo, la misión fascista: salvar de toda amenaza a las clases privilegiadas, para entregarlas luego el poder a su extrema derecha. El fascismo, en Hungría y en todas partes, es monárquico. Mussolini es el primero de los monárquicos italianos; Horty también. El peligro de ese movimiento es evidente: Horty dispone de 62.000 hombres armados, más los 40.000 fascistas.

Pero en todo esto hay otro detalle muy interesante: los líderes de este movimiento de restauración monárquica, están complicados directamente en el sonado asunto de la formidable falsificación de billetes franceses. Los fascistas, falsificadores y monárquicos, quieren torturar en la forma extrema al pueblo húngaro.

Hay que pensar que todo este movimiento no llegará a las conclusiones que se proponen sus jefes; nos parece que la conciencia europea, aunque adormecida y endurecida después de la guerra, se levantará contra los aventureros que están jugando con la paz y la tranquilidad de los pueblos. La prensa francesa ya ha empezado a dar las notas de alarma contra la intentona, y a poco que presionen las capitales del occidente fracasará el proyecto.

Es de todos modos notorio que el peligro es real y positivo, y que por lo menos producirá nuevos desgarramientos civiles, completamente inútiles y estériles.

Estamos en presencia de una conspiración qu amenaza a Hungría y a Europa: son 37.000 soldados y 25 000 gendarmes los que responden al actual regente, que lo es Horty, aparte de los 40.000 propiamente fascistas. Es decir, hay alrededor de cien mil hombres al servicio de la reacción más abiertamente monárquica. Hungría vive desde hace años bajo el régimen del terror, y desgraciadamente parece que los sucesos presentes prolongan o tienden a prolongar esa situación.

Si fuese menester señalar un responsable habría que indicar al almirante Horty, el mismo que en 1919 obtuvo de toda Europa carta blanca para encarcelar y fusilar a millares de revolucionarios. El fracaso de la experiencia soviética trajo por consecuencia el estallido incontenible de una reacción sin límites, que hoy sin duda se renovará con la agresión que preparan los fascistas.

Falsificadores, aventureros, dictadores: tales son las cualidades y virtudes de quienes pretenden imponer su autoridad absoluta sobre el pueblo. ¿El mundo civilizado permanecerá indiferente a esa tentativa de regresión? ¿Callará la Liga de las Naciones? ¿Permitirá el "espíritu de Locarno" la consumación de la aventura?

CONSCRIPTOS LICENCIADOS EN "CRITICA"

"VENIMOS, — DICEN, — A EXPRESAR NUESTRO AGRADECIMIENTO, POR LA VERDAD Y LA JUSTICIA



Hoy llegaron hasta nuestra redacción un grupo de conscriptos licenciados recientemente, del Cuerpo de Artillería Montada, 2a. batería, para expresar su agradecimiento por las valientes verdades que CRITICA manifestara acerca de las últimas maniobras, donde, como es del dominio público, los buenos muchachos eran desviados por las maniobras del buen sentido y de la buena voluntad. A los gritos de "¡Viva CRITICA!" salieron de nuestra redacción, hombres ahora y fieles al recto sentido de la vida.

DESPUES DE LOCARNO, LOS INGLESES EVACUAN COLONIA



He aquí algunos aspectos del resultado inmediato de la firma del tratado de Locarno. Ante la admiración de las gentes, los soldados británicos desfilan por vez postrera — ojalá sea así! — por las calles de la heroica Colonia. Poco a poco, las fuerzas ocupantes abandonan la ciudad, camino del mar, volviendo con ello la paz y la tranquilidad a las zonas que ya desesperaban de tan prolongada ocupación.

Están entrando los gringos

"BERLIN, 31 (Associated). — El ministro del Interior desea que los agentes de Policía hagan uso del buen humor en el desempeño de su misión. Se ha dado una orden general para que se les instruya en ese sentido y se registren todas las expresiones humorísticas, ya sean habladas, escritas o caricaturales que llamen la atención de la Policía en su contacto oficial o extraoficial con la población."

¡Al fin! Al fin mi prédica constante y tesonera ha dado frutos en alguna parte. Lo único que siento es que nuestro botón en jefe, hombre inteligente y de ideas progresistas, se haya dejado ganar de mano por su colega berlinense, lo cual no deja de ser una chambonada indigna de un criollo. ¡Miren que haber sembrado yo tanta semilla humorística para que la venga a cosechar un Herr Chucrutoffenhausen alemán! Me da estrilo el pensar que la difusión extraordinaria de CRITICA haya transportado a Alemania la simiente benéfica de mi apostolado en pro de que las cosas serias se ejecuten sonriendo alegremente: me indigna constatar que todo mi decidido empeño para tomar con soda los tragos amargos de la vida, se considere con indiferencia en nuestra casa, y sea allí, en el lejano Deutschland, donde me lleven el apunte y aprovechen el fruto de mi sana filosofía irreverente y caradura. ¡Que le hemos de hacer! Nadie es profeta sino allí donde no le manyan la figura. Alemania, país que sabe asimilar cuanto de bueno produce el orbe en todos los órdenes de cosas, recoge mi humanitaria iniciativa de regar el jardín de la existencia con el agua mansa del buen humor, y ordena a sus botones que cachen para la butifarra el austero ministerio de poner orden entre los orres alemanes. Bien hecho. De este modo verán Vds. como la ardua misión del vigilante se transforma en ameno entretenimiento y en tarea facilísima. Esto, naturalmente, siempre que el carácter alemán se preste a dar cumplimiento a la ordenanza. Yo tengo mis buenas razones para creer que nuestra policía criolla les daría cola y luz a los teutones en esto de salpicar su labor con humorismo de buena ley, porque no hay duda de que Franz y Fritz, campeones de la chistosidad germánica, son campeones de tiro pesado, y el efecto benéfico de su buen humor sólo se producirá a las 48 horas de haberse dicho la ranada, lo cual elimina toda chance de producir performances satisfactorias. Yo concibo que para obtener resultados positivos de este procedimiento, es preciso estar siempre con el cuchillo listo y afilado; desenvainar el buen humor de manera que salga cortando; poner la frase alegre justo sobre la llaga de la bronca; usar el sprit como quien usa una moneda sobre el chichón recién alzado; provocar, en fin, un estado inmediato de bonhomía en medio de las situaciones más trágicas y espeluznantes. Y eso ¡ufa!, esa sobrepasa el poder efectivo de la artillería humorística germana, gruesa, de largo alcance, capaz de producir hecatombes hilarantes a gran distancia, pero que falla en sus efectos inmediatos. Al formidable 42 teutón prefiero el trabucazo criollo, que no irá más allá de quince metros, pero que reparte recortes de cachadura en un radio de acción extenso, volteando muñecos con rapidez fulminante.

Y esto no es jactancia; es sencillamente una gran verdad. Todos Vds. saben que en el criollo, por más botón que sea, hay siempre veinte guitas de sal gruesa o de pimienta en grano, listas para condimentar la tragedia más macabra. Sólo que, dentro del actual régimen de seriedad imperante, esos pobres agentes tienen que esconder la pierna y hacerse los serios, aunque la piernada se les esté saliendo de la polaina de cuero. No hay más que observar con detención a un vigilante criollo en el desempeño de sus funciones. El tipo procede, correcto, tieso, sin enseñar los dientes. A veces, un cachito de ironía le tuerce las comisuras de la boca en una risa estrangulada. ¡Ah si la ordenanza berlinense estuviese en vigencia en Buenos Aires!... ¡Cuantas cosas buenas, dignas de un buen sainete, saldrían a luz de los labios socarrones de los botones! Porque no me van a negar que hay una clase bárbara en el gremio. La hay, por cuanto para entrar a nuestra policía es preciso dar pruebas de no ser un gil cualunque. Ningún comisario da pito y uniforme a los solicitantes sin previo convencimiento de que el sujeto es un reo hecho y derecho. ¿Para qué serviría sinó el tipo? La misión policial exige una gran ductilidad, un enorme acopio de sutileza y varios kilos de elementos para hacer una tortilla con malevitos, patoteros, choros y demás gente maleante que pulula por la urbe.



Vea, amigo jefe de Policía, déjese de macanas, chamuye con Marcelo y proceda de inmediato a darles carta blanca a los agentes para que desparramen humorismo de ley en el cumplimiento de sus funciones botoneras. La cosa va a resultar papa, yo se lo aseguro. ¡Hay cada pele con casco, mama mía! Sin contar con que el menguado acervo literario nacional se enriquecería quizá con el destaponamiento de algún Félix Lima modestamente sancochado bajo la ropa azul de un policía. Y si no, vea que cuadrito pesqué yo hace poco en un bondi del Lacroze. Subió al verde una dama de esas que la van de movimiento continuo, con carterita, taxímetro y rouge a todo pasto. Subió y fué a ubicar su divino aplomo en el único asiento desocupado, a la vera de un señor con cuello cerrado y cara de torta frita pasmada. Sucedió entonces lo que tenía que suceder. La dama entró a trabajar y el tipo se cabrió. Al llegar a la esquina hizo parar, llamó al botón de parada y ante el asombro del bondi en masa, hizo esta exposición de principios evangélicos.

—Mi está pastor anglicano. Mi protesta contra la señorita que se está sentada junto de mi.

—¿Que le pasa con la señorita?

—Ella mi pone su mano arriba del rodillo de yo.

—Está bien. Y Vd. señorita, ¿por qué tocó al señor?

—Por distracción.

—Sírvase disculparla, caballero; se trata de una distracción.

—Mi protesta. Mi no pirmita que mi rodillo si sirva para la distracción de otra persona.

—Vd. confunde, señor. Estamos hablando de distracciones inocentes, de inadvertencia, de que la mano se le fué sin querer...

—Esto istá uno abuso.

—Sírvase tomar asiento.

—Mi sigue mejor parado.

—Está prohibido, señor.

El tipo se sienta. El bondi sigue. La gente la goza en grande y la rea del taxímetro dice en plena cara del protestador.

—Otario.

Nueva bronca.

—Agente, mi protesta otra vez. La señorita llamando mí otario.

El botón se aproxima.

—¿Lo ha dicho por el señor

—No, mi agente.

—¿Por quien lo dijo?

—Por el Papa.

—Mi protesta.

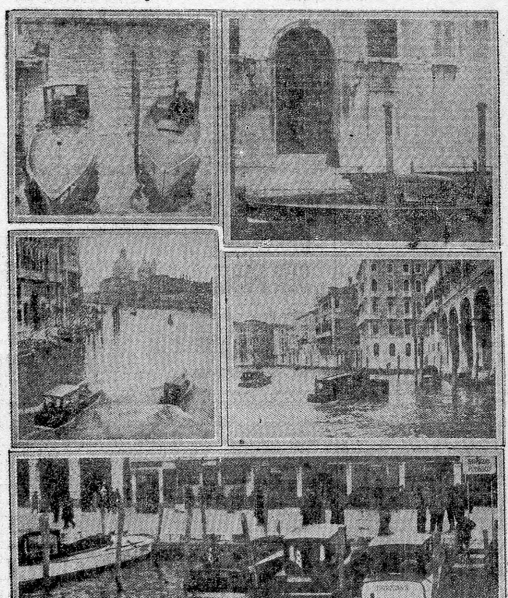
—¿Vd. es protestante, señor?

—Sí, señor.

—Entonces no tiene derecho a protestar por ofensas al Papa, que es católico. Siga viaje, motorman.

LAST REASON.

La romántica góndola veneciana cede su puesto a la autocanoa



La perla del Adriático, la poética Venecia, ese trozo del Africa sensual transplantado en mitad de Europa y postrer refugio del romanticismo medioeval, va cediendo gran parte de sus encantos al avasallador turbión del progreso.

Ya no será dado a los amantes de lo poético, pasearse en las tardes rojas del "mare nostrum" por los viejos canales, resumantes de poesía y de misterio, al compás rítmico y reposado de un gondolero indolente, y arrullados por las cálidas canciones venecianas. La civilización, que todo lo transforma, ha convertido las esbeltas góndolas—"sbeltas et noires comme oisseaux" según el inmortal verso de Musset—en potentes canoas automóviles, ágiles y veloces, movidas por las palas de una hélice que gira vertiginosamente y cuyo ruido se mezcla con las estridencias insufribles de sus bocinas automovilísticas.

Nuestras fotografías dan fe de la horrible transformación de que hablamos. Ved allí algunas canoas de alquiler, amarradas a las bitas; ved aquella otra, torpe remedo de la esbelta góndola de los dux, donde una moderna dogaresa se apronta para tomar prosaico asiento; ved más abajo los plácidas aguas del gran canal enturbiadas y enloquecidas por el paso raudo de una 40 H. P. y ved, en fin, esos tristes remedos de las barcas típicas de los amantes, esperando amarradas en la orilla, alguna pareja moderna, que quiera cerrar los ojos a transformación tan antiestética...

GLOSAS DEL DIA

Hay justicia

Cuando hemos cometido una fechoría con la ayuda de un rábula, ¿podemos decir que hemos pasado sobre el misterio de la justicia? Importa mucho hablar de eso, porque nada degrada el espíritu de una época como esos malos ejemplos, que nos llevan a lo que Ihering llamaba pesimismo jurídico. Hay que decir que no es verdad eso de que no hay justicia en el mundo, porque unos prevaricadores a quienes la ley antigua hubiera despellejado, para edificación de los que vinieran después, hayan podido decir que no hay tales carneros, que el criminal es, lisa y llanamente, un insano o porque se demuestre por A -|- B, que las víctimas no murieron de aquello, sino de lo otro. Ya sabe el lector lo que queremos decir... En la sociedad de los hombres, todo es posible, menos sobornar al espíritu de la justicia. Se soborna a un matasanos vulgar; pero no a la justicia, que entre todos hacemos, y a cuyas sanciones no escapan ni los más poderosos. Y, sino, recordemos lo que ha sucedido en el bello cuento de los niños sacrificados, ese lindo cuento que nos hemos echado al coleto en la noche de Reyes. Las cosas habrán podido suceder como le han dicho al lector; mas, no por eso la justicia ha dejado de hacerse. En la irrealidad de la farsa no hemos visto que a la acusada la llevaran a la cárcel en que fué a llorar su exaltación momentánea la infeliz Margarita; pero no hay para qué dudar de que se ha abierto otra cárcel, que el castigo ha caído sobre la cabeza del criminal, que el crimen se ha empezado a pagar en monedas de menosprecio, de concesiones, de honorarios... No hay más que contar las piedras que han caído sobre la cabeza de esa mala caricatura de Jack el destripador, con collar de perlas y tamañas narices. Sobre esa pobre cabeza han caído la acusación, la burla, la condenación, la hiriente curiosidad de la gente del barrio, la cuentecita pasada por el médico complaciente, la petición del procurador y la exigencia del abogado. Hasta por teléfono le han dicho cosas a esa pobre mujer... Lo que quiere decir que el que compra a unos pobres agentes, no ha comprado todas las fuerzas de la justicia, de esa inevitable deidad, de quien dijo un egregio versificador, ya que no un gran poeta:

"Conciencia nunca dormida,
mudo y pertinaz testigo,
que no dejas sin castigo
ningún crimen en la vida;
la ley calla, el mundo olvida
mas, ¿quién sacude tu yugo
si al Sumo Hacedor le plugo
que, a solas con el pecado,
fueses tú para el culpado,
delator, juez y verdugo."

La sanción de los otros

En todo pueblo hay un momento en que salen a luz infinitas tristezas, en que los que creen en la justicia acaban por bajar la cabeza bajo el peso de una gran decepción, en que todo huele a podrido como en la irrealidad del príncipe Hamlet. Tristes momentos son esos... Y, sin embargo, aún quedan en pie, imperiosas e inevitables, infinitas fuerzas insobornadas. La "sanción de los otros" es la más poderosa de esas fuerzas magníficas... El mundo para calificar a Macbeht, no se atendría nunca a las conclusiones del expediente en que a alguien se le haya ocurrido decir que "lo dicho no disminuye en nada el honor del pobrecito acusado". La conciencia universal sabe a qué atenerse, en todas las cosas, y es inútil que le digamos que hay que creer en la virginidad de un honor a quien todos han visto en sombrío ayuntamiento. Para tales culpas, tales castigos... Y es inútil que se hable de la justicia, porque sin justicia asfixiaríase la vida en un mundo en que la tierra se negaría a sostenernos. La injusticia—ha dicho Maeterlinck, hablándonos de tan inquietante misterio—es un vaho que debilita a la naturaleza más fuerte. El que se atreve a cometerla, desde ese momento, ya no tiene amigos, sino cómplices. Para el hombre más poderoso es un veneno, una fuerza de disolución, una desgracia invencible. No hay más que ver lo que pasó, por obra de la injusticia, en una de las vidas más altas. Napoleón cometió dos grandes injusticias que fueron, en realidad, las que desataron las fuerzas imponderables que le llevaron a su terrible fracaso: el asesinato del duque de Enghien y la felonía cometida con el infeliz Carlos IV. Y fué inútil que, para discreparse ante la posteridad, dijera el emperador que la razón de Estado es para los pueblos modernos lo que la fatalidad para los pueblos antiguos.

Negro que sirve de blanco

Se va popularizando un juego bárbaro y enfurecedor y en apariencia inofensivo



Dos ansias han enloquecido a la gente. El ansia de ganar dinero y el ansia de divertirse.

Un negro ha encontrado que lo mejor que puede hacer para ganar dinero, es convertirse en blanco.

Y las gentes han encontrado que, para divertirse, lo mejor que pueden hacer es tirarle pelotazos al negro convertido en blanco.

He aquí el juego: el negro, constituído en blanco — blanco de tiro de pelotas, no de raza — se compromete a burlar todos los pelotazos que le tiren. Jura que no le caerá ninguno. El aburrido transeunte, que en su vida ha tirado una pelota, jura que, al primer pelotazo, le dará en la cabeza al negro-blanco.

Ya hay algunos negros de éstos. Los precios varían. En unos sititos, cada cinco pelotazos valen diez centavos. En otros, más. En otros, menos. El aburrido transeúnte agarra la pelota. El negro se dispone a esquivarla. Y empieza el juego. Ninguno de los cinco primeros pelotazos acierta en el blanco. El aburrido transeúnte se enfurece con su impericia y compra otros cinco pelotazos. Tampoco acierta. Sigue comprando. Así, hasta que se le acaba la plata. Los hay que, furiosos, van en busca de algún amigo, se prestan unos pesos, y regresan a seguir jugando.

—Y ¿si aciertan con un pelotazo en el negro blanco? — preguntarán ustedes.

—Ganan un cigarro — les responderemos.

En efecto: al que acierta, le dan un cigarro barato. Se trata, pues, nada más que de un juego psicológico. La pérdida, es en dinero. La ganancia, en vanidad y en tabaco. Es decir, en humo.

¿Creen ustedes que esto es inofensivo? Nosotros no lo creemos. Semejante juego, es sencillamente salvajizador. Despierta en el hombre los peores instintos. Lo enfurece hasta hacerle creer que el hecho de que el negro no se deje dar un pelotazo, es una ofensa que el negro le hace. Esto aviva feroces instintos vengativos en el aburrido transeúnte. Pronto veremos al tipo que, harto de no acertar con un pelotazo, saca el revólver y deja al negro en el sitio.

Salvo que el negro logre esquivar el balazo. Si así sucediera, el juego podría transformarse, y en vez de hacerlo a pelotazos, hacerlo a tiros. El negro cumpliría más fructíferamente su ansia de ganar plata. Y el aburrido transeúnte cumpliría más sensacionalmente, más emocionantemente, su ansia de divertirse.

La Municipalidad haría muy bien en prohibir ese juego. Casi estamos por decir que quien debe intervenir es el Departamento Nacional de Higiene. ¿Acaso no es antihigiénico azuzar los peores instintos humanos? El hombre que, con los instintos contenidos, es una fiera peligrosa, con los instintos espoleados, es un peligro feroz.

Si el negro constituído en blanco, no se decide al juego de los tiros, o si la policía no se lo permite, le aconsejamos que, de cada diez pelotazos que le tire el aburrido transeúnte, se deje dar uno. El noveno, por ejemplo. De ese modo, la vanidad enfurecedora del aburrido transeúnte, queda saciada, y el negro no deja de ganar. En los negocios hay que saber perder a tiempo si se quiere ganar sin riesgo. La codicia rompe el saco.

Si el negro se empeña en ser blanco inalcanzable, al fin lo va a alcanzar un tiro. Y es preferible vivir con algunos pelotazos, que morir sin ninguno, pero de un tiro.

En fin

No hay manera de hurtar el cuerpo a las sanciones que entre todos hacemos. El que mataba de hambre a unos niños, podría demostrar que lo hizo sin intención criminal — la intención es lo que en el mundo de la moral califica el delito — pero no evitará el dolor de no poder salir de su casa sin ver que alguien mira con tamaños ojos abiertos, que tal otro ríe a carcajadas o que un amable vecino echa un taco contra las cosas de este pícaro mundo. Que es por lo que alguien dentro de poco de una casa de la calle Arroyo para meterse en un barco que ha de llevarla a luenguísimas tierras. En un mundo desconocido es posible vivir sin que nadie hable de las narices de ninguna "inocente"... Pero, en cambio, sonará acusador, como en un cuento de Edgardo Poe, la acusación de un corazón implacable.

EPISTOLARIO DE UN GAUCHO PERDIDO EN LA CIUDAD

De Cirilo Peña a su novia Cipriana

Mi torcacita guacha y mimosa:

Por un lao, me da por ráirme y por otro, me dentra no se qué, cuando tu ricuerdo se me enrieda en l'alma como enredadera e guaco y te veo paradita en la tranquera e'l guarda patio, al escurecer, aguardando al ñudo la llegada'el cuartiador de la deligencia e Floro con mi carta. Y cuando, ya a boca e noche, tu mama, ende la puerta e la cocina, te pega el grito:

—¡Poné la mesa Cipriana! — que te veo dir de mala gana, caminando dispacio; la trompita estirada, como en aquella ocasión en que fuí al baile e las Mendietas; la cabecita gacha y los ojos empañaos y clavaos en el suelo, como campiando un trebol de cuatrojas, mientras como bandada e gurises traviesos, las ranas te golpean la boca ende la cañada.

¿Tás alunada porque le escrebí a mama primero?

Sin dispreciar a naide, vos sabés bien que mama no hay más que una y que... ¡Oigalé! ¿Ya se me golvió a'tufar?

Naides más que yo tiene la culpa por tenerla más consentida que hijo único e casa rica.

¡Tener celos de mama, tan luego!... ¿No sabe mi raina que tan imposible como hallar otra madre, me sería aquerenciar otra torcaza en el alero e mi cariño? A eya le escrebí enseguida cuasi sin asuntos, pa conformarla, a la pobre vieja.

Ocasiones se me hace que la veo con el mate en la mano, campiarme po el galpón, por la manguera, po el tambo... y siento que mi augo y que a mis ojos los ñubla la pena e'l guacho... ¡Pobre mama!... ¡Ta tan solita sin su Cirilo!... ¡Y ta tan viejita y tan decáida la pobre!... ¿Cómo querés que la dijuste?

El que no sea güen hijo menos será güen marido, ¿no halla, mi prienda?

En cambio a vos no quería escrebirte hasta no tener un güen brazao e novedades.

Eya, toy siguro que me perdona el que le escriba cortito y más desabrido que caldo e mondongo; vos.. Hum... ¡Quién sabe!... Las novias disconfean siempre: las madres, nunca... Las novias no se hartan de esigir pruebas e cariño: las madres no se hartan de darlas... conque asina... Oh!... ¿Y aura? ¿Porqué yora?

¿Quiere que le mienta entonces?... ¡Bobita!... ¿No sabe que la enojo pa agüenarla dispués, como siempre? ¡Si vos sos mi vida mesma; mi pago yeno e ricuerdos, la querencia que me cincha con toda l'alma pa su lao, de ande quiera que me halle; mi único sociego; mi mama; mi todo!

No te escrebí hast'aura por ajuntar noticias y ganas. No es que me faltasen: es que quería que me sobrasen, pa dejar la pluma sólo cuando se me entumeciesen los dedos, se me cerrasen los ojos, y dominase los corcobos del potro e mi corazón, mortificao por la cincha e tu ausencia, y acosao por la nazarena e tu ricuerdo.

Hasta que hoy, no puedo más.

Un paseo a Palermo de mañanita, y una tarde e lluvia, me han enllenao l'alma e tristeza, de esa tristeza que aura hace galopiar mi pluma; como otras veces ha hecho galopiar mi zaino rumbo a tu rancho florido, con l'ansia e contarte muchas cosas, que, una vez a tu lao, no te pude contar por mirarte...

Palermo es algo asina como el Paráiso e que me hablaba mama cuando era chico, y ande me decía que iban



a parar las criaturas elegidas e la pata por Dios. Es lo mesmo que esa luz que vos tenés en los ojos: no se puede decir como es; hay que verlo.

Afigurate un sueño, ante a uno lo dejan cair dispacito en otro mundo que es todo un jardín que no se acaba nunca. Como que a causa e campiarle el fin me perdí y tuve que apelar a un melico pa que me ayudase a dar con la salida.

Y como en un sueño, cuasi enseguida e'ncontrarme como quien dice rodiao 'e piao, y me vine al hotel.

Aura llueve y llueve cerrao; agua e'l Este mansa y seguidora, que me ricuerda tanto día e lluvia miraos ende la cocina o el galpón, siguiendo los rilatos de algún forastero anoticiao y ladino, o los del viejo don Goyo, llenos e mentira, pero entretenidazos. Anque la lluvia e la suidá no es como la nuestra esta no tiene olor a nada: parece como fabricada po algún estrangis d'esos que fabrican la eletrecidá pongo por caso: la nuestra, hasta la e temporal, nos enllena las narices de aroma e trebol y gramiya, ni anque sea; y es alegre.

En fija es tu ricuerdo el que en este día e lluvia trae enrabiaos todos los de la querencia: el caso es que hasta me ha parecido sentir olor a tortas fritas y a pororó y hasta he mirao pa un rincón pareciendomé de oir patente el pío-pío e la pollada e la bataraza crespa, atropellandosé por guarecerse abajo e'l'ala.

Aquí hay cada tienda machaza, pero yo entuavía no me he animao a dentrar a dinguna, conformandomé con bombiarlas ende las puertas y las vidrieras.

También, como pa dentrar, con lo que me pasó en una barbería ande, pa mi mal m'hizo dentrar la curiosidá.

Fué en los primeros días, cuando tuavía no me animaba a salir solo lejos e'l hotel; con todo, me determiné a dar la güelta a la manzana, diendo dejando señales, como hacemos en el campo en pagos desconocidos, pa asigurarnos la güelta. En eso me topo con una peluquería machaza: mi disgracia quiso que me hallase medio barbudo, y un poco los cañutos y otro poco la curiosidá, me empujaron pa adentro. Hasta aura sé cómo, ni cuándo ni de qué manera, me hallé sentao — ¿que sentao?, ¡embutido! — en un sillón que en seguida comenzó a estirarse como perro al sol, hasta dejarme estaquiao e los cuatro remos, pa bien decir. Ya te haberá contao mama lo güenos y atentos que son todos acá conmigo; güeno; las amabelidades e todos los otros, no tienen ni pa empezar con las de la gente di aqueya peluquería. Te tratan di un modo y te ofrecen las cosas con tanta delicadeza, que no podería negarse ni el cristiano pior educao: ni el vasco Mendizábal; y mirá que es bruto. ¡Qué modales! La cosa encomenzó por la afeitada, que jué a lo que dentré; pero a l'afeitada la siguió tal chorrera e cosas que tuve que agarrar un altomovil pa poder llevarmelás.

No te creás que ahí paró el asunto: ¡amalaya fuese asina!

Cuando ya créia que me habían dejao en paz, se me priesenta una moza — si no te enojás te cuento... — y me dijo medio entre abochornada y risueña:

—¿Las uñas, cabayero? — Yo le miré pa las uñas y dispués a eya, medio asonsao y sin compriender; en eso retrucó el mozo que me atendía:

Entriegueselás con confianza cabayero; es toda una maestra.

¿Qué sé yo lo que le tenía que entriegar? pero aquí te quería ver a vos y al más pintao...

Cuando quise acordar sentí una cosquiya en las pezuñas; miro, y me veo a la muchacha, ¿endiviná haciendo qué? ¡Desbazandomé, china; como l'ois; desbazandomé!... Cuasi suelto la risa. ¿Qué querías que hiciera? La dejé. Los pedazos 'e bazo saltaban contra los espejos. El mozo me había preguntao algo, que al no entenderlo, por no pasar por bozal, dije que si, como a todo.

Un repente, y sin avisarme nada, siento que me tapan la cara ojos y todo, con un trapo mojao en agua hirviendo.

Pegué un corcobo y un salto. Oí un ruido como que se viniera el mundo abajo; me arranqué el trapo de un tirón y manotié la daga dispuesto a hacerle pagar cara la broma o lo que juese al mocito aquel que ya todo abatatao gritaba hasta dar lástima: ¡Un formento señor! ¡Un formento!

—¡Qué formento ni que miér...coles, mamporra!—le grité dispuesto a bandiarlo. La moza clavó las rajadas.

Risultao mi torcaza querida: en el corcobo y el salto, yo había echao abajo toda una estantería di una patada y con lo que había comprao, las uñas y demás; total, una barba, ¡trescientos cincuenta pesos! ¿Qué me quedrían hacer con aquel trapo caliente? Tentao e'stao por dentrar de güelta, a preguntarselós.

¿Y aura mi alma, ta más güenita con su Cirilo, feo pero güenazo?

Esto ya no es una carta, es un diario; un sobeo e diesiocho brazas, a cuatro tientos...

¿No oye dende su casa el relincho e mi zaino, triste porque no lo llevo a verla? Ansina e juertes, ansina e tristes, son los resuellos que pega mi corazón con tu ausencia.

Galopea hacia vos en el pingo e sus ansias,

CIRILO.

Conversando con los lectores que nos escriben

Lector castrence. — Capitán Castro. — ¿Que le digamos en qué quedó el asunto del juez Domínguez por la detención del diputado Saccone? En lo que había de concluir, pues los tribunales superiores desautorizaron la conducta del inferior.

Sin embargo, como en estos asuntos de la interpretación de la ley escrita vivimos a crueldad por día, apagados los ecos de la "interpretación" de la Constitución nacional, por el juez Domínguez, tenemos la interpretación del juez Abelenda, que acaba de decir que no se puede constitucionalmente reglamentar las condiciones del trabajo...

A la siguiente pregunta: Si el 25 de febrero expira el contrato de locación, no hay más remedio que desalojar. La Suprema Corte ha declarado que habiendo contrato escrito de locación de viviendas, no hay ley de alquileres que valga.

Pequeño escritor de Villa Crespo. — Insistimos en lo que le dijimos: Si publicamos tus dos novelas cinematográficas, éstas perderán su mérito. Vives en la capital, tienes 85 años y entonces te cuesta ir a las agencias cinematográficas locales a ofrecer tus novelas.

Una madre afligida. — Ignoramos si los agentes de policía de las comisarías comprendidas entre Capital y Tigre se van a sublevar por falta de pago. Suponemos que si han resuelto hacer eso, no se lo van a comunicar previamente a los diarios.

Bueno: nos hemos hecho eco de su pregunta. ¿No era eso lo que usted deseaba?

Un porfiado. — Los billetes de la Caja de Ahorros de la Provincia se pagan a razón de diez centavos por cada peso invertido, en cualquier agencia.

Pero si uno guardara los númreos sin premio y convirtiera cada cien pesos de esos números en títulos de renta de la provincia, vendría a sacar, más o menos, 15 ó 16 centavos por cada peso.

Si quiere mayores y más precisos detalles, escriba a la Caja, en La Plata.

Luis Borra. — Asilo de la Recoleta. Muchas gracias por su saludo de año nuevo y los votos que formula por la prosperidad de CRITICA. El saludo de un anciano asilado como usted, tiene para nosotros un hermoso y valioso significativo.

Murico. — Vale. — Los tangos del concurso del Gran Splendid se pondrán a la venta esta semana. "Yo te bendigo", de Filiberto, ya está en venta en las casas de música.

Berta Schulze. — De los hechos que usted expone y si usted ha recobrado la salud, es innegable que en principio tiene derecho a que el asilo le entregue su hija. Pero es necesario que usted converse con un abogado. Si usted quiere, venga a conversar con el de CRITICA.

A. R. P. — Si los padres no han denunciado en tiempo y forma el nacimiento de un hijo, han incurrido en una penalidad.

El hijo lo que debe hacer ahora es presentarse a una oficina de registro Civil, declarar que cree haber llegado a la edad militar y pedir que lo enrolen.

En cuanto a la manera de evitarle disgustos a los padres por la negligencia en que incurrieron, cualquier abogado de confianza le indicará el procedimiento a seguir.

Luis Cazalot. — "¿Cuál de estas tres compañías ferroviarias gana más: el Sud, el Oeste o el Central Argentino?"

No estamos en condiciones de contestar esa pregunta. Primero... porque... el Sud y el Oeste son el mismo fraile con diferente alforja. Dicen que en Londres cuando deja de sesionar el directorio del Sud y pasa a hacerlo el del Oeste, lo único que se cambia es el libro de actas.

Después, un ferrocarril puede ganar tanto en un quinquenio y tanto en otro.

Luego, el valor de las acciones ferroviarias no siempre, en absoluto, un índice exacto del estado de una empresa. Sin embargo, las acciones del Sud y del Oeste (100 libras), se cotizan a mayor precio que las del Central Argentino.

Un Curioso. — No tenemos conocimiento de que se haya instituído un premio para el que, saliendo de Buenos Aires, llegue a pie a Nueva York.

Ansiosa. — ¿Quiere usted que la admitan en una compañía teatral?... Persígala a sol y a sombra a la Quiroga, a la Pagano, a la Podestá, etc. Si usted tiene condiciones, la tomarán. Para un buen repórter, como para un buen artista, siempre hay un lugar disponible.

C. M. Pinto. — "Ordago" es una voz vasca que significa: "ahí tienes" o "ahí está".

Si A, jugando al mus ha dicho: — "A las dos órdago" y B contesta echa 2 ases sobre la mesa y responde: "eche", no ha contestado bien. Ha debido decir: "Paro lag rande y eche (o quiero) la chica."

De manera que si ha perdido el órdago a la grande de poco le sirve haber ganado el órdago a la chica.

Un asiduo lector. — El actual presidente del Jockey Club, por ausencia del titular, es don Adolfo Luro, en su calidad de presidente de la Comisión de Carreras.

Teatros

Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes y portugueses

ACOTACIONES AL MARGEN

LOS "POSEIDOS"

Dos interesantes anécdotas de R. Calvo y Antonio Vico

Dice Francisco Flores García, en sus memorias del teatro, a propósito de los "poseídos", que reproducimos en parte, por considerarlo interesante para los que gustan recordar los buenos tiempos de la escena española:

"Claro está que no me refiero a los "posesos", es decir, a los "tentados" o poseídos del demonio, ni creo en ese siniestro personaje, ya de capa caída, con el cual han atemorizado y aún atemorizan a los fanáticos, que además son pobres de espíritu: la estúpida leyenda de Carlos II, *El Hechizado*, arrancaría hoy una carcajada universal.

Voy a referirme a los cómicos que se *poseen* de su papel hasta el punto de convertir — por lo que a ellos se refiere — la ficción en realidad.

He conocido varios casos y tengo referencias de otros muchos. Por eso no es sin la menor extrañeza la noticia de que en El Ferrol, representándose un drama callejero, el protagonista, "poseído fieramente de su papel", dió una puñalada en un hombro al actor Federico Lago. Una puñalada auténtica, *efectiva*, real... No es la primera vez que eso sucede, y creo que no será la última.

Ha habido también, y el hecho ofrece la mayor *sinceridad*, quien se ha herido a sí propio — con toda la realidad de la vida — al simular que se hería cuando lo indicaba el diálogo, y quien ha dado palos y bofetadas de verdad (en algunos de estos casos la sinceridad es discutible), continuando después la gresca entre bastidores con el mismo ardor y el propio realismo.

Rafael Calvo, un "poseído"...

El primer poseído de nuestros actores, poseído de verdad, sin trampa ni cartón y sin darse de ello remota cuenta, ha sido el malogrado y eminente actor Rafael Calvo, espíritu caballeresco, exaltado y belicoso hasta la exageración.

Cuando se anunciaba *El Trovador* u otra obra cualquiera, en la cual Rafael Calvo tuviera que andar a estocadas con los comparsas, no se encontraba uno para un remedio, aunque se pagasen a peso de oro (se entiende de los que habitualmente se dedican a esa ocupación). Era preciso buscarlos entre los desconocidos y los incautos. Entre los comparsas *profesionales* había corrido la voz como la pólvora, y se negaban resueltamente. ¿Qué voz era la que había corrido como la pólvora? Sencillamente que el gran actor cuando reñía con ellos en escena, los acuchillaba sin piedad, habiendo ya herido y lastimado a unos cuantos.

Y era la verdad. No había producido heridas de consideración, porque las espadas que usaba no tenían filo ni punta; pero las contusiones eran morrocotudas. En cuanto se veía con la espada en la mano y en presencia de sus *enemigos* (los que por ser partidarios del conde cobraban a dos reales por cabeza), se olvidaba de la ficción escénica, creía que le sucedía aquello *realmente* y procedía con la *lógica* adecuada al caso. Y como era un buen tirador, y aquellos infelices no sabían por dónde andaban ni lo que tenían en la mano, el resultado era una paliza soberana.

Más de una vez le ocurrió quedarse solo en escena al principio de una riña, porque los comparsas, en cuanto advertían de que don Rafael tiraba a dar — y daba de firme — apretaban a correr como alma que lleva el diablo, lo cual producía al actor extrañeza. No se explicaba aquella *prudente* retirada. ¿Por qué huían? Otras veces, los comparsas que habían ensayado por la tarde se guardaban muy bien de acudir por la noche a la representación. Porque es de advertir que Rafael se *poseía* hasta en los ensayos.

Su hermano Ricardo, que también tiraba diestramente, haciendo con él el papel de Luis Mejía, en *Don Juan Tenorio*, cuando llegaba la riña del cuarto acto, tenía que defenderse *de verdad*, y muchas veces se echaba al suelo antes de tiempo, dándose por muerto ante el justificado temor de llegar a la realidad misma, o cuando menos de sufrir un testarazo *regular*.

Antonio Vico no se poseía...

El insigne y genial actor Antonio Vico, nunca bastante llorado, era el polo opuesto de Rafael Calvo. En las más dramáticas y difíciles situaciones de las obras de mayor importancia, era dueño absoluto de sus facultades mentales, con independencia de su labor escénica, trabajo dúplice que parece imposible y que él realizaba, sin embargo. Mil veces lo demostró.

Más de una vez, cuando por virtud de su talento excepcional y de su inspiración soberana, ponía en elevada tensión los nervios del público, haciendo vibrar todas las cuerdas del sentimiento, los hombres sobrecogidos y las mujeres llorosas; cuando el entusiasmo llegaba a su colmo, Vico le decía una agudeza o una ingeniosidad en voz baja al actor que estaba con él en escena, o se acercaba disimuladamente a una caja de bastidores y nos la decía a los amigos que desde allí presenciábamos la representación: agudeza o ingeniosidad que provocaban la risa del que las oía. Y una vez dichas, volvía a entrar en la situación con la misma facilidad que había salido de ella y a producir el efecto que deseaba. ¡Asombrosa facilidad!

En el hermoso y célebre drama titulado *Los amantes de Teruel*, que era de las obras que mejor interpretaba, en una de sus más culminantes situaciones, en la llamada escena del árbol, cuando unos bandoleros atan al tronco del mismo a Diego Marsilla al objeto de que no tuviese tiempo de evitar la boda de Isabel, llegaba Antonio Vico a un grado verdaderamente portentoso de sublimidad dramática: expresaba la desesperación, el dolor y la ira de tan trágica manera, que producía entusiasta delirio en el público subyugado y estremecido ante el genio poderoso del preclaro artista. Pues bien; en aquella tremenda situación, cuando gritaba con voz estentórea e iracunda:

Infames bandoleros
que me habéis a traición acometido,

y en la sala estallaba un aplauso ruidoso, prolongado y ensordecedor, Diego Marsilla, digo, don Antonio, empleaba el tiempo en decir, por lo bajo, alguna frase cómica reñida de todo en todo con la situación del drama, y que producía gran regocijo en los que le escuchaban. En seguida volvía a la ficción escénica, y aquellos gritos de "¡Padre! ¡Padre!" ponían el vello de punta a los espectadores y resurgía el aplauso formidable y atronador. ¡Era mucho hombre y mucho actor!

Vico se hacía aplaudir siempre que quería y donde se le antojaba, en el pasaje más sencillo y en la frase más pálida e inocente, con un gesto, con una inflexión de voz, con algo inexplicable e incomprensible, y que era el secreto de su arte sugestivo, sublime y poderoso. Era un verdadero genio de la escena.

Emilio Mario, un poseído intermitente...—

Emilio Mario, primer actor, director y empresario del teatro de la Comedia durante muchos años, era lo que pudiera llamarse un poseído *intermitente*: se *poseía* sólo en ciertas y determinadas ocasiones.

Los estrenos de importancia constituían su más grave preocupación, preocupación que se explica, teniendo en cuenta que, además de su papel, que desde luego era el más difícil, tenía que estudiar la totalidad de la obra para ponerla en escena.

Mostrábase menos comunicativo que de costumbre y a veces caía en un ensimismamiento taciturno y displicente que agriaba un tanto su carácter, de ordinario tranquilo y apacible.

A medida que avanzaban los ensayos se iban acentuando aquellas manifestaciones por manera ostensible.

Llegaba, por fin, la noche del estreno, el momento de dar la batalla, de ir a la piedra de toque. Mario entraba en su cuarto lo menos hora y media antes de la señalada en el cartel para empezar la función, y principiaba a vestirse despacio, muy despacio, con una lentitud abrumadora.

La cuestión de indumentaria la tenía bien meditada y rara vez cambiaba una sola prenda. Sus vacilaciones estaban en la manera de *caracterizarse*: se pintaba y se despintaba varias veces, hasta que daba, por fin, con el tipo que se había imaginado. Durante esa paciencuda labor, mutismo absoluto, silencio completo; y él y su criado (que a la vez era su peluquero), parecían dos autómatas que se movían mecánicamente. Si por acaso entraba en el cuarto una de esas personas con las cuales no se tiene confianza y el silencio ante ellas parece grosería, don Emilio, que era hombre muy bien educado y correctísimo, pronunciaba algunas palabras, las puramente indispensables; pero no era el don Emilio de siempre, ni en su voz, ni en su gesto, ni en su actitud; era otro hombre, era el personaje que iba a representar, dentro del cual se había metido, anulando totalmente su personalidad. Estaba, pues, poseído de su papel mucho antes de salir a la escena, y lo representaba ya desde su mismo cuarto.

Llegaba el traspunte y preguntaba: "¿Puedo empezar?" Mario le contestaba afirmativamente con una inclinación de cabeza, e inmediatamente se dirigía al escenario, sin perder un momento la actitud y el gesto adoptados. Se presentaba ante el público, y no era el actor Emilio Mario, sino sencillamente el personaje de la obra que representaba.

No he conocido ningún otro actor de tan varias aptitudes, ni recuerdo haberle visto dos papeles iguales, por semejantes que fuesen entre sí. Más de una vez se ha dado el caso de tardar el público un rato en conocerle, al presentarse con una obra nueva, aquí donde era tan popular y donde le conocían hasta las piedras.

Cuando la obra nueva llevaba algunas representaciones, Mario volvía a ser el de siempre, en su cuarto, en el saloncillo o en donde se encontrase, bien que en la escena siguiera — al menos aparentemente — dentro del personaje que representaba. Pero dejaba de ser el poseído de todos los momentos: la *obsesión* había pasado... hasta nueva ocasión".

EN EL LICEO SE PRESENTA HOY ANGELA TESADA

Estreno de "Esclavitud"

En el teatro Liceo hará esta noche su presentación la compañía nacional que encabeza la primera actriz señora Angela Tesada y cuya dirección artística se halla a cargo del conocido periodista señor Félix Alberto de Zabalía.

Dicho conjunto se presentará con la reprise del poema dramático en un acto de don Julio Sánchez Gardell, "La otra" y el estreno del boceto realista original de Zabalía, titulado "Esclavitud".

Esta obra será jugada de acuerdo al siguiente reparto:

Cipriana, Angela Tesada; Baulito, niño Aicardi; Doña Sarita, E. Dell'Acqua; Mozo, S. Roifer; Jaime, C. Flaschi; Mamerto, M. Hugué.

En segunda sección se repondrá el intenso drama de José González Castillo, titulado "El grillete", que lleva el siguiente reparto:

Chicho, A. Canaro; Peón 1o. S. Rodfer; peón 2o. M. Hugué; Santiago, C. Flaschi; Rosa, A. Tesada; Félix, F. Torres; Juan, J. G. Aicardi; D. Pedro, I. R. Lassalle; Catalina, E. Dell'Acqua; Ciriaca, P. G. Villa; Gendarme 1o. J. Calzada, Secretario del Juez, M. Placer; Pardales, R. Córdoba, Gendarme 2o., E. López. Pedrito, Niña T. Mata.

Julio Sánchez Gardell y el teatro realista

Don Julio Sánchez Gardell, uno de los pocos autores de sólidos prestigios que ha sabido librarse de esta ola de mercantilismo que ha hecho crisis en el teatro nacional, ha manifestado deseos de escribir una producción de género realista.

Según el aplaudido autor de "La montaña de las brujas", dicho género se presta para que los escritores puedan concebir sus obras, dejando que cante libremente su inspiración, sin las vallas del teatro burgués de falsos recatos y estrecha moral.

Por otra parte, se pueden abordar en las producciones de índole realista, temas hermosos de indudable belleza artística que no han llegado a la literatura escénica, ceñida por lo común a un criterio de burócratas. Esto siempre, no se confunda el alcance del teatro realista y se caiga en la procacidad y lo chabacano, factores diametralmente opuestos a ese género.

Cree asimismo el señor Julio Sánchez Gardell, que una compañía que se dedicara en la temporada oficial a cultivarlo, con buenos artistas y apropiadas, mise en scene, puestas al servicio de producciones de autores responsables, obtendría un amplio éxito.

Después de tales declaraciones, suponemos por nuestra parte, que sería interesantísimo conocer una pieza realista de Sánchez Gardell. El autor de "Los mirasoles" podría darnos una sensación de arte, que por desgracia no suelen ofrecernos tantos tantos autores con poses de genio y en su fondo una sola finalidad: el comercio burdo de las letras.

COMPAÑIA NACIONAL PARA EL TEATRO SMART

Repertorio "no apto para señoritas"

Como la compañía de zarzuelas y operetas que actúa en el Smart dará por terminada su actuación el próximo domingo, Ballerini ha resuelto reemplazarla en ese escenario por un conjunto nacional que cultivará un repertorio "no apto para señoritas".

Figuran, entre otros, en el nuevo elenco, las actrices Amelia Senisterra y Gloria Bayardo, y los actores Juan Bono y José Casamayor. El verano pasado como se recordará, Ballerini realizó un buen negocio en el Smart a base de repertorio más o menos naturalista.

Ya le ha salido, pues, un competidor veraniego a Fernández Arias.

Bric a brac

Los de la Opera, que siguen representando con sostenido buen éxito la revista "Criollas y francesas", continuarán actuando en ese teatro hasta el 31 del corriente.

Para la semana próxima prepara otro estreno dicho bataclánico conjunto: el de la revista "¡Mujeres al freno!", que firman los señores Dupuy de Lome, Ossorio y Antonio De Bassi.

"Viejo amigo" se titula un tango-canción, letra y música originales de Juan M. Velich, actor nacional. Impreso, "Viejo amigo" acaba de ponerse en venta.

Hoy llegaron a ésta, procedente de Montevideo, gran parte de los elementos, que acaudilla Elías Alippi, cuya compañía ha puesto fin a su feliz temporada de la vecina orilla.

Panigazzi se presentó anoche en el América. Lo hizo con las piezas "Al paso tardo...", "Así me gusta" y "Maridos caseros", de Ricardo Hicken. Se le aplaudió.

Emilia Ronrée celebró anoche su función de beneficio en el Coliseo Rivadavia, donde milita en las huestes de Cardelli. Púsose en escena "Malvaloca" y obtuvo un señalado éxito interpretativo. Las simpatías de que goza entre aquél público, pusiéronse ampliamente de manifiesto.

Emma Bernal actuará como primera actriz en la compañía Arata-Morganti, que debutará el 28 de febrero en el Apolo. Es todo un acierto de la empresa. La Bernal es una de nuestras más completas actrices de género chico.

"Vamos a abrir la heladera", la última revista del Porteño, congrega en dicha sala crecidos auditorios. El calor no es, por lo visto, obstáculo para este éxito, en lo que algo influirá, sin duda, el refrigerante título de la nueva producción de Romero-Pelay-Bayón Herrera.

La revista "Labios pintados" en el Maipo



Dorita Lloret, Iris Marga, Climent, Rico, Lina Org, La Murray, L. Plá Bessé y M. Levy, en la revista "Labios pintados", estrenada últimamente con éxito

Un festival extraordinario en el teatro de Verano

A beneficio del administrador de la compañía, Carlos Morales, que con mucho éxito viene actuando en el teatro de Verano, se llevará a cabo esta noche un festival extraordinario, con el concurso de las principales figuras de nuestros teatros centrales.

El programa interesantísimo que se ha confeccionado, consta de los siguientes números:

"El patrón del cabaret", pieza de Emilio Bastida; "La machona", de Isaac Morales y Pablo Suero, y los siguientes números: Florencio Parravicini, el célebre actor cómico, en uno de sus monólogos; Enrique Muiño, el popular primer actor nacional, dirá un monólogo; la aplaudida primera tiple Carmen Lamas, y el celebrado barítono Climen, en un apaludido número del Maipo; "El tango", sketch del Maipo, a cargo de la destacada primera tiple Iris Marga, la tiple Besse y los actores Climent y Blanco; sketch de "No arruguen que no hay quien planche", la exitosa revista del Porteño, a cargo de los actores Ruggero, Camiña, Zárate, Porta y otros; monólogo a cargo del popular primer actor Tomás Simari; Rosita Hugo, en sus celebradas canciones criollas; Pepe Arias, en su graciosa parodia de "Julián"; Marcos Caplan, en su aplaudida parodia de "El organito".

"IRIS" EN EL MARCONI

La compañía lírica que actúa en el Marconi bajo la dirección del maestro Arturo De Angelis, ofrecerá esta noche por primera vez en la temporada, la ópera del maestro Mascagni "Iris".

El cuadro de cantantes que intervendrá es de lo mejorcito que hay en plaza, constando de las siguientes figuras:

Iris, Olga Zimzis; Il cieco, Gaudio Mansueto; Osaka, Julio De Lucca; Kyoto, Asdrubal de Lima; Dhia, Aurelia Zonzini; Cenciarulo, Antonio Di Siervi.

REUNION DE MODA EN EL PARQUE JAPONES

Los interesantes espectáculos que se ofrecen en el Parque Japonés continúan acaparando la atención del público y sus reuniones se ven concurridísimas. Sin discusión, las fiestas que allí se ofrecen son interesantes y es por eso que la afluencia de público a dicho paseo es cada día mayor.

Hoy, día de moda, el programa de atracciones no desmerecerá en nada a los ofrecidos durante las últimas fiestas. Habrá toda clase de diversiones y espectáculos, se realizarán debuts en el teatro Romano, se habilitará la "gran aldea africana" y funcionarán todas las atracciones.

El festival de hoy es a beneficio de las obras que sostiene la comisión de damas del Asilo Dulce Nombre de Jesús.

En el Liceo se dará un beneficio a un periodista

Se celebrará el 14, en "matinée"

Félix Alberto de Zabalía, veterano de las redacciones, y Angela Tesada, la inteligente actriz, tienen resuelto celebrar en el Liceo una función a beneficio de un viejo periodista, a quien imposibilita para el trabajo una cruel enfermedad. Se trata de Alberto Salís, bien conocido en el gremio, que ha escrito en casi todos los diarios de la capital y que hoy, trabajador que vivió siempre de su trabajo, necesita de la ayuda de sus amigos porque no puede seguir trabajando. Duro destino el del periodista, "enterrador de prosa", según la frase de Víctor Hugo, para quien nada supone, en la hora triste de la enfermedad o la vejez, la larga y constante labor de muchos años. Los periodistas, como la mayor parte de los autores y de los actores, como casi toda la gente de teatro, repetimos ingenuamente el ingenuo símil de la cigarra de alegre cantar veraniego para quien es duro el invierno.

La Tesada y Zabalía cumplen, así, como buenos, un deber de solidaridad para con este obrero de la pluma. El gesto es, sin duda, digno de elogio. La función en beneficio de Salís se efectuará en el Liceo el 14 del corriente, en matinée. Se prepara un programa extraordinario.

La asamblea de Del Plata, por aclamación, declaró que repudia la política antifusionista de su ex-presidente

En forma tumultuosa se realizó la asamblea del club Del Plata

ANTE UNA MANIOBRA TENDIENTE A HACER PARTICIPAR A UN GRUPO DE SOCIOS ADVENTICIOS SE ARMO UN TUMULTO, INTERVINIENDO LA POLICIA

La asamblea continuó en otro local y se nombraron las nuevas autoridades

Entre los socios del Club Del Plata reinaba cierto malestar desde hacía tiempo. La acefalía de la C. D. se venía manteniendo pese a los deseos manifestados por la mayoría de socios, y se mantenía por voluntad expresa de la persona que ejercía la presidencia. Cuando esta persona se vió obligada por los acontecimientos a citar a asamblea el malestar cundió, pues se tenía la certeza de que, con intencin de mantener un predominio nio con el cual ya no contaba, había "fabricado" socios, los cuales le responderían en la votación.

Días antes de la primera votación a asamblea, la persona indicada llegó a un acuerdo con los socios viejos de la entidad, por el cual dejaba la presidencia del club, siendo a su vez nombrado presidente honorario.

Este arreglo pareció satisfacer, al parecer, al señor Dos Reis, y tan fué así que de común acuerdo se acordó aplazar la asamblea para el día de ayer, pero hace pocos días ese dirigente pretendió que la asamblea lo designara delegado del club ante el Consejo Directivo de la Asociación Argentina, cosa que no fué aprobada por la mayoría de socios y que provocó la venida de los socios "fabricados" para que ganaran la elección.

El mismo local donde se realizaba la asamblea, se prestaba a la maniobra, y así no fué de extrañar que los socios de Del Plata acudieran a la reunión con desconfianza y con la certeza de que se les trataba de quitar un derecho que tenían adquirido, dado sus muchos años de actuación en la institución.

Se inicia la reunión—

A la hora convenida se halalban presentes en el local designado para la asamblea, más de 150 personas, entre socios de la entidad y los que pretendían ser socios.

Abierto el acto por el presidente, se comenzó a pasar lista a los socios y se armó el primer conflicto.

El presidente pasó la lista, pero en la misma no figuraban varios socios fundadores, entre ellos un propio miembro de la comisión directiva y que hizo presente su extrañeza por su exclusión.

Aclarado este punto, se continuó pasando lista y aquí vino lo lindo. El presidente comenzó a leer nombres que para los verdaderos socios del club eran completamente extraños, pues nunca los habían visto ni conocido.

Uno que no sabe justificar su calidad—

El debate se hizo un poco agitado. Ante la evidencia de la maniobra era natural la exitación que demostraban los verdaderos socios del club. El señor González, viejo asociado, encarándose con uno de los "socios fabricados", le pregunta que le explicara desde qué fecha y desde cuando era socio del club, a lo que el aludido no supo responder.

A esta altura de la asamblea, la reunión y el debate era ya agitado y uno de los asambleístas, presentando el libro de cajas manifestó que la lista de socios debía pasarse por los que habían pagado su cuota respectiva y no intentar maniobrar con la presentación de socios fraudulentos, ya que un carnet mal habido no significaba que el poseedor fuera socio de la entidad.

Como el que había hablado esgrimiera en alto el libro y diera luego un puñetazo sobre la mesa, los asambleístas que no eran socios, dispararon como por arte de encantamiento, como si se les hubiera amenazado de muerte.

El presidente también desaparece—

Ante la huída de los socios que no eran socios, se produjo el tumulto consiguiente y cuando se restableció la calma se pudo constatar que también el presidente de la asamblea había huído.

La asamblea quedó, después de ésto, puede decirse en poder de los verdaderos socios del club ya que los otros socios falsificados habían desaparecido ante el primer amago o la probabilidad de recibir un escarmiento.

Interviene la policía—

Cuando se produjo la corrida de los asambleístas, algunos de los ocupantes del local donde se realizaba la asamblea, llamaron a la policía, la cual se vió representada por un cabo y un vigilante.

Ante la amenaza vertida por otro de los ocupantes de la casa de que iba a llamar al Escuadrón de Seguridad, los asambleístas resolvieron continuar deliberando en otro local, trasladándose a la cortada de Carabelas 255.

Continúa la asamblea—

Con la asistencia de más de 70 socios puramente del club, continuó la asamblea, nombrándose un presidente y secretario "ad-hoc", designaciones que recayeron en las personas de los señores Canaveri y González.

Los asambleístas hicieron constar su repudio por lo que había ocurrido momentos antes, y después de algunas explicaciones del señor Canaveri sobre un párrafo de la memoria que se refería a él, explicaciones que la asamblea aprobó por unanimidad, se pasó a designar la nueva comisión directiva.

Los nuevos dirigentes—

Verificado el escrutinio resultó electa por gran mayoría de votos la siguiente Comisión Directiva.

Presidente, Rufino Antonio Martínez; vocales titulares, Dante Belavigna, Federico Torrubiano, Carlos Francia, Pablo Savastano, Romeo Casime, Bernardo González, Manuel Otero, Carlos Frodella, Lorenzo Motto, Mariano Viroa, Angel Moneta, C. Beranger; vocales suplentes, Alberto Sciegatta, Tomás Benítez, Félix Ramoneda, Tomás Ludueña, Jorge Casime, Pedro Penacca, Jorge Torin, Humberto Baiocco.

Una declaración de fe fusionista

Electa la C. D., un asambleísta pidió la palabra para referirse a la situación actual del football argentino y a la política que hasta ese momento había seguido el club.

Por unanimidad se aprobó la siguiente declaración de fe fusionista:

La asamblea ordinaria de socios del Club Atlético Del Plata, reunida en forma legal, hace pública declaración de que sus sentimientos son netamente fusionistas.

Que ante la política completamente contraria realizada hasta la fecha por la persona que ha venido ejerciendo la presidencia del Club, por aclamación, hace público repudio de esa política antifusionista y declara que apoya toda gestión o proyecto que tienda a unir a la familia deportiva argentina.

Los peruanos quieren ir a Europa

Se habla ya de la jira en proyecto, del nombre de los jugadores que formarían el equipo, y se ha bautizado también al conjunto, que llevará el nombre de Perú F. C. Como se trata de no desperdiciar tiempo, los organizadores, con un optimismo por demás envidiable, hasta se han permitido el lujo de fijar fecha y nombre del vapor

LO UNICO QUE NO SE HAN PREOCUPADO ES DE AVERIGUAR SI EN EUROPA HAY ALGUIEN QUE PUEDA JUGAR CON ELLOS

Hace algunas semanas publicó "El Comercio", de Lima, una carta del señor A. Brindani, caballero francés, ex ingeniero de la marina de guerra peruana, quien a su vez transcribía la carta del director sportivo del "Red Star Club", de París, señor Louis Delblat, en la que se hacía una propuesta para que los mejores jugadores peruanos de football realizaran una jira a Europa durante los meses de marzo, mayo y junio, actuando en Francia, Alemania, Bélgica, Suiza, Italia y España. Se propuso entonces un calendario de 25 partidos para ser jugados en aquellos países, ofreciéndose como compensación de cada match jugado 15.000 francos y gastos de ferrocarril. La propuesta causó muy buena impresión en el público y los críticos deportivos, muchos de los cuales se han pronunciado en el sentido de ser necesaria la salida de un equipo de footballistas peruanos al extranjero. Entre el elemento deportivo de más figuración, la propuesta causó beneplácito y se esperaba una acción efectiva que llegara a hacer una realidad la proyectada jira.

Posteriormente "El Comercio" ha recibido un nuevo cablegrama en que se hace otra y mejor propuesta, que hace muy factible la presentación de los peruanos en el extranjero, dadas las ventajas que ofrece esta propuesta.

Efectivamente, el cablegrama de referencia dice así: "Asociado Brindani, proponga redactor deportivo "El Comercio", traiga 16 mejores jugadores footballistas para jugar 25 matches en 4 meses. Pagamos gastos hotel, novecientos francos mensuales, viaje de ida y vuelta."

La propuesta, como se ve, encierra el mismo calendario de matches en el tiempo anteriormente señalado, y fija como derechos de "viáticos" para los jugadores la cantidad de 900 francos para cada uno, más los pasajes de ida y regreso y los gastos de hotel, comprendiéndose la manutención de los jugadores.

El señor Luis E. Palma, redactor deportivo de "El Comercio", con la autorización de la dirección de ese diario, ha iniciado las gestiones para organizar la jira que tan viable se hace con las facilidades ofrecidas.

Cumpliendo las indicaciones de los proponentes, ha seleccionado 19 jugadores que, al criterio del señor Palma, eran los mejores. Los footballistas solicitados acordaron, en una reunión celebrada al efecto, aceptar la propuesta, y una vez formalizados los contratos, presentar la solicitud ante la Federación Peruana de Football, para que conceda el correspondiente permiso.

El conjunto de jugadores seleccionados es: Zagueros: Moscoso, Gorriti y Saldarriaga. Medios zagueros: Moscoso P., Zúñiga, Basurto, García F., Mustafrich. Delanteros: Muñoz, Dañino, Puente, Bulnes, Sudman, H. Martínez y José María Lavalle. Entrenador: Luis Mardones, el excelente "dribler" uruguayo que se quedó en Lima.

Este conjunto de deportistas hará la jira con el nombre de "Perú F. C.".

Los jugadores escogidos han resuelto, por su parte, la organización de dos partidos que serían jugados entre ellos, integrando los dos teams con jugadores de igual talla, que prestarán su concurso. Esos partidos servirían de entrenamiento, aparte de los que se hagan hasta el día de la partida, que será, si todo se resuelve favorablemente, el día 6 de febrero, en el vapor inglés "Orita".

Los peruanos, como se ve, se encuentran llenos de optimismo. Han cuidado todos los detalles, tendientes a que la proyectada jira les resulte provechosa, tanto deportiva como financieramente (?); pero han omitido, y eso es lo lamentable, la afiliación internacional, que la Federación Peruana no posee, de manera que no podrá medirse, el equipo que vaya, con ninguna entidad que pertenezca a la F. I. F. A.

También el equipo asociacionista hará una práctica el domingo en el field de Boca Juniors

Comienza a ser el tema del día entre los aficionados la emocionante lucha benéfica del 17

EL EQUIPO AMATEURISTA — NOS DICE UN AFICIONADO LECTOR — DEBE IMPONERSE POR LOGICA EN ESA CONTIENDA

La realización del gran match que el próximo domingo 17 del corriente jugarán a beneficio de los fallecidos deportistas Zabaleta, Vaccaro y Ponce, los combinados representativos de las dos entidades que dirigen el football argentino, es el tema obligado de los aficionados al popular deporte.

Las probabilidades de triunfo que tienen uno y otro team en este encuentro que será de gran trascendencia para el football nacional, ocupa por completo la atención de la gran masa que sigue de cerca las diversas manifestaciones deportivas.

Amateuristas y asociacionistas se mantienen pendientes del resultado del gran match, que jugarán próximamente. No desconocen los parciales de uno y otro team lo que la derrota significa para ellos que se adjudican para sí la superioridad del football argentino.

El equipo asociacionista lleva en esta lucha un gran compromiso. Tiene que defender los prestigios adquiridos como campeones sudamericanos, título conquistado recientemente en el certamen realizado el mes anterior en esta capital y que finalizó con el triunfo del team que representaba a nuestro país, después de una serie de victorias indiscutibles frente a los adversarios paraguayos y brasileños, que dejó demostrada una superioridad sin discusión.

En cambio, por su parte, los amateuristas nada tienen que perder en este encuentro, y sí mucho que ganar. Su triunfo sobre el team que los enfrentará los prestigia grandemente, ya que lo obtienen frente al equipo campeón sudamericano.

Los jugadores del interior—

Los jugadores del interior que han sido designados para integrar los teams han dado ya su conformidad y se preparan a bajar a esta capital con el fin de completar su entrenamiento.

Paco García, el buen half izquierdo de Tucumán, que integrará el combinado amateurista, ha contestado en el día de ayer aceptando la designación y comunicando al mismo tiempo que está dispuesto a venir en cuanto se le avise. Por su parte, Croce le envió un telegrama pidiéndole parta en seguida con el fin de poder encontrarse en ésta el domingo y poder participar en el match de práctica que se juega ese día. En igual sentido se han dirigido a Napoleoni, el half del primer equipo de Unión.

El santafecino Sánchez, que tan buena pareja forma con Tarasconi, partirá el lunes próximo y se entrenará con los demás jugadores asociacionistas.

La práctica del team amateurista—

Muy buena impresión ha causado entre los aficionados la decisión de los amateuristas de realizar el próximo domingo un match de práctica, con el fin de activar su entrenamiento y poder presentar el conjunto en el súmmun de su poder.

Además de este encuentro, continuarán entrenándose diariamente, después de las 17, en el field del Club Racing.

En la práctica del domingo no intervendrán los jugadores Recanatini y Orzi, quienes se encuentran en cura, a raíz de unas lesiones sufridas en los últimos partidos, lo que si bien no les impide jugar, ellos se abstendrán de hacerlo con el fin de poder encontrarse bien para el día 17.

CROCE SE RATIFICA

Con motivo de las versiones que han circulado estos días y que dan como segura la participación de Croce un año más en la práctica activa del football, éste nos ha pedido que hagamos saber que en ningún momento ha pensado él tal cosa y que mantiene su decisión anterior, es decir, de jugar su último partido frente al equipo asociacionista en el match que se jugará el 17 del corriente a beneficio de las familias de los jugadores Zabaleta, Vaccaro y Ponce.

—Solamente volvería a jugar en Racing un año más — nos dice Croce — si viera que el club necesitaba de mi concurso. Es decir, si Racing viera peligrar su puesto en la primera división. Y como esto es poco probable que ocurra, mantendré mi decisión.

Los jugadores que intervendrán en este encuentro han dado todos su conformidad, por lo cual podemos asegurar que los teams se constituirán en la forma que mencionamos a continuación:

Team "A": Croce; Calandra y Húcar; Napoleoni, Monti y García; Perinetti, Ochoa, Vitale, Ferreyra y Rey.

Team "B": Ecarpone; Castagnola y Dibuglio; Monti, Zumelzú y Célico; Curell, Bellono, Caldas, Bachi y Polimeni.

El encuentro se efectuará en el fied del Club River Plate, a las 17, y se han establecido los siguientes precios: Oficial, 1 peso, y popular, 0.50 centavos.

Lo que se recaude en este encuentro en concepto de entradas, será destinado para gastos de entrenamiento y pasajes de los jugadores del interior que están incluídos en el combinado.

El team asociacionista practicará el domingo—

Los asociacionistas no quieren ser menos que sus contrarios del 17, y como el asunto no es para tomarlo a "chacota", pues es demasiado serio y están en juego sus prestigios como campeones sudamericanos, han decidido efectuar también ellos un match de práctica en el próximo domingo, en el field del Club Boca Juniors.

No puede ser más acertada esta medida ya que si bien se encuentran en buenas condiciones, esta práctica no les vendrá del todo mal y redundará en beneficio de los jugadores, que de esta forma podrán adquirir su mejor forma.

El team "A", que enfrentará a los amateuristas, jugará contra un combinado cuya composición se dará a conocer mañana.

Este equipo se presentará así constituído: Tesorieri; Bidoglio y Mutis; Médici, Vaccaro y Fortunato; Tarasconi, Cerrotti Stabile, Seoane y Dighero.

De insider derecho, actuará Cerrotti en lugar de Sánchez, que no participará en esta práctica, pues recién el lunes próximo se embarca con destino a esta capital.

Las entradas para este match de práctica serán a precios populares.

Opina un amateurista—

Numerosas son las cartas que recibimos diariamente con la opinión de los aficionados que se interesan por el gran encuentro benéfico del 17.

Transcribimos a continuación una de un amateurista en la que se refleja el optimismo de ese aficionado, en lo que respecta al resultado del match:

La carta dice así:

Señor jefe de la sección deportes de CRITICA:

Con gran satisfacción ha sido recibida por los amantes del deporte más popular, la concertación del gran encuentro que el próximo 17 de enero jugarán los teams representativos de la Asociación Amateurs y Argentina, a beneficio de las familias de los malogrados jugadores Zabaleta, Vaccaro y Ponce, gracias a la iniciativa de los correctos deportistas Marcos Croce y Américo Tesorieri, dos de las figuras más populares del football argentino.

Digna de elogios es la actitud de los mencionados deportistas, los que aparte de hacer una obra benéfica al concertar este encuentro, hacen que se vea cumplido un anhelo popular, que millares de cultores del deporte esperan desde hace mucho tiempo. Amateuristas y asociacionistas frente a frente en un mismo campo de juego, constituye un espectáculo digno de ser presenciado. Las dos fracciones del football argentino dirimiendo supremacías por segunda vez, desde que se produjo la división del football, vendrá a resolver una vieja cuestión largamente discutida.

¿Dónde está la supremacía del football? ¿En la entidad madre o en la Amateurs? Esta es la pregunta que desde hace mucho se formulan los deportistas argentinos.

Yo, señor jefe de deportes, que desde hace años, sigo de cerca el football, deporte que he practicado y por el cual siento cariño, pues me ha deparado no pocos momentos de grata emoción, creo y lo digo sin pasionismo de ninguna clase, que el poderío del football se encuentra en las filas amateuristas, como se verá el día del gran match, en el field de River Plate.

Conozco el verdadero valer del equipo asociacionista, pues he presenciado todos los encuentros que ha disputado en el Campeonato Sudamericano último y me he formado un juicio al respecto.

Considero al team que se clasificó campeón un equipo muy bueno y capaz de ofrecer una resistencia tenaz a cualquier contrario, pero... y aquí el infaltable pero, sin desmerecer al team que capitanea Tesorieri, creo que el team que ha formado su colega Croce, es un conjunto superior y de valores más positivos que el anterior.

Analicemos: La defensa asociacionista es una verdadera muralla, como ya lo sabemos todos los que seguimos de cerca el football. Bien; la defensa amateurista no le va en zaga a la anterior. Entre ambos guardavallas creo que no existe diferencia alguna, pues ambos pueden considerarse de la misma fuerza. En la zaga habrá una pequeña ventaja de valores favorables a los asociacionistas, pero muy pequeña, pues si bien Bidoglio es superior a Recanatini y Húcar, no hay que desconocer que éstos son superiores a Mutis. De las líneas medias de ambos equipos saco en conclusión que hay una diferencia notable. La amateurista es superior a la próxima contraria. Napoleoni, Monti y García, este último que vino con el combinado tucumano al campeonato argentino se reveló como un "crack", es una línea que no puede tener parangón con la otra. Napoleoni es superior a Médice, Monti a Vaccaro lo "sobra" lejos, pues es hoy por hoy, sin discusión alguna, el mejor centro half argentino, y García puede considerarse con títulos suficientes como para ser comparado con Fortunato, el mejor hombre de la línea de halfs del team campeón sudamericano. Pasando a los forwards, considero a la amateurista más homogénea que la adversaria. Perinetti y Ochoa la célebre pareja "racingista" está a la altura de la formidable pareja que forman Tarasconi y Sánchez. Stabile es superior a Vitale, pero este último es más "golero" que el anterior. Fereryra y Orzi es un ala superior a la de Seoane y Dighero, sin discusión alguna Seoane está muy pesado y ha perdido su mejor forma a pesar de que siempre sabe hacer goals. Ferreyra, es superior en juego al insider del Porvenir y Dighero no creo que pueda ponerse a la altura de Orzi.

Sin pasionismo he analizado señor jefe los valores de ambos conjuntos y creo que los que conocen bien el football no dejarán de reconocer la superioridad del conjunto que vencerá(no me cabe la menor duda, a los flamantes campeones sudamericanos.

Sin más y esperando la publicación de ésta, si usted lo cree así, lo saluda.

Amateurista.

BRUNI DE VACACIONES

El obeso gerente de la Asociación Argentina, señor Bruni, goza desde el lunes último de unas merecidas y descansadoras vacaciones.

Según nos ha referido con visible envidia Mastronardi, Bruni se pasa los días en el balneario municipal, pescando mojarritas y haciendo la parada que se está bañando en Mar del Plata.

Para nosotros que todo esto son habladurías de Mastronardi.

DUCCA DE DUELO

El martes ha fallecido en Avellaneda el ex arquero de Independiente, S. Míguenz, que con tanto éxito actuara durante las temporadas de 1918-1920.

El señor Míguenz estaba emparentado con el actual secretario de la Asociación Argentina, señor Ducca, a quien hacemos llegar nuestra condolencia.

Un hermoso salto de vallas



Una de las más bellas performances del match atlético realizado recientemente entre Francia y Suiza, fué la cumplida por el atleta Sempé, quien resultó el recordman de los 110 metros vallas que hizo en 15". En 1922, en el transcurso del segundo encuentro Francia-Suiza, disputado en Ginebra, el famoso Geo André batió el record francés empleando 15" 2|5. El mejor tiempo en esa prueba era el de 15" 4|5. La performance de Sempé, lo coloca entre los mejores especialistas, puesto que el record del mundo es de 14" 4|5 que detenta Thomson. La fotografía muestra el salto del primer obstáculo que realiza Sempé (a la izquierda) con estilo original.

Se disputaron anoche matches por el campeonato de aficionados novicios

LA REUNION RESULTO INTERESANTE, DEFINIENDOSE POR K. O. DOS DE LOS ENCUENTROS

Resultó interesante la reunión del campeonato argentino de novicios, que se efectuó anoche en el Luna Park. Los resultados de los encuentros fueron los siguientes:

Tomás Berdú v. Clemente Alemen (categoría gallo). — El match comenzó parejo, pero desde el segundo round, se fué imponiendo Berdu, que hizo pasar por momentos apremiantes a su contrario en el 3er. round, correspondiéndole la victoria por puntos.

Antonio Adorante v. Alfredo Justo (categoría medio mediano) — El excelente fighter Adorante se encontró anoche con un adversario que le aceptó la lucha violenta, dando ocasión a presenciar un combate muy interesante, en el que aquél se impuso por escasa ventaja.

F. González v. J. Cecino (categoría liviano) — En la primera vuelta tuvo ventaja González y en la segunda Cecino. En la final aquél recibió un cabezazo que le abrió una herida en la frente. A pesar de esa desventaja, Fernández atacó valientemente y se impuso en forma indudable. El jurado, contra la opinión general, como impresionado por la sangre que manaba la herida de Fernández, declaró vencedor a Cecino. El fallo fué a todas luces completamente injusto.

A. Michelli v. J. Scarrdaea (categoría pluma) — Venció Scarradea por knock-out en el primer round, mediante un fuerte cross de derecha al mentón.

José Stern v. B. Amdeo (categoría gallo) — A pesar de la valiente resistencia que le opuso su contrario, Stern triunfó por puntos, por sus mayores conocimientos pugilísticos.

F. Alfano v. J. Condorielli (categoría liviano) — Condorielli, campeón de Junín, se impuso por puntos al platense Alfano, en un match interesante. El vencedor logró la victoria y las simpatías del público por su lucida actuación.

J. Cerviño v. J. Hermida (categoría medio mediano) — El platense Hermida abandonó la lucha en el 3er. round, ante la evidente superioridad de su adversario.

R. Retamosa v. R. Bombig (categoría medio pesado) — Violento fué el primer round, en el que se cambiaron golpes sin ventaja. En el segundo, Retamosa conmovió con una derecha al contrario y poco después lo derribó knock - out.

MAÑANA PELEARAN LOS LIVIANOS CASTAÑARES Y FERRE

AMBOS ESTAN EXCELENTEMENTE PREPARADOS Y LA LUCHA PUEDE RESULTAR ASI MUY INTERESANTE

La reaparición del excelente peso liviano Carlos Castañares, que se efectuará mañana enfrentando al fuerte fighter español Luis Ferré, puede dar ocasión a presenciar un combate interesante.

Castañares fué considerado durante mucho tiempo un pugilista extraordinario, tanto por la precisión y velocidad de sus golpes, como por la forma verdaderamente admirable como bloquean los del adversario. Al disputar la final del campeonato argentino con Alcides Gandolfi Herrero realizó con el actual campeón un excelente combate, muy equilibrado.

Más adelante obtuvo algunos éxitos muy meritorios, sobre Abel Adán y otros adversarios calificados. Hace meses se midió con el uruguayo Liberto Corney. Fué a ese match con una herida en una mano, que se realizó sangrando abundantemente desde el cuarto round, colocándolo así en una situación de inferioridad, que le procuró la derrota. Por último, Castañares se midió con Rayo y sufrió una aplastante derrota por k. o. en el 11o. round. Nadie sospechaba una decisión de esa clase y el mismo Castañares la justificó informando que su estado era deficiente cuando realizó ese combate.

Luego de ese contraste, Castañares se apartó por un tiempo del ring, esperando terminar el servicio militar, que cumplía, para reiniciar sus actividades pugilísticas.

Así lo ha hecho varias semanas y luego de una metódica preparación efectuada en una quinta de San Antonio de Padua, va a reaparecer más fuerte que nunca.

En cuanto a Ferré, probó frente a Luis Rayo que ha vuelto a ser el mismo boxeador hábil y fuerte de sus mejores momentos, cuando venció a Gandolfi Herrero y otros contendores de méritos.

El encuentro Castañares-Ferré, que se disputará mañana en el Luna Park, puede resultar muy interesante.

SE REALIZARA EL 14 EL ENCUENTRO DE FERRARA Y REVERBERI

LA LESION SUFRIDA POR EL ARGENTINO EN UN BRAZO SE HALLA CASI CURADA

La importancia de la lesión sufrida por Ferrara en el brazo izquierdo, ha sido muy inferior a lo que se creyó en el primer momento. Se trata solamente de una contracción muscular, que lo obligó a no hacer movimientos bruscos con el brazo lesionado, pero de fácil curación. De acuerdo al estado actual de Ferrara y de la opinión de los médicos que lo examinaron, podrá cumplir su compromiso con Reverberi, dentro de pocos días. En esa situación, se ha fijado el 14 del actual para la realización del importante encuentro.

Ferrara ha interrumpido los ejercicios con el brazo lesionado, lo que significa que no ha hecho bolsa, punching - ball, ni boxeo, limitándose a los ejercicios de cuerda, footing y shadow - boxing.

Mañana, posiblemente, Ferrara reanudará su entrenamiento normalmente.

En cuanto a Reverberi, ha continuado su preparación con gran entusiasmo en el Luna Park. Su estado ha mejorado y se halla ahora más eficaz en su acción ofensiva de "out - fighting".

El encuentro Ferrara v. Reverberi se realizará, como se sabe, en el Luna Park. El interés que el combate había despertado, ha sido acrecentado por la postergación.

El campeonato Interclubs de tennis, para damas

Comentarios sobre su desarrollo y los resultados finales

Decíamos en nuestra crónica del martes, que este año los campeonatos interclubs para caballeros y damas habían alcanzado un verdadero éxito, superior sin duda al de años anteriores, en razón de la cantidad y la calidad de los conjuntos inscriptos.

Nos ocuparemos de inmediato de dichos certámenes, comenzando por el campeonato de primera división, para continuar con las tres secciones de segunda división.

PRIMERA DIVISION

Se inscribieron en esta categoría seis equipos, los del Buenos Aires Lawn Tennis Club, Belgrano Athletic Club, Club Atlético Ferrocarril Oeste, Club de Deportes Discobolo, Gazcón Lawn Tennis Club y Club Atlético San Isidro.

La lucha comenzaba a hacerse interesante, cuando por dificultades para formar sus respectivos equipos, desistieron de seguir actuando los teams de San Isidro y Gazcón, quedando reducido en consecuencia el campeonato a cuatro clubs.

Por dichos equipos actuaron las jugadoras mejor calificadas de cuantas actúan en el escenario deportivo local, por ello es más meritorio el comportamiento de las jugadoras del Club Ferrocarril Oeste, quienes, de los seis partidos disputados ganaron cinco y perdieron sólo uno, lo que les permite adjudicarse la victoria.

Componían dicho team las señoritas Ofelia Mealla, Emilia Bulla, Lea y Pocha Giusti, Heather Wilson y Anita Pauwels y la clasificación final fué la siguiente:

	J.	G.	P.	Ps.
F. C. Oeste	6	5	1	5
Belgrano A. C.	6	4	2	4
Buenos Aires L. T. C.	6	3	3	3
C. Discobolo	6	—	6	—

SEGUNDA DIVISION

Sección "A"

Resultó sumamente reñida la disputa de esta sección en la que de los cinco teams inscriptos participaron cuatro por cuanto el de San Isidro no se pudo integrar en los últimos días.

El primer puesto al finalizar el campeonato está empatado entre los equipos del Buenos Aires, Tennis Club Argentino y Belgrano Social. Los tres teams contaban con cuatro puntos a su favor en virtud de que de los seis partidos jugados habían perdido dos. Este hecho motivó la realización de un match de desempate en la que triunfó el team del Buenos Aires Lawn Tennis Club, clasificándose ganador de esa sección.

El conjunto formó en los distintos partidos, las señoritas A. Gandulfo, G. Keen, A. M. Mihura, C. Escalada, C. Wegner, M. Mihura, J. Lagos, F. Gandulfo y A. Necol.

He aquí la tabla de posiciones:

	J.	G.	P.	Ps.
Buenos Aires L. T. C.	6	4	2	4
T. C. Argentino	6	4	2	4
Belgrano Social	6	4	2	4
Villa Devoto	6	—	6	—

Sección "B"

No resultó tan lucido como el anterior la realización de este campeonato correspondiente a esta sección, adjudicándose la victoria final el conjunto del General Urquiza Athletic Club, integrado por las señoras de Baker, de Murray y de Nicholson y por las señoritas A. Greaven, F. Martin, F. Griffin, de acuerdo a la siguiente tabla de posiciones:

	J.	G.	P.	Ps.
G. Urquiza	6	6	—	6
Olivos L. T. C.	6	4	2	4
F. C. Oeste	6	2	4	2
G. y Esgrima	6	—	6	—

Sección "C"

Interesante resultó el campeonato de esta sección por cuanto todos los equipos inscriptos, excepto el del Mármol Lawn Tennis Club, que desertó a principios de temporada, demostraron grandes valores.

La igualdad de fuerzas fué tan manifiesta que el primer puesto fué empatado entre los equipos del Almirante Brown Lawn Tennis Club, Jockey Club de La Plata y Temperley Lawn Tennis Club.

Efectuado el desempate ganó la sección el primero de los equipos nombrados, constituído por las señoritas M. y M. F. Balparda, M. F. López Roma, C. González Venzano, M. R. Pichot, R. y D. Portela y señora de Cook.

El cuadro de posiciones es este:

	J.	G.	P.	Ps.
A. Broyn	6	4	2	4
Jockey C. La Plata	6	4	2	4
Temperley L. T. C.	6	4	2	4
Adrogué T. C.	6	—	6	—

LAS ELIMINATORIAS

Definidas las secciones se realizaron los encuentros eliminatorios entre los equipos del Buenos Aires Lawn Tennis Club, General Urquiza Athletic Club y Almirante Brown Lawn Tennis Club, que habrían de decidir a cuál de estos le correspondía el ascenso a primera división.

Efectuado el primer encuentro, el team del General Urquiza derrotó en forma holgada al del Almirante Brown, por cinco partidos contra cero y en el match final, el del Buenos Aires venció al de Urquiza por tres partidos a dos.

De esta manera le habría correspondido el ascenso al Buenos Aires, pero como este ya posee conjunto en la primera categoría, le corresponde entrar a actuar en esa división al equipo de General Urquiza.

Es interesante el festival en honor de Villalba

Se realizará el domingo por la tarde en el Luna Park

El domingo por la tarde se efectuará en el Luna Park el festival organizado por la Asociación Nacional Buenos Aires en honor del conocido pugilista uruguayo Fernando Villalba.

El programa preparado, en el que intervienen los pugilistas más prestigiosos del ambiente es el que publicamos a continuación:

Exhibiciones. — Gustavo Leneve v. Benedetto, Lencinas v. Ferré, Luis Galtieri v. Eduardo Freites, Joe Walls v. Ramón Barbens, E. Peralta v. J. Vernier, Augusto Viotti v. Discie Reid, Alfredo Porzio v. Jorge Casariego, Alejandro Trías v. Olivier.

Matches sin decisión. — Ciro Biscontini v. Miguel Laguí, Carlos Castañares v. Rodolfo Valor, Luis Rayo v. Jaime Galmes, Humberto Guzmán v. Gutiérrez.

Matches. — Franck Lerois v. Samuel Ioquef, 8 rounds de 3': Vicente Olivieri v. J. Rossi, 8 rounds de 3'.

EL ENTIERRO DE LOS RESTOS DEL MALOGRADO OLIVER CONSTITUYO UNA ELOCUENTE DEMOSTRACION DE DUELO

Ayer tarde en el Cementerio del Oeste, fueron sepultados los restos del malogrado deportista Martín Oliver, que, como se recordará, fué víctima de un desgraciado accidente pocas horas antes de correrse la carrera Rosario-Santa Fe-Rosario.

El acto del sepelio dió motivo a una verdadera manifestación de duelo, ya que el extinto, por sus dotes personales habíase conquistado profundas y sinceras simpatías.

Como delegados del Automóvil Club Argentino, concurrieron en su representación el señor O. Mastai, gerente de esa entidad y nuestro compañero de tareas, señor Atilio Casime.

Dada la situación afligente en que ha quedado la esposa del malogrado deportista, un grupo de amigos del extinto han resuelto levantar una subscripción y, por su parte, el señor Angel D'Annunzio, en un gesto que le honra, rifará con el mismo fin, un coche Chevrolet. Por su parte, el Automóvil Club Argentino, a pesar de que el extinto no era socio de esa entidad, hizo entrega de la suma de doscientos pesos para los gastos de entierro.

CASEROS SOLICITA SUSPENSION DE UN PARTIDO

El fixture asociacionista le señala a Caseros jugar el domingo próximo 23 minutos de un partido que tiene suspendido con la intermedia de Central Argentino.

Como Caseros viene realizando con lisonjero éxito una kermesse en su field, se ha dirigido a la Asociación Argentina solicitando la suspensión de ese partido para la última fecha del fixture de intermedia.

Somos de opinión de que la mesa directiva de la Asociación Argentina debiera acceder a lo solicitado.

OTROS CLUBS RESUELVEN DAR POR TERMINADA SU TEMPORADA

A la lista ya publicada de clubs que han resuelto dar por finalizada la temporada oficial de 1925, hay que agregar la resolución adoptada por Arg. Juniors de no presentarse a disputar los partidos que aun le restan, y la de Sp. Monserrat en tal sentido.

El favorecido con la resolución de Sp. Monserrat es Nacional, con quien tenía que jugar el domingo próximo y que en esta forma se asegura el campeonato de su zona definitivamente, ya que sólo le resta jugar un partido y lleva tres puntos de ventaja, cosa que no le molestaría en caso de perder.

CINES

Alías Mary Flyn se estrena hoy



Elvelyn Brent y Wilson Benge en una escena "de Alias" María Fluim que se estrenará hoy en los cines Grand Splendid y Palace Theatre

La casa Max Glucksmann hará estrenar hoy en los cines Grand Splendid y Palace Theatre, esta comedia de aventuras, cuyo argumento lleno de interés y hábilmente desarrollado, hace pasar una hora agradable por las emociones que nos produce.

EL PADRE ADOPTIVO

Se estrena hoy este film de Briant Washburn

La sociedad general hará estrenar hoy en los cines Empire, Callao, Gaumont y Alvear, esta comedia dramática del programa Rialto, de la que se tienen los mejores informes.

Son sus principales intérpretes Briant Washburn, Estelle Taylor, Alev B. Francis y Frankje Darré.

Consta de siete actos y constituye un espectáculo agradable.

EL REY DEL ZAPALLO

Se estrena mañana

En los cines Grand Splendid, Palace Theatre, Callao y Alvear, la Corporación Argentino Americana de films, hará estrenar mañana la interesante producción que lleva por título, el que encabeza estas líneas.

Un excelente conjunto de artistas entre los que se destacan Charles Ray, Duane Thompson, George Fawcet, Ida Lewis y Allan Cooby, realizan una labor inteligente que dan gran valor al espectáculo.

"EL MENSAJERO", PARAMOUNT HABLA DE "CRITICA"

Hemos recibido el número correspondiente a enero de "El Mensajero de la Paramount" que refiriéndose al concurso de baile de CRITICA en L'Aiglon que hiciera con la Paramount de esta capital, refleja en él el éxito del mismo.

Nos es grato transcribir el artículo cuyo título es "Como hace propaganda la Paramount en la Argentina".

En ocasión del estreno de "Monsieur Beaucaire", la celebrada producción de Sidnay Olcott, se llevó a cabo en Buenos Aires uno de los más grandes trucos de propaganda que se hayan conocido en Sud América: el famoso "baile de Monsieur Beaucaire" (auspiciado por la Paramount y efectuado con el concurso de uno de los más grandes rotativos sudamericanos: CRITICA, de Buenos Aires.

Dos mil parejas concurrieron al baile y concurso de "shimmy" y tango, distribuyéndose premios en efectivo y dos artísticas copas de plata, una donada por la Paramount y otra por CRITICA. La propaganda duró veinte días consecutivos, y durante todo este tiempo, se publicaron en CRITICA, cuyo tiraje, en tres ediciones pasa de 200.000 ejemplares, sueltos y notas diversas, en casi todas las páginas de las tres ediciones diarias, sobre la producción de la Paramount, los artistas que en ella intervienen y lo simpático del gesto de la empresa filmadora al ofrecer una copa de plata y 200 pesos nacionales en efectivo al ganador del concurso de tango, que adquirió todas las características de un acontecimiento nacional, dado que este baile es típico de la Argentina.

Los bailes se efectuaron durante dos noches, en L'Aiglon, que es uno de los principales salones de la ciudad, con el concurso de las más destacadas de las figuras del teatro argentino y dieron margen a los más elogiosos comentarios en todos los círculos de la ciudad

La última noche, fué tal la aglomeración de público, que fué necesario que un comisario de policía con una escuadra de vigilantes a sus órdenes, concurriera a imponer orden entre los millares de "patoteros" y gente alegre que hacía "barra" a los favoritos entre los campeones de tango.

En lugar preferente, en el salón, se destacaba una ampliación fotográfica de Rodolfo Valentino, teniendo en brazos a Paulette du Val, como Madame de Pompadour, en uno de los instantes de más emoción de "Monsieur Beaucaire".

Nadie se olvida ni se olvidará de que el primer concurso de tango argentino realizado en Buenos Aires lo fué gracias a la genreosidad de la Paramount y al estreno de "Monsieur Beaucaire", una de las mejores producciones.

ORO DE ARIZONA

Estrénase hoy este film de Peter Morrison

La N. York Film Exchange, hará estrenar en los cines Empire y otros, esta comedia dramática de aventuras del Far West, que tiene por principal figura al aplaudido actor Peter Morrison a quien secundan Joe Bennet, Jay Morlay y Beth Darlington.

En los tiempos en que el Oeste atraía

ACTUALIDADES ARGENTINAS

Estrénase hoy el número 35

La Rapid Film, editora de este film de actualidades semanales, hará estrenar hoy en los cines centrales su número 35, que trae un interesante sumario.

Adelantando comentarios sobre la reunión próxima

Los presuntos favoritos de pasado mañana

El programa preparado para la reunión a celebrarse pasado mañana en Palermo es menos pobre que los últimos que hn venido desarrollándose y aunque muchos de los inscriptos tampoco esta vez cumplirán su compromiso, puede anticiparse que la mayoría de las pruebas tendrá disputantes suficientes para que la fiesta en conjunto resulte interesante.

Hecho este breve exordio daremos comienzo al objeto que motiva estas líneas, es decir. a ver si damos con el ganador que será le cada carrera.

La prueba inicial se presenta difícil de acertar—

Doce inscriptos tiene la carrera inicial que se disputará sobre 1800 metros.

Se presentan como mejores candidatos por sus performances últimas, Curandero. que el 1o. del cte. fué segundo de Garrote en una carrera de igual distancia; Pram, un pensionista de Vicente Fernández, que en sus ensayos siempre se conduce muy llamativamente; Bio Bio, pues al realizar su debut fué tercero de Manteo y Marangoró y Blindado, que el 3 del cte. llegó tercero de Patagón y Cinchón a escasa distancia y en excelente tiempo.

Para decidirnos por uno lo haríamos por Curandero, pues tenemos informes muy favorables de su estado de preparación.

En la segunda optaremos sin mucho entusiasmo por La Parrilla—

Son tan falsas estas potrancas de tres años, que siempre resulta peligroso fiarse mucho de sus performances últimas. para juzgar su chance.

Por eso, sin mucho optimismo indicaremos a La Parrilla como la mejor candidata en la segunda carrera, prueba que se disputará sobre la distancia de 1200 metros y que tiene a 12 inscriptas para disputarse la victoria.

Como enemigas de la pensionista del entraineur Cardoso, indicaremos a Santa Eufemia, Botagueña, pues en sus ensayos anda muchísimo y a Reina Mora, ya que si nos guiamos por lo que corre en privado, tenemos que juzgar falsa su reciente carrera.

Garrote se destaca netamente en la tercera—

Garrote, un hijo de Craganour y Fusta que con el mejor éxito realizó su debut el 1o. de año, se destaca netamente entre los diez competidores que figuran en la tercera carrera. la cual se correrá sobre 2000 metros de distancia.

Actuará entre ganadores, es cierto, pero el triunfo que alcanzó en su debut fué tan holgado y era tan ilimitada la confianza que entonces le merecía a Naciano Moreno, que es su cuidador. que, lógicamente debe volver a ganar, pues entre sus contrarios del domingo próximo tampoco hay ninguno que se destaque mayormente.

Buscándole enemigos citaríamos a Sanguinaire, cuya presencia es dudosa, a Cigne, por su reciente triunfo y a Manteo, un pensionista del stud Abrojo que el 27 del ppdo. se inició con éxito en una prueba de 2000 metros, ganada en 2'9" 3|5.

Pethy debe imponerse en la carrera de productos—

Pethy, la potranca que al hacer su debut en el premio Primer Paso, disputado el 1o. de enero finalizó segunda a 1|2 cabeza del ganador, debe rehabilitarse ahora, pues en aquella ocasión cambió de mano poco antes de la raya, lo cual tal vez le significó la pérdida del triunfo.

Zorro Gris, que no corrió del todo mal en aquella misma prueba, y Romance, una hermana materna de Macón que pertenece a su misma caballeriza, son los candidatos más temibles que la hija de Tiny y La Pingüina tendrá que vencer.

En la prueba clásica nos quedamos con Santos Pérez—

A pesar del comentario que le dedicamos por separado a la prueba clásica de la reunión, repetiremos ahora que de sus presuntos competidores Santos Pérez es a nuestro juicio el mejor candidato de la carrera.

El hijo de The Panther y Sibila ha hecho en los últimos tiempos muchos progresos como lo prueban sus performances últimas, y aunque esta vez tendrá que actuar a peso igual con algunos contrarios que pueden oponerle resistencia, él merecerá, es casi seguro, las preferencias de la cátedra, pues en su última presentación obtuvo un triunfo en excelente estilo.

Contraflor, más que Buen Mozo, que por igual serán de la partida nos resulta el principal enemigo que llevará el defensor de la casaca granate y oro.

La sexta puede resultar muy reñida—

Doce yeguas ganadoras figuran inscriptas en un handicap de 1600 metros que se disputará después del premio clásico. Sus competidoras mejor colocadas nos resultan Olimpia, Bougie, Caravia y Box O'Tricks, pues Infidenta aparece un poco recargada en el peso y las demás no creemos que logren aventajar a las primeramente citadas.

Es difícil la elección individual, pues tanto Caravia como Bougie. Olimpia y Box O'Tricks acaban de ganar las últimas carreras que han disputado.

Box O'Tricks que ganó en excelente estilo y en no mal tiempo en una pista deplorable nos resulta de todas la candidata más indicada para salir con éxito.

En la séptima Cals y Prudencio están muy bien colocados.

La séptima carrera será sobre 1800 metros y contará a lo que parece con nueve competidores efectivos, pues Rebenque y Gallipato se nos dice que no serán de la partida.

De los que prometen su concurrencia nos agradan Cals que sólo llevará 44 kilos y Prudencio atendiendo a motivo semejante, pues actuará con 43 kilos.

Cals acaba de ser segundo de Góngora y Prudencio fué tercero en su última presentación de animales muy inferiores (Royal Line y Yacaré) pero entonces corrió con 56 kilos, es decir, 13 menos de los que ahora le han correspondido. All Stell está muy pesado (59 kilos); Japónica que también parece que será de la partida está corriendo muy mal: Sarcástica idem, idem, y los restantes no nos merecen mayor confianza.

En la carrera de fondo se destaca July—

La prueba final tendrá cinco competidores. pues Lábaro que también figura entre los inscriptos, se nos dice que será reservado para otro compromiso.

Los restantes son July, Decamps, El Raid, Tirin Tirin y Mala Entraña, y aunque en carreras no hay enemigo pequeño las últimas performances de July lo presentan entre esta compañía poco menos que como un competidor imbatible, ya que le ha correspondido nuevamente un peso favorable en relación al de sus rivales.

Leguisamo venía encerrado...

Aun perduran los ecos de la formidable prueba hípica que tuvo por escenario el circo maroñense hace dos días, y el triunfo de Zarpazo II, el brillante defensor de los prestigios de la caballada argentina y de las ecuries palermitanas, aun da jugoso tema al comentario.

Se pesa, se avalora la victoria del hijo de Lord Basil y se hacen apreciaciones sobre el desempeño de los potrillos uruguayos y de los grandes caballos como Slayer II y Puritano, que sólo son ya una sombra de lo que un día alcanzaron a representar.

La prensa aun tiene ocasión de recordar la victoria del pupilo de Aquino y subrayar la forma en que el jockey Leguisamo lo condujo a la victoria, tema que es, precisamente. el que queríamos abordar en esta ocasión.

Mientras para la generalidad el Pulpo ha ganado una brillantísima carrera, de mucho efecto y de impresionante final, el sereno examen de la actuación de Zarpazo II y su colocación en carrera, durante el desarrollo de la prueba nos deja, a nosotros. la convicción de que, pecando por excesiva confianza, Leguisamo ha reincidido, una vez más, en su inveterada costumbre, que nunca nos cansaremos de combatirle, de querer ganar la carrera por el sitio más peligroso.

No es la primera vez que por seguir su tendencia a entrar por el lado interior, el Pulpo ha quedado encerrado, debiéndose en esos casos a inhabilidad o hasta complacencia de su adversario la feliz coyuntura de que, al final de la carrera, le "dieran el lado", permitiéndole zafar de una situación que no tenía más salida que la apuntada: la inhabilidad o complacencia del rival que lleva a su costado.

Serán muy lindas las carreras ganadas en esa forma, muy impresionantes; pero son muy peligrosas, y si no tienen excusas cuando se trata de pruebas ordinarias, resultan temerarias cuando lo que se está disputando es un premio de 20.000 pesos oro y el caballo que se conduce ha realizado una costosa travesía para ganar un galardón más.

Un colega de gran autoridad, testigo ocular de la carrera, narrando el desarrollo de la misma, dice lo siguiente:

"En pleno recodo, Thank You ha sido exigido a fondo y ha logrado alcanzar a Zarpazo II, a quien Leguisamo viene aliviando para lanzarlo en la recta. Ya asoma en ella la cabeza de Puritano, bien ceñido a los palos, y es la de Thank You la que el público divisa en seguida, rozando casi el anca del obscuro. Zarpazo II viene entre Thank You y la empalizada, y muy cerca del de Aquino, por la línea exterior, inmediata a la del ganador del Capital, progresa a grandes impulsos Asteroide.

Un grito repetido por mil ecos define en una frase de alarma el instante fugitivo:

—¡Zarpazo viene encerrado!

Así es, en efecto. Ni Puritano abre. ni Thank Lou cede o avanza tanto como para que Leguisamo saque del encierro al favorito: faltan 400 metros para la raya y no hay ni qué pensar en buscar camino franco mediante un retroceso momentáneo, que dejaría a Zarpazo II fuera de los punteros. La angustia general dura dos o tres segundos, y entonces ocurre lo que la admirable temeridad de Leguisamo ha supuesto: Puritano, rendido por completo, comienza a sesgar su línea hacia afuera y deja entre él y los palos un claro que no tendrá un metro. Por allí mete a Zarpazo II el piloto admirable y se lo ve encogido en su clásica postura del final, taconeando los flancos del potrillo...".

Hasta aquí el colega, y agregamos nosotros: ¿Hay derecho a que un jockey de fama se encierre en una carrera donde actúan sólo seis caballos y que venga encerrado desde el codo, en la previsión de que, para poder ganar, es necesario como ocurrió luego, que Puritano se cansara y que, al buscar abrigo, sesgue su línea hacia el lado interior?

¿Qué habría hecho Zarpazo II si Puritano no se cansa. o, si cansado, como suele ocurrir generalmente, se tira para el lado exterior?

La respuesta no es dudosa. Con caballo suficiente para vencer, Leguisamo habría perdido fatalmente, por obra exclusiva de su tendencia a ganar las carreras por el lado peligroso.

En clásicos de esta naturaleza un buen jockey debe entrar al derecho final con su línea de avance despejada al frente, y si no la tiene, buscarla de inmediato. y no confiarse en que se la van a dejar al final. aun cuando el que le ha de ceder el lado sea un colega íntimo amigo...

GARROTE OBTENDRA SU SEGUNDA VICTORIA

En la reunión del 1o. de enero hizo su estreno en las pistas Garrote, un propio hermano de Rebenque, que alcanzó su primera victoria sin mayor esfuerzo y demostrando ser poseedor de inestimables condiciones para destacarse. En efecto, el pensionista de Naciano Moreno desde el primer momento se posesionó del puesto de peligro, imponiéndose a entera voluntad. Ahora se encuentra anotado en una prueba para ganadores de no más de tres carreras, donde habrá de medir sus fuerzas con Manteo, un hijo de Verdun igualmente vencedor en su primera y única presentación en público. Será un encuentro interesante el de los dos caballos mencionados, agradándonos desde ya el defensor del stud Villanueva, que debe, a nuestro juicio, obtener su segunda victoria.

DOS ANECDOTAS

¡Porca América! Boeno, dame mis diez pesos—dijo Galimberti

Anacleto Galimberti, ese hijo de la bella Italia que es el Botafogo de los ricos tipos en el gremio de entraineurs y que sólo por un olvido imperdonable del gobierno de su país no ha sido nombrado hasta ahora "cav. uff." o alguna otra macana por el estilo, es el protagonista de la anécdota que vamos a referir.

La cosa ocurrió en la época en que se corrían pruebas de vallas, o lo que es igual, unos quince años ha, cuando el turf, tal vez por aquello de que todo tiempo pasado fué mejor, nos parece que era una cosa menos peligrosa para el bolsillo y más grata en cambio para el espíritu que lo es ahora.

Galimberti cuidaba una yeguita de nombre Aria, si la memoria no nos engaña, y es el caso que cierta vez, a raíz de un triunfo de su pupila se sintió insólitamente generoso y al llevarla a la ducha después de la carrera le dió diez pesos de propina al peón encargado de la misma.

Seguramente que el obsequiado debió haber pensado en aquella ocasión que Galimberti se había vuelto loco, pero en tal caso un suceso inesperado le hizo ver bien pronto que el italiano seguía tan cuerdo y tan amarrete como siempre, pues antes de que terminara de bañar a Aria, alguien llegó corriendo con la infausta nueva de que la carrera acababa de ser anulada por no recordamos qué irregularidad cometida en el transcurso de ella, y el gran Galimberti, lo primero que atinó a decir fué, dirigiéndose al peón de la ducha:

—Ha visto, amigo; una vez que gana mi yegüita se deshace el negocio. ¡Porca América! Boeno, boeno, devoélvame lo die pesos.

Lo que hizo un peón de Old Man al recibir de su propietario una mezquina propina

Una vez que aquel fenomenal caballo que se llamó Old Man ganó el Gran Premio Nacional, uno de los Luro, a quienes el crack pertenecía, se acercó al peón del mismo y luego de decirle unas palabras de estímulo sacó de su billetera un papel de diez pesos, y desde lo alto de su abolengo de gran señor lo puso en las manos del anónimo peoncito, que, indudablemente, era uno de los cooperadores del triunfo.

El respeto al amo debió haber contenido el descontento de aquella mezquina retribución, pero el criollo no es hombre de quedarse con un entripado, y el señor Luro tuvo al día siguiente la noticia de que el peón de Old Man había desaparecido del stud, dejando un papel de diez pesos clavado en una de las paredes de su box.

HIPODROMO DE SAN MARTIN

Al margen de la reunión última. Algunas notitas

A pesar de que el programa constaba tan sólo de cinco carreras, la concurrencia de aficionados fué numerosa a la reunión matinal realizada ayer en este hipódromo, la que se distinguió por el éxito completo de nuestros favoritos, cuatro de los cuales lograron cruzar el disco victoriosos, y el restante cayó derrotado por solo una cabeza. Los que se guieron por nuestros pronósticos han de haber tenido, pues, un buen día.

LA "FIJA" DE HIPPODROME SE HIZO A DURAS PENAS

Había estado actuando últimamente en Temperley sin tener mayor figuración pero igualmente contando con muy escasa opinión en las cotizaciones, lo cual no impidió, sin embargo, que al reaparecer ayer en San Martín se le ungiera gran favorito; parece que el público concurrente a este hipódromo "sabía" que Hippodrome se desempeñaría en forma distinta, como en efecto aconteció.

El hijo de Mojinete, con la monta del jockey A. Lhuiller, se impuso a rigor de látigo y por solo una cabeza a Pedregullo, pagando nada más que $ 4-80 por boleto; el "golpe" que se venía preparando, resultó al final que estaba en conocimiento de cuantos quisieron saberlo.

APUYACO GANO AL GALOPE

En compañía tan modesta como la que le tocó en suerte ayer, había motivos para confiar en que el hijo de Argentino II produjera una buena performance. Es indudable, sin embargo, que Apuyaco, al imponerse con toda desenboltura y por tres cuerpos en el premio Dancing, puso de manifiesto haber realizado notorios progresos en su preparación que pueden permitirle alternar con éxito en pródimos compromisos.

MATO SALE DE PERDEDOR

Y debe convenirse en que el hijo de Your Majesty tenía suficientes títulos para aspirar al triunfo, por cuanto al iniciarse en este hipódromo hace poco. finalizó segundo de Sr. Opez; el éxito alcanzado ayer por Mato nos resulta. pues. perfectamente lógico.

Debemos agregar que el pensionista del stud Zepelin ganó a voluntad, y ello permite abrigar esperanzas en su futura actuación.

14 DE JULIO REPITE LA PROEZA

El pasado domingo. al reaparecer en este hipódromo. el hijo de Your Majesty se impuso sin mayor esfuerzo, y ayer, confirmando esa performance, repitió la cátedra que le dispensó sus preferencias. 14 de Julio está llamado a realizar una buena campaña en San Martín; la favorable evolución que ha realizado en el training así permite suponerlo.

CALABAZA CONSIGUIO VENGARSE

La reunión. que se había iniciado con la victoria de un favorito. terminó con el triunfo de otro: Calabaza, que con ese éxito, al mismo tiempo que conseguía vengar la derrota que en su compromiso anterior le infligió Pato Picaso. evitaba la sorpresa de La Copiosa. completamente abandonada en las cotizaciones. La hija de Moreno fué dirigida con acierto por el jockey J. K. Pena.

CONCURSO DE PRONOSTICOS

1	D. Zeitung	8—3
2	El Diario	8—2
3	CRITICA	7—3
4	Fray Mocho	7—3
5	La Fronda	7—3
6	La Epoca	7—3
7	La Acción	7—3
8	La Mañana (P.)	7—2
9	Palermo	7—2
10	Arg. Tageblatt	7—2
11	La Suerte	7—2
12	La Voz del Interior	7—1
13	Revista Sportiva	7—0
14	Sports (L. P.)	6—4
15	Correo de Galicia	6—3
16	La República	6—2
17	El Diario Español	6—1
18	Opinión Nacional	6—1
19	Revista Hípica	6—1
20	Fijas y Batacazos	5—4
21	La Unión (L.)	5—3
22	La Fija	5—2
23	La Opinión (A.)	5—2
24	El Oeste	5—2
25	D. L. P. Zeitung	4—2
26	Ultima Hora	3—3
27	Cine Mundial	0—0

A WHATEPEACH LE TOCA GANAR

Y decimos esto por cuanto en su último compromiso la hija de Picacero finalizó modestamente última de Caravia Y como Whatapeach gana "de si no", vale decir una gana y otra pierde, ahora le toca a la pensionista del stud Monte Cudine ganar y ganará por la distancia que ellos crean conveniente porque no hay duda que la hija de Picacero es bastante regular y superior, casi con seguridad, a cualquiera de sus adversarias de pasado mañana.

En consecuencia hay que jugar a Whatapeach que esta vez le toca "ir".

SANTOS PEREZ, CONTRAFLOR O GALLIPATO

La disputa del clásico Salta, base de la reunión de pasado mañana, dará lugar a un interesante encuentro entre Santos Pérez, Contraflor y Gallipato, tres buenos potrillos de la generación pasada, que pasan por igual por un momento excepcional en su preparación, teniendo idénticas probabilidades de vencer al extremo que hacen muy difícil la elección del ganador. Los tres caballos intervinieron por última vez en la reunión celebrada el 3 de Enero. El hijo de The Panther ese día se adjudicó el clásico Perú de extremo a extremo y en 2'16" para los 2000 metros. Ahora hay que tener en cuenta que en ese compromiso iba de 48 kilos, mientras que en el de pasado mañana irá de 55 o sean siete kilos más. Contraflor y Gallipato intervinieron en una misma carrera a diferencia de dos kilos en favor del hijo de Craganour, correspondiéndole la victoria a este último por la ventaja indispensable y en 1'37" 1|5 para los 1600 metros. En el clásico Salta los tres van de 55 kilos, de manera que a nuestro juicio al que le toque en suerte la mejor monta, En este caso el defensor del stud Martínez de Hoz, si es dirigido por Leguisamo. podría resultar el ganador.

SANTA EUFEMIA DEBE OBTENER SU PRIMERA VICTORIA

La carrera para yeguas perdedoras ha reunido un lote de trece, de las cuales Santa Eufemia es la que aparece con mayores probabilidades, y posiblemente sea la hija de Almondell. la ganadora. Santa Eufemia en su última presentación en público fué vencida por escasa distancia por Blink Bonny. Anteriormente se había clasificado tercera de Chabela. La pensionista del entraineur J. J. Bianchi luce un alto grado de preparación, por lo cual creemos difícil que los contrarias que le han tocado en suerte logren arrebatarle la victoria.

HIPODROMO LA PLATA

Programa completo, depurado de forfeit, para la reunión del domingo 10.

Premio Democrática, 1200 metros. — (Todas con 55 kilos). Tintina, Panache, En Punta, Anfibia, Tapicería, Magnolia.

Premio Densidad, 1000 metros. — (Todos con 55 kilos). Footdancer. Trisonomy, Red Ruby, Petit Caporal, Láudano, Blériot, Guay!, Cézanne, Olleros, El Pinche, Tormentoso, Tunante II, Vaya Sepa, Scandal, Tom Mix, Torbellino (ex Whisky).

Premio Dentela, 1400 metros. — Quejido 55 kilos, Caturú 55, Tricotrin 55, Tiznón 55, Torbellino (ex Whisky) 55, Ricota 53, Miña 53, Serafina 53, Porfilla 53, Gambeta 53, Slugri 53.

Premio Derelict, 1200 metros. — Silfo 56 kilos, Gaucho Porteño 55, Campeón 54, Martingal 53, Chary 53, Petit Caporal 50.

Premio Dereulède, 1300 metros. — Ranquilón 50 kilos, Solito 58, Montolito 55, En Veras 54, Stellio 53, Riddle 52, Noch[illegible] Mayo 51, Mountaineer 43, Sentry 43.

Premio Desahuciado, 1200 metros. — Limbo 55 kilos, Guapo 54, Encantada II 53, María Elisa 53, Affiche 53, Situación 51.

Premio Desconfiado, 2000 metros. — Ranquelero 60 kilos, Perdicán 55, Doria 54, Silencioso 52, Leónica 49, Marmión 49, Miss Clara 48, Me ne frego 47.

HIPODROMO INDEPENDENCIA

Competidores y montas para el domingo

Primera carrera — 1300 metros

1 Pancho Varela 52, H. Mansilla.
2 Marius 50, A. F. Carugatti.
3 Espartano 50, D. Magistral.
4 Bultul 50, A. A. Gómez.

Segunda carrera — 1400 metros

1 Retumbante 55, E. Quinteros.
2 Conforme 55, P. Cichetti.
3 Stop 55, no corre.
4 Funcionario 55, X. X.
5 Robela 53, A. Torres.
6 Contadina 53, H. Mansilla.
7 Secretaria 53, A. A. Gómez.

Tercera carrera — 1600 metros

1 Campeador 54, H. Mansilla.
2 Sagitario 54, A. Vidal.
3 Sirio 54, no corre.
4 Duraznillo 54, A. F. Carugatti
5 La Montera 53, D. Magistral
6 Crusader 52, A. Torres.
7 Mordaz 52, E. Quinteros.
8 Sunshine 50, J. Brondo.
9 Sensación 49, E. Quinteros.

Cuarta carrera — 800 metros

1 (Sincero 54, J. J. Doval.
2 (Rufia 52, A. Torres.
3 Veremos 54, G. de Palma.
4 Souvenir II 54, A. Vidal.
5 Falso Report 54, A. F. Carugatti.
6 Elija 52, L. Calcagno.

Quinta carrera — 2500 metros

1 Intrepid 55, H. Castro.
2 Torquemada 50, A. F. Carugatti,
3 Priapo 47, A. Vidal.

Sexta carrera — 1600 metros

1 (Ramadán 59, D. Magistral.
2 (La Montera 41, no corre.
3 Cotricó 56, H. Mansilla.
4 (Cardo Azul 59, A. Torres.
5 Miryam 50, R. Argüello.
6 Látigo 53, A. F. Carugatti.
7 F. T. 46, A. E. Irugaray.
8 Sirio 43, L. Calcagno.

CURANDERO II DEBE CONDUCIRSE BIEN EL DOMINGO

En el premio Garrotín, reservado a caballos de tres años perdedores, intervendrá este repres[illegible]e del stud Mal Paso, donde, dada [illegible]ena preparación y lo bien [illegible] en privado, de[illegible] destacada. Cu[illegible] última vez en [illegible]ote hizo su debut [illegible] de Craganour en la misma distancia que actuará en su compromiso del domingo próximo.

Picotín y Pram serán sus más serios adversarios.

PETHY SE DESTACA EN LA DE PRODUCTOS

El premio Venganza, reservado para productos de dos años, será posiblemente por las ochohomororarablemente disputado por los ocho anotados. de los cuales Pethy es la que tiene mayores probabilidades de salir airosa. La pensionista del stud El Tanteo tiene a su favor la ventaja de conocer ya la pista, aparte de que nos quedó la impresión de que en la carrera que le ganó El Machaco a media cabeza perdió en gran parte debido a la excesiva confianza de su jockey. que creyó tener la carrera ganada y fué sorprendido sobre el mismo disco por el hijo de Crocus. Nos cuesta creer que Pethy pueda ser vencida.

HIPODROMO MAR DEL PLATA

Asignación de pesos para la reunión del día 10 de enero.

Premio Hipódromo de Dolores. — Chocolate 71 kilos. Yatay 66, Pampa 66, La Plata 55, El Gallego 57, Tinta 55, Cardo Negro 66.

Premio Hipódro de Bahía Blanca. — Desparramo 53 kilos, Kosmos 53, Parra 51, Cardo Negro 47, La Negra 51, Sauzal II 60, Crispi 53, Galileo 48.

Premio Hipódromo de Lanús. — Pipirigallo 52 kilos, Pintamonas 53, Ninive 51, Novelty 50, Zapirón 57, Quezelquín 54, Probable 54, Guaynamby 56, Beau Seyour 54, Las Lajas 48, San Matías 50, Nice 51, Contrafilo 54, Padillita 53, Heraldo 50, Thebas 50.

Premio Hipódromo de Hurlingham. — Gondolero 56 kilos, Obediente 52, Atorrante 55, Ninive 49, Quilla 51, Zapirón 57, Cineraria 50, Quinúa 53, Mazepa 55, Mentirosa 59, Gandul 55, Thebas 50, Lirique 54, Rastreador 51.

Premio Hipódro de Chascomús. — Pasatiempo 52 kilos, Biscochito 55, La Cautiva 50, Flyhin French 55, Allá voy 52, Vampa 58, Pasará 52, La Plata 53, Oh! Paris 61, El Gallego 55, Cabretilla 50, Jota 52, Idea 50, Noble 52.

Damos a continuación la posición que ocupan las diferentes publicaciones que intervienen en nuestro Concurso de Pronósticos, luego de la reunión efectuada ayer:

HIPODROMO DE TEMPERLEY

Ecos de la reunión última

Breves apuntes

Los programas "fiambres" de Palermo, contribuyen sin duda alguna al mejor éxito de las reuniones en los hipódromos provinciales.

La realizada ayer en Temperley, debido en buena parte a la circunstancia apuntada, se vió favorecida por una concurrencia numerosa que presenció con entusiasmo el desarrollo del programa y mantuvo muy activo el movimiento en el betting.

CHANILAO TRIUNFA EN COMODO GALOPE

Puede decirse que no fué ni carrera para el hijo de Fisherman el Premio Largo, pues sin emplearse mayormente, Chanilao dejó a sus rivales como quien dice en la mitad del camino. Es de justicia reconocer, aunque no haya contado en su favor las preferencias del público, que Chanilao se destacaba de antemano como un gran candidato. pues en la anterior carrera que había disputado en Temperley, igualmente logró salir airoso.

Es un hijo de Taxímetro y La Pellerina que se inició hace poco en este hipódromo alcanzando un lindo triunfo, que confirmó ayer ampliamente, consiguiendo un nuevo éxito. Esos dos triunfos en las únicas dos carreras en que ha intervenido, permiten abrigar esperanzas en su actuación futura.

El jockey Farías, que tuvo a su cargo la dirección del representante del stud Las Rosas, al final se desvió un tanto de su línea, por lo que el comisariato resolvió suspenderlo por una reunión.

En el transcurso de la prueba rodó Perla, sin mayores consecuencias.

PETITE FOLLE VENCE A ALMIRANTE

Poniendo de relieve notorios progresos en su preparación, que fueron bien aprovechados por la caballeriza y sus allegados, la hija de Baratieri resultó la vencedora del premio Strong, batiendo con relativa facilidad al favorito Almirante. Creemos oportuno recordar que Petite Folle, en una prueba que ganó Fidalgo hace poco y en la cual finalizó segundo Almirante, contando con solo ochenta boletos no tuvo figuración alguna, lo cual no impidió, sin embargo, que ayer fuera muy sostenido en las cotizaciones.

Por otra parte debemos agregar que la pensionista del stud La Carabela dificultó en cierto modo la libre acción de Almirante, por lo cual a su jockey, J. Garrido, se le suspendió por dos reuniones.

EL LOQUITO HIZO LO MISMO QUE EL CAMPESINO

También el hijo de Volta ha conseguido imponerse en sus dos únicas presentaciones en público; debut el pasado domingo alcanzando un lindo triunfo y ayer repitió la proeza.

Este último éxito de El Loquito, resulta tanto más meritorio, si se tiene en cuenta el numeroso lote de competidores que fueron de la partida y la circunstancia de que era cotizado gran favorito.

En cuanto a Comandante, que seguía en opinión a El Loquito, nos corresponde decir que su jockey no demostró tener mayor interés en el buen desempeño del hijo de Espadín.

LYS SIGUE TRIUNFANDO

Ayer la cosa fué un poco apretada, pero la cuestión es que consiguió imponer condiciones una vez más, confirmando así los notables progresos que ha realizado en el training. Creemos de justicia señalar, a fuer de imparciales, que en el nuevo éxito del hijo de Saint Emilion contribuyó en buena parte el jockey Iberra, que en los momentos decisivos hizo gala de serenidad y energías a toda prueba.

OLARIAGA - NERVO

Fueron los ganadores de las dos últimas carreras, y debe convenirse que uno y otro son perfectamente lógicos, pues Olariaga había triunfado en su compromiso anterior y Nervo acababa de entrar segundo de El Loquito.

EJERCICIOS DE ESTA MAÑANA

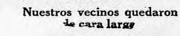
MALITA, conducida por Altamiranda, hizo 1000 metros en 59" 3|5.
JAPONICA, F. T. Rodríguez, recorrió 800 metros en 48" 4|5.
SCARPIA, Baistrocchi, descontó 2000 metros. Ultimos 1700 en 1'48" 2|5.
LIBERTADOR, peón, 1000 en 1'1".
BRINCADOR, F. T. Rodríguez, 800 en 49".
ABRUZZO, Barbeito, 1000 en 1'1" 2|5.

ECOS DEL TRIUNFO DE ZARPAZO II





Ausente el gato los ratones bailan



Nuestros vecinos quedaron de cara larga

Un Zarpazo bueno y... un buen zarpazo

¿A dónde va Vd. a comer el Sábado y Domingo?

RESTAURANT MARTIN (ex Firenze)

1415 - CORRIENTES - 1419 — U. T. 38 - 6189, Mayo

MENU DEL SABADO

Asado con cuero
Buseca a la milanesa
Caneloni "Rossini"
Caracoles a la parisina
Langosta a la americana
Tripes a la mode de caen
Choucroute "Strassourgeoise"
Pollos y corderito al asador
Copa a la Martín
Souffle au chocolat

Casa del Greco

LIBERTAD 743—U. T. PLAZA 1767

ESPECIALIDAD EN COMIDAS ESPANOLAS

Vinos selectos de JEREZ

PLATO RECOMENDADO

COCIDO MADRILEÑO

RESTAURANT "PEDEMONTE"

FUNDADO EN 1890

RIVADAVIA 619 (entre Florida y Maipú)

U. T. 38 Mayo, 7162

RESTAURANT ITALIANO

VILLA DE ROMA

TALCAHUANO 482

Especialidad en cocina familiar a la romana

Platos del Día:

Tallarines caseros todos los días

Jueves: ÑOQUIS

Sábado: TRIPA A LA ROMANA

Domingo: RAVIOLES

Gran surtido en vinos finos italianos y del país

Servicio a la Carte

RESTAURANT Y GRAN CERVECERIA

"MAXIM"

CHACABUCO 25

(Entre Rivadavia y Avda. de Mayo)

U. T. 4777 Ada.

Casa de Moda por su Inmejorable Cerveza y Selecta comida

Precio moderado para Banquetes

Prop. MAX WUSTHOFF

RESTAURANT LA SONAMBULA

EL MAS ANTIGUO Y EL MEJOR DE BUENOS AIRES

Fundado en 1843

VICTORIA 400 — U. T. 1222 RIVADAVIA

PARIS HOTEL

Avda. DE MAYO 1161|99

Restaurant a la carte

El Salón comedor más amplio de la Avenida de Mayo

Conciertos todas las noches

HOY, DIA DE MODA

Menú especial

RESTAURANT

SAVONA

RIVADAVIA 1377

U. T. 38, Mayo 2991

RECOMENDAMOS NUESTRA COCINA FAMILIAR

SERVICIO ESMERADO
PRECIOS MODICOS

GRAN PARRILLA CRIOLLA

RESTAURANT DEL VIVERO MUNICIPAL

Lago de Regatas

LOS DIAS 25 Y 31 DEL CORRIENTE Y 1.o DE ENERO:

U. T. 1718, BELGRANO

SE ALQUILAN BOTES DIA Y NOCHE

MENU

CORDERITO 0.60
MORCILLA 0.40
MOLLEJAS 0.20
RIÑONES 0.50
CRIADILLA 0.40
MATAMBRE 0.40
CHINCHULINES 0.50—TRIPA GORDA 0.40

Especialidad en Asado con cuero y pollos a lo spiedo

Servicio a la Carte

Ferrari

GRAN RESTAURANT ITALIANO — de — LUIS VALICELLI

SARMIENTO 1399, esq. URUGUAY
U. T. (38), 2725 Mayo

ESPECIALIDADES DE LA CASA: TODOS LOS DIAS

Pollos a lo spiedo
Cappelletti a la bolognesa
Ravioles de pollo a la genovesa
Risotto a la milanesa con trufas
Supreme de pollo a la Ferrari
Canelloni a la Rossini
Scalore a la Ferrari
Tallarines de espinacas

Cigarrería

JOCKEY CLUB

FLORIDA 632

U. T. 31 RETIRO 1552

Gran Emporio de cigarros de la Habana

Especialidad de la casa:

Habanos "Agueros"

Donde Vd. coma pida

Quilmes Cristal

LA MEJOR CERVEZA

...Y para fumar un buen habano...

ESPINOSA Hnos.

Casa Especial en Boquillas

ESMERALDA 461

¡NO CONFUNDIR!

El verdadero Restaurant y Pizzería

Antigua Napoli en Bs. Aires

DE JOSE CORONA

está en la calle

392 — PARANA — 396

U. T. 38, MAYO 6416

con su especialidad en
Vermicelli alle Vongole
Muzzarella en Carrozza
Pizza a la Napolitana y toda clase de postres napolitanos

La casa importa directamente toda clase de artículos meridionales

La casa no tiene sucursal

NO PIERDA TIEMPO PIDA:

EL TALAR

GRAN VINO NACIONAL DE MENDOZA

D'Angelo, Buenos Aires, Corrientes 1459.

RESTAURANT "PROGRESO"

SARMIENTO 1049 — U. T. 38, Mayo 0122

POLLO A LA PORTUGUESA
CONEJO A LA CAZADORA
SUPREME DE POLLO PROGRESO

Servicio especial a la Carte

ABRA SU APETITO CON



Tónico Aperitivo

RESTAURANT

"VILLA"

Corrientes 1431

PLATOS ESPECIALES

U. T. 5864 y 0108 Mayo; Coop. Telefónica 4, Central

Petite Marmite Henri IV
Filet de Merlan Marguery
Tournedeau Poelli Marquise
Ceuf Poche Sarah Bernardt
Poulet Farcie Albufera
Cabrito de Córdoba allo Spiedo
Mergengue Danton

The Windsor Restaurant

Bajo la inmediata dirección de su propietario

RESTAURANT A LA CARTE
AMERICAN BAR

Gran salón para fiestas y banquetes

Fermín Novelle

PROPIETARIO

369 - Bmé. Mitre - 387

U. T. 3869, Avenida

"AL SIBARITA"

RESTAURANTS - CERVECERIAS - CONFITERIAS

CASA MATRIZ: MAIPU 30

JARDIN DE INVIERNO EN LOS ALTOS

2 ORQUESTAS VIENESAS DE PRIMER ORDEN

SUCURSAL: CORRIENTES 2750-54

GRAN PATIO ANDALUZ.—UNICO EN BUENOS AIRES
GRAN CONCIERTO TODOS LOS DIAS

ABIERTO DIA Y NOCHE.—COCINA PERMANENTE
SERVICIO ESPECIAL DESPUES DE LAS 24 HORAS

PUCHERO E. M. G.
SUPREMA DE POLLO A LA GRISETTE
FILET DE LA CASA
PAELLA VALENCIANA
PARRILLADA CRIOLLA

SUCURSAL: 25 DE MAYO Y SARMIENTO

ESPECIALIDAD: LUNCH y FIVE O'CLOCK TEA

¿A dónde va Vd. a comer? Pues, al

FELIX

CARLOS PELLEGRINI 44

U. T. 37, Rivadavia 2568

SERVICIO ESMERADO

COCINA DE PRIMER ORDEN

RESTAURANT

JULIEN

ESMERALDA 501

Unión Telefónica 31, Retiro 1538

Restaurant du Gourmet. — Restaurant para familia. — PLATS DU JOUR.

LUNDI:
Navarín de mouton Printaniere
MARDI:
Steak and Kindney Pie
MERCREDI
Boef en daube Bourguignome
JEUDI:
Cassoulet a la Castelnaudary
VENCREDI:
Tripes a la mode de Caen
SAMEDI:
DIMENCHE:
Choucroute garnie Alsacienne
ID. SOIR:
Gibelotte de lapereau Parisienne

Se atiende pedidos a domicilio

Un buen aperitivo y a la vez estomacal insuperable



23 AÑOS DE EXITO

Pida que su ensalada ó comida esté condimentada con OMEGA

UN GRAN VINAGRE